

EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

Ciclo Avanzado: Educación Religiosa

C34-EBAA-31

Concurso para el Ascenso de Escala en la
Carrera Pública Magisterial
Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a
Cargos de Especialista de UGEL y DRE

Fecha de aplicación: julio de 2018

www.minedu.gob.pe

INSTRUCCIONES

El presente cuadernillo corresponde tanto al Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a Cargos de Especialista de UGEL y DRE como al Concurso para el Ascenso de Escala en la Carrera Pública Magisterial. Revise con atención las indicaciones de cada concurso.

CONCURSO DE ACCESO A CARGOS DIRECTIVOS DE IE Y A CARGOS DE ESPECIALISTA DE UGEL Y DRE

La Prueba Única Nacional de este concurso consta de tres subpruebas. A continuación, se presentan la cantidad de preguntas, el puntaje por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido en cada subprueba para clasificar a la siguiente etapa según el cargo al que postula:

Cargo de Especialista

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	20	1	20	12	12
Conocimientos de Gestión	20	1	20	---	No tiene
Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad	60	2	120	42	84

Cargos Directivos de IE

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	20	1	20	12	12
Conocimientos de Gestión	20	2,5	50	12	30
Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad	60	1,5	90	38	57

Las preguntas están distribuidas en dos partes:

- Primera parte (general): contiene las preguntas de la subprueba de Comprensión Lectora y de la subprueba de Conocimientos de Gestión.
- Segunda parte (específica): contiene las preguntas de la subprueba de Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad. En esta parte, usted deberá responder únicamente las preguntas que corresponden a la opción en la que se ha inscrito, según consta en sus datos impresos en la carátula. En la tabla que sigue, busque la opción en la que se inscribió e identifique las páginas donde se encuentran las sesenta preguntas que le corresponden.

Opción	Ubicación en el cuadernillo
EBA Avanzado Ciencias Sociales	De la página 38 a la página 79
EBA Avanzado Educación Religiosa	De la página 80 a la página 119

CONCURSO PARA EL ASCENSO DE ESCALA EN LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL

La Prueba Única Nacional de este concurso consta de sesenta (60) preguntas que son las mismas que componen la subprueba de Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad del Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a Cargos de Especialista de UGEL y DRE. A continuación, se presentan el puntaje por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido para clasificar a la siguiente etapa según la escala magisterial a la que postula:

Escala magisterial a la que postula	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Segunda escala	60	1,5	90	36	54
Tercera escala	60	1,5	90	38	57
Cuarta escala	60	1,5	90	40	60
Quinta escala	60	1,5	90	42	63
Sexta escala	60	1,5	90	44	66
Séptima escala	60	1,5	90	46	69

Independientemente del(de los) concurso(s) en el(los) que usted se inscribió, le corresponde responder cien (100) preguntas. El tiempo máximo para el desarrollo de las cien preguntas es de cuatro horas con treinta minutos (4h 30min). Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Las cien preguntas presentan **tres** alternativas de respuesta (A, B, C). Usted deberá marcar sus respuestas en la ficha correspondiente teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

- Use el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●
- Recuerde que las marcas parciales o tenues (por ejemplo: ✓ ⊗ ◐ ⊕ ⊙ ○) podrían no ser tomadas en cuenta por la máquina lectora de fichas ópticas, bajo su responsabilidad.

El correcto marcado de la *Ficha de Respuestas* es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas indicaciones. Además, debe tener en cuenta lo siguiente:

- NO debe deteriorar su *Ficha de Respuestas*. Evite borrones, enmendaduras y/o marcas tenues que podrían afectar la lectura de su ficha.
- Las respuestas marcadas en el cuadernillo NO serán tomadas en cuenta.
- NO se descontará puntaje por las respuestas erradas o sin marcar.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba y antes de resolverla, verifique con detenimiento que contiene las cien preguntas que le corresponden y que la prueba no presenta algún error de impresión o compaginación. De ocurrir esto, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

Subprueba de:

Comprensión Lectora



Quien ofenda al doctor Francisco Montenegro con una palabra maliciosa, con una sonrisa jorobada o un gesto amarillento será abofeteado públicamente. Durante sus treinta años como juez principal de la región, la mano del doctor ha visitado muchas mejillas altaneras. ¿No abofeteó acaso al sargento Cabrera? ¿No abofeteó al jefe de la Caja de Depósitos y Consignaciones? Y lo peor: nadie sabe cuándo el ofensor recibirá la atronadora caricia del doctor. ¿A la salida de la misa? ¿En el club? ¿En la plaza? ¿En la puerta de su casa? El elegido por sus manos se cocina en la impaciencia. ¿Un exceso de confianza al dirigirse al doctor? ¿Un tono de voz muy alto para los oídos del doctor? ¿Considerarlo tan descuidado como para extraviar una moneda? La reparación exigida por el doctor sería inevitable.

Cierto atardecer, por la esquina de la plaza de Yanahuanca, se mostró el doctor. Como acostumbraba cada atardecer, descendió a la plaza para iniciar su imperturbable paseo. Hacia las siete de ese frío crepúsculo, se detuvo, consultó su reloj y se enfiló hacia un caserón de tres pisos. Mientras ascendía por unos escalones para cruzar el centro de la plaza, una moneda cayó de uno de sus bolsillos, rodó y se detuvo en la primera grada. En ese momento, don Herón de los Ríos, el alcalde, que hacía rato esperaba lanzar un sombrero de saludo al doctor, gritó: “¡Don Paco, se le ha caído un sol!”; sin embargo, no hubo respuesta.

Don Herón, los comerciantes y los muchachos de la zona se aproximaron. Con gesto inusualmente severo, el alcalde levantó el índice: “¡Que nadie la toque!”. La noticia se propaló por todas las casas de Yanahuanca: el doctor Montenegro había extraviado un sol.

“¡Es el sol del doctor!”, susurraban los pobladores. Prevenidos por el director de la escuela —“¡No vaya a ser que una imprudencia conduzca a vuestros padres a la cárcel!”—, los escolares la admiraron al mediodía. Dos horas antes, un mocoso de ocho años se había atrevido a arañarla con un palito: hasta ahí llegó el coraje de la provincia.

Tras la agitación de las primeras semanas, la provincia se acostumbró a convivir con la moneda. Los comerciantes de la plaza, responsables de primera línea, vigilaban sigilosamente a los curiosos. Precaución inútil: hasta los indigentes sabían que apoderarse de esa moneda resultaría nefasto. La moneda llegó a ser una atracción en toda la provincia.

El único que nunca tuvo noticias de una moneda destinada a probar la honradez de la provincia fue quien la extravió. Cada crepúsculo, don Francisco recorría veinte vueltas exactas. Todas las tardes repetía los doscientos cincuenta y seis pasos que constituyen la vuelta del polvoriento rectángulo. Durante una hora, ese caballero contempla el sol del atardecer. Cincuenta y nueve minutos después de iniciada su entrevista solar, baja la escalera, cruza el portón y se aleja lentamente. Hasta los perros saben que de seis a siete no se ladra allí.

Noventa y siete días después del crepúsculo en que rodó la moneda del doctor, de una cantina salió Encarnación López. Mal aconsejado por el aguardiente, decidió apoderarse del mitológico sol. En plena noche, susurrando obscenidades, Encarnación iluminó el sol con su linterna. Recogió la moneda, la metió en el bolsillo y desapareció. Pasada la resaca, por los labios de su mujer, Encarnación conoció al día siguiente el bárbaro tamaño de su coraje. Presuroso, corrió hacia la plaza. Solo cuando descubrió que él mismo, sonámbulo, había depositado la moneda en su sitio, recuperó la calma.

Inesperadamente, se había dado el curioso caso de que una provincia dedicada al abigeato se laqueó de una imprevista honradez. Este florecimiento moral inflamó el orgullo de los viejos. Cada tarde, preguntaban a los niños: “¿Y la moneda del doctor?”. “Nadie la ha tocado”. Los ancianos levantaban el índice: “¡Así debe ser; los honrados no necesitan candados!”.

Con el pasar de los días, la celebridad de la moneda rebasó las fronteras de la provincia. Temerosos ante la ignorancia de los extraños, los regidores de Yanahuanca recorrieron los distritos de la provincia, advirtiendo de casa en casa que en la plaza de Armas envejecía una moneda intocable. Por supuesto, nadie la tocó. No bien llegaban forasteros, la chiquillería advertía: “¡Cuidado con la moneda del doctor!”. Los de afuera sonreían, pero el rostro de los comerciantes los enfriaba. A pesar de esto, un engreído agente comercial de Huancayo preguntó burlón: “¿Cómo sigue de salud la moneda?”. Consagración Mejorada le contestó: “Si usted no vive aquí, no abra la boca”. “Yo vivo en cualquier parte”, contestó el bellaco, avanzando. Consagración le trancó la calle con sus dos metros: “Atrévase a tocarla”, tronó. El huancaíno se congeló y salió corriendo. Consagración, que en el fondo era un cordero, se retiró confuso. En la esquina, lo felicitó el alcalde: “¡Así hay que ser: derecho!”. Esa misma noche, se supo que Consagración, cuya única hazaña era beberse sin parar una botella de aguardiente, había salvado al pueblo. En esa esquina, conoció la suerte. Porque, no bien amaneció, los comerciantes de la provincia, orgullosos de que un yanahuanquino le hubiera parado el macho a un badulaque huancaíno, lo contrataron para descargar, por cien soles mensuales, las mercaderías.

Cierto atardecer, casi a la misma hora en que un año antes la extraviara, los ojos del doctor Montenegro sorprendieron una moneda. Se detuvo delante del escalón. Recogió el sol y se alejó. Contento de su buena suerte, esa noche reveló en el club: “¡Señores, me he encontrado un sol en la plaza!”.

La provincia suspiró.

Adaptado de *Redoble por Rancas* de Manuel Scorza.

1

AA18_01_01

En el texto, ¿quién dio la orden de que nadie tocara la moneda del doctor Montenegro?

- a Encarnación López.
- b El sargento Cabrera.
- c Don Herón de los Ríos.

2

AA18_01_02

¿Cuál de los siguientes acontecimientos ocurrió **primero** en la historia?

- a Un grupo de estudiantes admiró la moneda de la plaza sin tocarla.
- b Un niño de 8 años arañó con un palo la moneda que se encontraba en la plaza.
- c Los regidores avisaron, de casa en casa, que en la plaza había una moneda intocable.

3

AA18_01_03

En el texto, ¿por qué se dice que Consagración Mejorada “conoció la suerte”?

- a Porque impidió que un forastero tomara la moneda.
- b Porque demostró una gran valentía sin proponérselo.
- c Porque lo contrataron para hacer trabajos de descarga.

4

AA18_01_04

En el texto, ¿cuál es el **principal** rasgo de la personalidad del doctor Montenegro?

- a Es prepotente.
- b Es olvidadizo.
- c Es precavido.

5

AA18_01_05

¿Por qué se dice, al final del texto, que “La provincia suspiró”?

- a Porque los yanahuanquinos sentían satisfacción de haber sido capaces de salvaguardar la moneda del doctor Montenegro durante tanto tiempo.
- b Porque los yanahuanquinos sentían alivio de que el doctor Montenegro ya no fuera a tomar represalias contra alguno de ellos.
- c Porque los yanahuanquinos sentían pena de haber perdido la moneda que había sido una fuente de alegría para toda la provincia.

“Los efectos positivos de los dispositivos electrónicos en el rendimiento escolar son, cuando menos, dudosos. Así pues, no debemos llenar la escuela de dispositivos electrónicos para perseguir la ilusión de efectos pedagógicos en realidad inexistentes”. Así lo afirma el reputado investigador Roberto Casati, en su libro *Elogio del papel*. Cabe acotar que Casati no es alérgico a las tecnologías digitales (a menudo llamadas tecnologías de la información y comunicación, o TIC), que utiliza con gran frecuencia porque le resultan indispensables para muchas de sus actividades. Sin embargo, en lo que toca al uso de las TIC para el aprendizaje escolar, son diversos los estudios que confirman la tesis de este autor: el aprendizaje decrece en la medida en que aumenta el tiempo que los estudiantes ocupan en computadoras, *smartphones*, etc.

La merma en los aprendizajes es perceptible, sobre todo, en la lectura. En este sentido, las psicólogas educativas Patricia Alexander y Lauren Singer han hallado que los niños y adolescentes que han crecido con las TIC también pueden aprender mejor con los libros de papel. Este hallazgo surge de la revisión de docenas de estudios desde 1992 sobre las diferencias existentes entre la palabra escrita y digital, cuyos resultados contradicen la creencia, generalizada entre los estudiantes, de que se aprende mejor leyendo en la pantalla que con los textos impresos. Pero una cosa es que la lectura digital resulte más atractiva y otra muy distinta que favorezca una mejor comprensión. Esto se evidencia, en particular, cuando los textos superan cierta extensión y tratan algún tema con cierto grado de profundidad.

Los individuos cuyo contacto con la lectura se da esencialmente a través de una pantalla son, a menudo, maestros del *zapping*: pasan con facilidad de un texto a otro sin detenerse mucho tiempo en uno solo. Esta práctica les proporciona enormes ventajas para localizar información, e incluso para hacerse una idea aproximada, aunque a menudo superficial, del contenido de un texto; por ello, es ideal para satisfacer necesidades inmediatas. Sin embargo, cabe preguntarse si es una práctica de lectura plena. En realidad, el desarrollo pleno de la comprensión lectora requiere la capacidad de sostener la atención durante un tiempo prolongado sobre un texto extenso, así como la puesta en juego del análisis, del razonamiento, del juicio crítico.

Vale la pena, por lo tanto, cuestionar el uso que se les da comúnmente a las diversas tecnologías digitales, sin que su potencial esté en discusión. ¿Se están poniendo las TIC al servicio de los fines educativos, al margen de los intereses económicos de las grandes multinacionales tecnológicas? Suele, más bien, ocurrir al revés. Primero, se llena la escuela de computadoras, tabletas electrónicas, pizarras digitales y otros artefactos, y, posteriormente, se discute su uso didáctico. Y a veces ni esto. En tales casos, el imperio tecnológico sustituye o determina la agenda de la institución educativa. Por ello mismo, surge la necesidad de ser cuidadosos con las inversiones en aparatos que pronto se vuelven obsoletos. Hay administraciones educativas que, de forma irresponsable, firman contratos millonarios, cautivadas por el lustre y prestigio de la novedad. Sin embargo, es vital conocer las diversas necesidades educativas de los estudiantes antes de gestionar, en función de estas, las posibilidades de contar con un artefacto tecnológico pertinente, que nos ayude a promover mejores aprendizajes.

El libro y la escuela, afirma Casati, son dos elementos claves de la resistencia a la digitalización a ultranza, porque se sitúan en una zona todavía controvertida y disputada, y porque el desarrollo moral e intelectual de los seres humanos no puede dejarse al albur de la cultura del *zapping* ni estar sometido a la carrera desenfrenada del cambio tecnológico. La escuela y los libros

de papel, en efecto, precisan ser protegidos de estas y otras dinámicas sociales aceleradas. La fuerza de la escuela no consiste en saber adaptarse a los nuevos tiempos, sino en su capacidad para crear zonas de tranquilidad desde las que se pueda observar críticamente la evolución de la sociedad.

Una escuela de calidad que apuesta por un conocimiento sólido, por un aprendizaje situado y por un pensamiento crítico se sustenta en el triángulo formado por la lectura, la escritura y la oralidad. Una lectura más atenta, reflexiva y profunda. Una escritura sustanciosa y pausada que atienda la complejidad que no soportan las publicaciones cortas en Facebook u otras plataformas digitales masivas. Una oralidad forjada en la conversación democrática con argumentos y el intercambio respetuoso de puntos de vista, lejos del ruido mediático donde triunfa el que más grita.

Adaptado de "Elogio del papel (y de la palabra pausada)" de Jaume Carbonell.

6

AA18_01_06

En el primer párrafo del texto, se menciona lo siguiente:

Cabe acotar que Casati no es alérgico a las tecnologías digitales (a menudo llamadas tecnologías de la información y comunicación, o TIC), que utiliza con gran frecuencia porque le resultan indispensables para muchas de sus actividades.

¿Con qué objetivo se incluye esta información en el texto?

- a Para evidenciar que Casati tiene una postura contradictoria en cuanto al uso de las tecnologías de la información en las escuelas.
- b Para demostrar que Casati comparte la idea de que las tecnologías de la información contribuyen en la mejora del aprendizaje escolar.
- c Para aclarar que la crítica de Casati hacia el uso de dispositivos electrónicos en la escuela no surge de un desconocimiento de las tecnologías de la información.

7

AA18_01_07

¿Cuál es la idea **principal** del segundo párrafo del texto?

- a Las investigaciones han revelado que la lectura en libros de papel permite un mejor aprendizaje que la lectura en libros digitales.
- b La merma en los aprendizajes de los estudiantes se percibe en el desempeño de habilidades comunicativas, como la lectura.
- c Leer un texto puede ser más o menos atractivo para el público dependiendo del formato en que dicho texto se presente.

8

AA18_01_08

Según el texto, ¿en qué consiste “la fuerza de la escuela”?

- a En apostar por el fomento de un conocimiento sólido, por un aprendizaje situado y por un pensamiento crítico.
- b En poner las TIC al servicio de los fines educativos, al margen de los intereses de las multinacionales tecnológicas.
- c En poder generar espacios de tranquilidad desde los cuales los estudiantes puedan observar críticamente la evolución de la sociedad.

9

AA18_01_09

De acuerdo con la postura del autor del texto, ¿qué tienen en común el *zapping* y la escritura de publicaciones cortas en Facebook?

- a Ambas actividades están atadas a una dinámica social acelerada y al cambio tecnológico.
- b Ambas actividades facilitan la comprensión global del contenido de un texto.
- c Ambas actividades benefician el desarrollo de habilidades de escritura.

10

AA18_01_10

¿Cuál de las siguientes afirmaciones es **consistente** con la postura del autor sobre el uso de tecnología en las escuelas?

- a La lectura de textos en formato digital impide ejercitar el análisis, el razonamiento, la crítica y la memoria.
- b Muchas veces, se invierte en recursos tecnológicos sin evaluar su pertinencia ante las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- c Es vital promover el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes para que se puedan adaptar al acelerado cambio tecnológico.

La noción de estilos de aprendizaje hace referencia a la idea de que los estudiantes aprenden mejor si se toman en cuenta sus preferencias en cuanto a la forma en que se les presenta la información. Si bien existe un sinnúmero de marcos teóricos para categorizar los distintos estilos de aprendizaje, el más popular divide a los estudiantes en tres tipos: aprendices visuales, aprendices auditivos y aprendices cinestésicos. De acuerdo con esta teoría, un estudiante que se declara a sí mismo como aprendiz visual aprende mejor usando material visual, mientras que un aprendiz auditivo encuentra el material auditivo más útil que el contenido visual. Pero esta clasificación no es la única de su especie: se han documentado más de 71 instrumentos y teorías de estilos de aprendizaje, con oposiciones dicotómicas exóticas como convergentes/divergentes, intuitivos/analistas e incluso jerárquicos/anárquicos.

El consenso ampliamente mayoritario entre los expertos es que la hipótesis de los estilos de aprendizaje no tiene sustento científico. Aunque es cierto que todo estudiante puede desarrollar preferencias subjetivas por material de uno u otro tipo, la investigación ha refutado que los estudiantes aprendan mejor cuando solo utilizan la vía sensorial que prefieren. En particular, se ha mostrado que, para un individuo, es más fácil y rápido procesar información a través de diferentes canales simultáneamente que hacerlo a través de un solo canal. Por ejemplo, una persona puede reconocer más fácilmente un instrumento si ve una figura que lo representa (canal visual) y escucha el sonido que produce (canal auditivo) que si solo ve la figura o escucha el sonido. Desde una perspectiva más general, se ha hallado que los estudiantes –sin importar qué estilo de aprendizaje prefieran– aprenden con mayor profundidad empleando formatos que combinan palabras e imágenes que utilizando formatos que solo incluyen palabras. A partir de evidencia como esta, los neurocientíficos consideran que los métodos pedagógicos que presentan la información a través de varios canales sensoriales son los más adecuados para optimizar el aprendizaje.

En este contexto, los académicos han pedido a educadores y estudiantes reemplazar el neuromito de los estilos de aprendizaje con estrategias y recursos basados en evidencia de la teoría cognitiva. Sin embargo, y a pesar de las recomendaciones de los expertos, existe una miríada de sitios de internet en los que se anima a las personas de toda edad a “encontrar su estilo de aprendizaje”, lo que muestra no solo cuán masivas se han vuelto estas teorías (más aún en los medios digitales), sino, sobre todo, de qué manera la cultura *online* de la caracterización individual perjudica la difusión de la investigación educativa. Por ello, no es inusual que algunos estudiantes lleguen a clase con asunciones explícitas sobre sus modos más eficientes de aprendizaje. Y, de hecho, muchos educadores aún confían en la teoría de los estilos de aprendizaje porque es aparentemente intuitiva y halla eco en la experiencia de aula.

Sin embargo, tanto educadores como estudiantes necesitan aprehender la diferencia entre estilos de estudio y procesos de aprendizaje. Los estudiantes pueden desarrollar sus propias preferencias para revisar los contenidos de un curso, pero estas prácticas no se deben equiparar con procesos cognitivos más profundos y universales, como la construcción de aprendizajes sobre la base de saberes previos, la metacognición, el establecimiento de conexiones conceptuales o la transferencia de conocimiento. Además, es fundamental tomar conciencia de que –como se mencionó anteriormente– los estudiantes se benefician cuando se les proporciona distintas formas de acceso al aprendizaje. Así, la presentación de información en varios formatos estimula el procesamiento cognitivo activo, y promueve el aprendizaje significativo.

Adaptado de “Evaluación de conocimientos y actitudes sobre neuromitos en futuros/as maestros/as” de Aldo Fuente y Alicia Risso, y “Learning Styles as a Myth” del Center for Teaching and Learning de Yale University.

11

AA18_01_11

¿Por qué en el texto se afirma que la hipótesis de los estilos de aprendizaje carece de sustento científico?

- a Porque existen demasiados marcos teóricos de estilos de aprendizaje, que se contradicen entre sí.
- b Porque perjudica la difusión de la investigación educativa al basarse en la cultura digital de la caracterización individual.
- c Porque diversos estudios en teoría cognitiva demuestran que la información presentada a través de varios canales optimiza el aprendizaje.

12

AA18_01_12

En el tercer párrafo, ¿a qué se refiere la expresión “miríada de sitios de internet”?

- a A la calidad de los sitios de internet.
- b A la cantidad de los sitios de internet.
- c A la reputación de los sitios de internet.

13

AA18_01_13

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** del texto?

- a Para muchos individuos, el canal visual es más eficiente que otros canales sensoriales para procesar la información.
- b Todos los estudiantes desarrollan preferencias subjetivas por determinados formatos de presentación de la información.
- c Los métodos basados en un estilo de aprendizaje específico desaprovechan el potencial del estudiante para procesar la información.

En una reunión con sus colegas, una docente opinó lo siguiente:

“Si los estudiantes eligen que se les presente la información por un canal determinado (por ejemplo, el canal visual o el canal auditivo, entre otras posibilidades), debemos elaborar estrategias de enseñanza basadas en dicho canal. De este modo, ayudamos a que los estudiantes aprendan mejor”.

¿Cuál de las siguientes ideas del texto **refuta** la opinión de la docente?

- a) Los estudiantes pueden aprender mejor cuando se les proporciona múltiples canales de acceso a la información.
- b) Muchos educadores confían en la teoría de los estilos de aprendizaje porque es intuitiva y halla eco en la experiencia de aula.
- c) La clasificación de los estudiantes en aprendices visuales o auditivos no es la única que existe entre las teorías de estilos de aprendizaje.

¿Cuál es el propósito **principal** del texto?

- a) Poner en tela de juicio la práctica frecuente entre estudiantes de favorecer un único estilo de estudio para desarrollar sus aprendizajes.
- b) Demostrar que la presentación de la información en diversos formatos favorece el procesamiento cognitivo activo y el aprendizaje significativo.
- c) Convencer de que la hipótesis de los estilos de aprendizaje debe descartarse en favor de métodos que presenten la información en diversos formatos.

¿Qué tienen en común la victoria de Donald Trump en Estados Unidos, el triunfo del Brexit en Reino Unido y el del ‘No’ en el referéndum por la paz en Colombia? En los tres casos se trató de campañas muy polarizadas y, tras el resultado, se habló del papel de las plataformas digitales, que habrían ‘intoxicado’ estas campañas con noticias falsas, e influido de ese modo en su resultado, en todos los casos inesperado. A raíz de estos eventos, la expresión ‘posverdad’ pasó a ocupar un gran espacio en los medios de comunicación. El diccionario *Oxford* define el término como “circunstancias en las que los hechos objetivos influyen menos en la formación de la opinión pública que las referencias a emociones y a creencias personales”. En esta era de la posverdad, muchas noticias falsas son aceptadas y difundidas, incluso a sabiendas de que son falsas, cuando se ajustan a los marcos de creencias de quienes las adoptan.

Pero ¿es la posverdad un fenómeno nuevo? ¿No han existido antes noticias falsas? ¿Qué motiva que ahora hablemos y debatamos ampliamente sobre la posverdad?

La respuesta es que los paradigmas de acceso a la información han cambiado, y, frente a estos cambios, la forma en que nos comportamos ante las noticias cobra incluso mayor relevancia. La prensa y los informativos de televisión pierden audiencia, especialmente entre las generaciones más jóvenes, entre las cuales las redes sociales han pasado a ser hegemónicas. Según un estudio de 2016 del Pew Research Center, un 62% de los adultos estadounidenses obtiene la mayor parte de la información a través de las redes sociales (cuatro años antes, el porcentaje era de 49%). Este dato confirma lo que ya señaló el *Digital News Report* en 2015: los informativos tradicionales pierden terreno en favor del video en línea, sobre todo entre los menores de 35 años. El *Digital News Report* destacó, además, el rol cada vez mayor que juega Facebook en encontrar, discutir y compartir información.

Esta nueva forma de consumir contenido informativo, sin embargo, no es inocua. Una de las principales características de las redes sociales es que ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios. En la práctica, esto impide que nos lleguen puntos de vista en conflicto con el nuestro, obstaculiza el acceso a información que podría desafiar o ampliar nuestra visión del mundo, y convierte nuestra experiencia virtual en una cámara de resonancia de nuestras propias ideas, donde las visiones diferentes se descartan o se representan de forma minoritaria. Este “efecto de burbuja” resulta más intenso cuando involucra informaciones que apelan a emociones y a creencias firmemente enraizadas, que hacen a los individuos especialmente susceptibles a la manipulación política. Un reciente estudio de la IMT School for Advanced Studies en Italia señala, por ejemplo, que las redes sociales ayudan a que las teorías conspirativas (como aquellas creadas para desacreditar a una persona o tergiversar un hecho público) persistan y crezcan en el espacio virtual, en el que la verdad de la información deja de importar. Lo que importa es si la información se adapta a una narrativa propia. De esta forma, resulta difícil construir un debate real en una esfera pública compartida, y el comportamiento político se vuelve impredecible.

En este contexto, resulta imperativo promover la alfabetización mediática, especialmente entre los jóvenes. Si ellos obtienen información de las redes sociales y otros medios digitales, deben aprender a evaluar apropiadamente lo que leen. El presente podría parecer poco prometedor: según un estudio de la Universidad de Stanford, un 82% de estudiantes de secundaria en un estado como California (EE. UU.) no puede distinguir entre una propaganda y una noticia real en una página web.

Pero resulta relevante notar que quienes asisten a cursos sobre alfabetización mediática incrementan su habilidad para entender y evaluar los mensajes de los medios. Por ello, es positivo que, en los últimos años, se hayan multiplicado las iniciativas de alfabetización mediática dirigidas a jóvenes, así como a ciudadanos en general. La herramienta digital estadounidense conocida como la Iniciativa de Polarización Digital, por ejemplo, hace participar a estudiantes universitarios en el análisis de la veracidad de noticias de Twitter o Facebook. No solo investigan, sino que además dotan de contexto y sentido común a noticias que van desde el fraude electoral a artículos sobre un nuevo tratamiento contra el cáncer. Del mismo modo, la compañía de medios francesa *France 24* utiliza la página web de su programa *Les Observateurs* para enseñar metodología del trabajo periodístico y estimular el sentido crítico de los espectadores.

Estamos, aparentemente, ante el desarrollo de un movimiento hacia la alfabetización mediática, nacido, paradójicamente, del auge de la posverdad. Ojalá tenga éxito. Es necesario empoderar a los ciudadanos y facilitarles la adquisición de las competencias necesarias para comprender y evaluar la información, de tal manera que puedan distinguir entre noticias reales y falsas. La alfabetización mediática puede contribuir a construir una ciudadanía informada que pueda decidir libremente. Es responsabilidad de todos luchar contra la creciente tolerancia al engaño y la mentira.

Adaptado de "Fake news: una oportunidad para la alfabetización mediática" de Nuria Fernández-García.

16

AA18_01_16

La autora del texto se apoya en una fuente para sustentar, **principalmente**, la idea de que los jóvenes tienen dificultades para distinguir entre noticias reales y noticias falsas. ¿Cuál es esta fuente?

- a *Digital News Report*.
- b Universidad de Stanford.
- c IMT School for Advanced Studies.

17

AA18_01_17

En el texto, ¿a qué se refiere la noción de 'posverdad'?

- a A un contexto en el que las noticias se aceptan cuando se ajustan a los marcos de creencias de quienes las adoptan, sin importar su veracidad.
- b A un tipo de noticias que se difunden a través de los medios de comunicación, independientemente de su veracidad.
- c A la capacidad de evaluar la veracidad de la información nueva proveniente de las redes sociales y otros medios digitales.

18

AA18_01_18

En el texto, ¿cuál de los siguientes hechos es una consecuencia del “efecto de burbuja”?

- a Las redes sociales ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios.
- b La prensa y la televisión pierden audiencia frente a los medios digitales, sobre todo entre los jóvenes.
- c Las redes sociales ayudan a que las teorías conspirativas persistan y crezcan en el espacio virtual.

19

AA18_01_19

¿Cuál de los siguientes pasajes del texto muestra que la autora está **a favor** de la alfabetización mediática?

- a “Es necesario empoderar a los ciudadanos y facilitarles la adquisición de las competencias necesarias para comprender y evaluar la información [...]”.
- b “[...] la Iniciativa de Polarización Digital [...] hace participar a estudiantes universitarios en el análisis de la veracidad de noticias de Twitter o Facebook”.
- c “Una de las principales características de las redes sociales es que ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios”.

20

AA18_01_20

¿Cuál de las siguientes afirmaciones **NO** es consistente con lo sostenido por la autora en el texto?

- a Al encerrarse en sus propias ideas, las personas se vuelven más intolerantes ante posturas distintas a las suyas.
- b Las redes sociales son herramientas que permiten dotar de contexto y sentido común a distintos tipos de noticias.
- c En el espacio virtual, la veracidad de la información importa menos que su compatibilidad con los marcos de creencias de quienes la reciben.

Subprueba de:

Conocimientos de Gestión



Siglas utilizadas en esta subprueba:

CEBA	Centro de Educación Básica Alternativa
IE	Institución Educativa
EBR	Educación Básica Regular
MINEDU	Ministerio de Educación
PISA	<i>Programme for International Student Assessment</i>
SAANEE	Servicio de Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales
UGEL	Unidad de Gestión Educativa Local

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

Un estudiante del tercer grado del Ciclo Avanzado pide conversar con la profesora tutora de la sección. Muy enfadado, comenta que, dentro del aula, un estudiante llamado Esteban ha estado quitándole los útiles durante la última semana.

La profesora tutora le responde que eso es imposible porque ella siempre está pendiente de los estudiantes y no ha observado situaciones como la relatada. Agrega, además, que tienen acordado en las normas de convivencia respetar las cosas de los demás.

El estudiante, al no estar conforme con la atención a su reclamo, busca a la directora del CEBA y le presenta su queja.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice la directora?

- a) Tomar nota detallada del reclamo y disponer medidas correctivas con Esteban.
- b) Atenderlo y explicarle amablemente que la profesora tiene la razón, y que siga sus recomendaciones.
- c) Escuchar la queja del estudiante, registrar su testimonio y decirle que lo citará luego de realizar las indagaciones del caso.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

Durante una jornada pedagógica en un CEBA, el profesor Roberto reclama en forma airada a la profesora Sofía por no haber participado en la organización de la semana de la educación vial que les correspondía a ambos. Sofía le pide calma y le dice que no pudo participar porque se encontraba realizando actividades relacionadas con sus estudios de maestría. Roberto continúa con su postura argumentando que le solicitó reunirse para coordinar con mucha anterioridad y que ella se negó constantemente. Agrega que él también está siguiendo estudios de posgrado, pero que eso no es impedimento para asumir sus responsabilidades en el CEBA.

¿Qué debió haber hecho la directora para prevenir la ocurrencia de este conflicto?

- a Reunirse con Roberto y Sofía por separado antes de la jornada pedagógica.
- b Monitorear, desde el inicio, el avance de la organización de la actividad.
- c Enviar un memorando a los dos profesores recordando la proximidad de la realización de la actividad.

En un CEBA, se ha identificado que varios estudiantes integran pandillas. Estos estudiantes se enfrentan dentro del CEBA. Además, inducen a otros estudiantes a unirse a las pandillas.

El director y los profesores tienen el propósito de implementar estrategias para abordar esta problemática de manera formativa. ¿Cuál de las siguientes estrategias es **más** pertinente para este propósito?

- a) Identificar a los estudiantes que integran estas pandillas y llamarlos para persuadirlos de que se trasladen a otro CEBA.
- b) Encargar a la comisaría de la localidad la realización de charlas con los estudiantes que integran las pandillas.
- c) Desarrollar, de manera transversal, actividades de fortalecimiento de la autoestima y de convivencia armoniosa entre los estudiantes para mitigar la acción de las pandillas.

La cantidad de estudiantes matriculados en un CEBA ha ido disminuyendo gradualmente en los últimos cinco años. Este decrecimiento es más notorio en el primer y último grado.

La nueva directora del CEBA investiga las causas de este problema y constata que una de ellas es la disminución de la calidad de la enseñanza que se brinda en el CEBA.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice la directora para afrontar el problema de disminución de estudiantes matriculados?

- a Realizar reuniones de reflexión con los profesores a efectos de analizar la práctica pedagógica en el CEBA y emprender acciones de mejora.
- b Identificar a los profesores que han tenido a cargo el primer y último grado en los últimos cinco años y asignarles grados intermedios.
- c Desarrollar una mayor difusión en los medios de comunicación sobre las vacantes disponibles en el CEBA.

Teresa es la nueva subdirectora de un CEBA en el que laboran veintidós profesores. Luego de asumir el cargo, ella nota que solo diez de los profesores han entregado las unidades didácticas. La situación es preocupante, ya que dentro de una semana iniciarán las clases con los estudiantes.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice Teresa para resolver esta situación?

- a) Publicar, al costado del libro de registro de asistencia, la lista de los profesores que todavía no han cumplido con entregar sus unidades.
- b) Organizar un grupo de interaprendizaje institucional donde se aborde el tema de la construcción de los instrumentos curriculares.
- c) Reunirse con los profesores para identificar las dificultades que tienen para elaborar las unidades y en conjunto encontrar alternativas de solución.

El director de un CEBA ha observado que, según el registro de asistencia, tres profesores llegan tarde con mucha frecuencia.

¿Cuál de las siguientes acciones es la **más** adecuada para enfrentar este problema?

- a) Difundir el reglamento interno del CEBA para que se respete el horario establecido y aplicar los correctivos correspondientes.
- b) Realizar la amonestación por escrito a aquellos profesores que llegan tarde de manera constante, indicándoles la importancia de su rol en la educación de los estudiantes.
- c) Conversar con cada uno de los profesores que llegan tarde para analizar el impacto que generan las tardanzas en el aprendizaje de los estudiantes y acordar compromisos de mejora.

En la jornada de reflexión, el director y los profesores de un CEBA analizan los siguientes resultados de los estudiantes en la última prueba de Matemática:

Niveles	% de estudiantes
En inicio:	60%
En proceso:	25%
Satisfactorio:	15%

Ellos deciden implementar acciones para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes acciones es la **más** pertinente para lograr dicho propósito?

- a) Desarrollar estrategias diferenciadas según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- b) Incrementar la jornada escolar en tres horas dedicadas al área de Matemática.
- c) Adecuar pruebas estandarizadas de Matemática similares a las de PISA y aplicarlas.

En una IE de EBR, los resultados de las pruebas de Comprensión Lectora en los últimos tres años, según niveles de logro (*Satisfactorio*, *En proceso* y *En inicio*), fueron los siguientes:

- Año 2015

En inicio:	41%
En proceso:	35%
Satisfactorio:	24%

- Año 2016

En inicio:	36%
En proceso:	35%
Satisfactorio:	29%

- Año 2017

En inicio:	29%
En proceso:	38%
Satisfactorio:	33%

Se sabe que la cantidad de matriculados no ha variado significativamente desde el 2014 y que los resultados de la prueba son comparables año a año. Considerando los datos mostrados, y tomando como base el año 2017, ¿cuál de las siguientes metas de aprendizaje es adecuado plantear para el año 2018?

- a) Reducir en al menos 10 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *En inicio*.
- b) Reducir en al menos 10 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *En proceso*.
- c) Incrementar en al menos 15 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *Satisfactorio*.

La subdirectora de un CEBA, luego de realizar el monitoreo de diagnóstico, concluye que ninguno de los profesores del CEBA logra promover efectivamente el razonamiento, el pensamiento crítico o la creatividad en sus estudiantes.

¿Cuál de las siguientes actividades es la **menos** pertinente para atender la necesidad identificada en los profesores de este CEBA?

- a) Una jornada pedagógica.
- b) Un taller de actualización.
- c) Un grupo de interaprendizaje.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El director de un CEBA comparte con los profesores el cronograma de visitas de aula para el presente año, los instrumentos que va a utilizar y el horario en el que llevará a cabo las reuniones colegiadas. Una profesora señala que en el cronograma se han programado solo dos visitas para cada profesor, lo que le parece insuficiente.

El director les recuerda que no tiene personal administrativo en el CEBA, por lo que él deberá encargarse tanto de la gestión pedagógica como administrativa. Reconoce, sin embargo, que la cantidad de visitas al aula debería incrementarse.

En esta situación, ¿cuál de las siguientes estrategias es la **más** adecuada para aumentar la cantidad de visitas al aula?

- a) Identificar a los profesores con las mejores prácticas y organizarlos para que realicen visitas a los demás profesores.
- b) Delegar algunas tareas administrativas a los profesores para realizar una mayor cantidad de visitas en el aula.
- c) Solicitar a la UGEL que envíe especialistas pedagógicos para visitar las aulas de algunos profesores del CEBA.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

Juan tiene título profesional de profesor de educación primaria y es director de una IE integrada de EBR con niveles de inicial, primaria y secundaria. Este mes, le corresponde realizar el monitoreo de diagnóstico, para lo cual utilizará las Rúbricas de Observación de Aula (según lo dispone la Resolución Ministerial 088-2018-MINEDU). Él cuenta con la certificación en el uso de este instrumento. Cuando está a punto de ingresar a un aula de secundaria para observar el desempeño de una profesora de Historia, Geografía y Economía, esta última lo detiene diciéndole que, aunque reconoce que él tiene cierto conocimiento sobre los enfoques de aprendizaje de las diferentes áreas, no puede ingresar a realizar el monitoreo por no ser de la misma especialidad.

¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una respuesta pertinente que Juan puede dar a la profesora?

- a** Que es función del directivo realizar el monitoreo del trabajo de todos los profesores de la institución educativa, y como tal está facultado para hacerlo.
- b** Que está capacitado en el uso de las Rúbricas de Observación de Aula, que consideran cinco procesos transversales a la labor del profesor en los tres niveles educativos.
- c** Que por ser profesor de primaria tiene un conocimiento amplio de la didáctica de todas las áreas, por lo que está preparado para realizar el monitoreo en cualquier área curricular.

La directora de un CEBA se encuentra realizando el acompañamiento en aula a una profesora de Comunicación Integral. Ella observa que la profesora, de manera sistemática, no ofrece oportunidades para que los estudiantes respondan a las interrogantes que les plantea. Más bien, ella misma brinda las respuestas, sin darles tiempo para intervenir.

La directora busca fomentar en la profesora la reflexión sobre su práctica. ¿Cuál de las siguientes estrategias de retroalimentación es pertinente?

- a** Indicarle las fortalezas observadas y que debe realizar ajustes en la forma en que conduce la verificación de los aprendizajes de los estudiantes.
- b** Informarle que la forma como constata los aprendizajes de los estudiantes no es adecuada, por lo que programará una nueva visita en la que espera observar algunas mejoras al respecto.
- c** Preguntarle acerca del propósito de plantear preguntas a los estudiantes, de la forma en que llevó a cabo este propósito, y si logró el resultado que buscaba; además, invitarla a pensar cómo podría mejorar su desempeño al respecto.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El subdirector de un CEBA observa la sesión de una profesora de primer grado del Ciclo Intermedio cuyo propósito es que los estudiantes identifiquen la función que cumplen las partes de la planta. La profesora pide a los estudiantes que formen grupos, que busquen en su libro la imagen de una planta con todas sus partes y que, usando esa imagen, elaboren una maqueta con el material que han llevado al aula, como periódicos, cartones, botellas de plástico, etc.

Durante la sesión, el subdirector observa que la mayoría de los grupos no están utilizando los materiales en la construcción de la maqueta, sino que han optado por dibujar la planta y sus partes, a partir de la imagen del libro. La profesora no realiza ningún comentario al respecto y se limita a registrar el tiempo que emplean en la realización de este trabajo. Finalmente, la profesora recoge el trabajo de los grupos y concluye la sesión.

El subdirector ha notado varias debilidades en la sesión de la profesora. ¿Cuál es la **principal** debilidad?

- a La profesora perdió la oportunidad de promover la creatividad de los estudiantes al no recordarles que usen los materiales que habían llevado al aula.
- b La actividad en la que se centró la sesión y la forma en la que fue conducida no respondieron adecuadamente al propósito de aprendizaje que la profesora se había planteado inicialmente.
- c La sesión no promovió en los estudiantes el desarrollo de procesos metacognitivos que les permitan reflexionar sobre las capacidades y estrategias que emplearon al realizar la actividad.

34

AA18_35_34

El desempeño 21 del *Marco de Buen Desempeño del Directivo* señala lo siguiente: “(El directivo) Monitorea y orienta el proceso de evaluación de los aprendizajes a partir de criterios claros y coherentes con los aprendizajes que se desean lograr, asegurando la comunicación oportuna de los resultados y la implementación de acciones de mejora”.

Con relación al desempeño señalado, ¿cuál de las siguientes actividades tiene **mayor** relevancia?

- a) Guiar a los profesores en la selección de los propósitos de aprendizaje.
- b) Asegurar la entrega oportuna de los registros oficiales de evaluación de los estudiantes.
- c) Dar pautas a los profesores para que realicen una retroalimentación adecuada a los estudiantes.

35

AA18_35_35

A inicios del último bimestre, Hugo, un estudiante de cuarto grado del Ciclo Avanzado, ha decidido mudarse al extranjero por motivos de trabajo. Dado que tiene la necesidad de contar con sus certificados de estudios, Hugo solicita a la dirección del CEBA el adelanto de sus evaluaciones.

¿Cuál de las siguientes acciones debe realizar el director del CEBA antes de acceder a esta solicitud?

- a) Pedir copia del pasaporte y visa de viaje del estudiante.
- b) Comprobar que el estudiante no tenga áreas desaprobadas.
- c) Verificar que el estudiante tenga calificaciones en los periodos anteriores.

En un CEBA con diez secciones, cuando falta un día para el inicio de las clases, una profesora solicita licencia de 20 días por motivos de salud. La directora inmediatamente informa a la UGEL de la solicitud de la profesora y envía los documentos correspondientes.

¿Cuál de las siguientes acciones debe realizar luego la directora de modo que los estudiantes no pierdan clases?

- a** Cubrir con personal del CEBA la carga horaria de la profesora que solicitó la licencia.
- b** Conseguir un(a) profesor(a) para cubrir la licencia y realizar la propuesta a la UGEL para su contrato.
- c** Otorgar la licencia a la profesora solicitante cuando esta haya conseguido un(a) profesor(a) para su reemplazo.

37

AA18_35_37

A inicios del último mes del periodo promocional, un estudiante de cuarto grado del Ciclo Avanzado presenta una solicitud al CEBA pidiendo su traslado de matrícula. En la solicitud manifiesta que el CEBA de destino ha confirmado contar con una vacante en el grado.

Tras recibir la solicitud, ¿qué acción le corresponde tomar al director del CEBA?

- a** Denegar el traslado, ya que no es posible realizarlo durante el último mes del periodo promocional.
- b** Solicitar al estudiante la presentación de la constancia de vacante emitida por el CEBA de destino.
- c** Acceder al traslado, realizar el registro y reportar a la UGEL para que emita la autorización respectiva.

38

AA18_35_38

Un estudiante de primer grado del Ciclo Inicial conversa con la directora informándole que una profesora le grita constantemente por no traer sus útiles o por no hacer bien la tarea, y que llega incluso a golpearlo con una regla de madera. La directora levanta un acta simple registrando los hechos señalados y le dice al estudiante que entiende que la situación es delicada y que tomará las medidas que se establecen para estos casos.

¿Cuál es la acción administrativa que debe realizar la directora inmediatamente después de levantar el acta?

- a** Reunir al Comité de Tutoría y reportar el hecho en el libro de incidencias.
- b** Retirar preventivamente a la profesora y comunicarlo a la UGEL mediante oficio.
- c** Separar preventivamente a la profesora comunicándoselo mediante un memorando.

Al comienzo del periodo promocional, una profesora de segundo grado de Ciclo Inicial comunica a la directora del CEBA la situación de Luis, un nuevo estudiante que presenta discapacidad auditiva. Él solo puede percibir sonidos muy fuertes, y esto le quita confianza al intentar relacionarse con sus nuevos compañeros. La profesora pide consejo a la directora sobre cómo ayudar mejor a Luis a integrarse al grupo.

¿Qué estrategia debe proponer la directora a los profesores para que estos propicien la inclusión de Luis?

- a** Desarrollar las sesiones con actividades de baja demanda cognitiva para que Luis no sienta que se encuentra en desventaja frente al resto de sus compañeros y, así, pueda comunicarse con ellos.
- b** Atender de manera individual a Luis luego del horario de clase, con la finalidad de proveerle el apoyo que requiere para desarrollar las capacidades y los contenidos de aprendizaje.
- c** Promover que los estudiantes de la clase compartan sus experiencias de manera libre y espontánea a través de dibujos o juegos de roles, de modo que Luis logre expresarse e interactuar con sus compañeros en el proceso de aprendizaje.

A un aula de segundo grado de Ciclo Avanzado asisten dos estudiantes que presentan discapacidad intelectual moderada. Algunos estudiantes de dicha aula han manifestado su molestia a la profesora tutora, pues consideran que los profesores dedican mucho tiempo a estos estudiantes, dejando de lado al resto del grupo. Por este motivo, le han pedido que dichos estudiantes sean trasladados a otra aula.

Ante estos hechos, la profesora tutora pide al director que intervenga. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice el director?

- a** Reunir a los padres de los dos estudiantes con discapacidad intelectual moderada y solicitarles que asistan al CEBA de manera alternada para apoyar a sus hijos; así los profesores podrán dedicar el tiempo necesario a los demás estudiantes.
- b** Reunir a los estudiantes del aula para escucharlos, tomar nota de sus principales preocupaciones y solicitar al SAANEE que brinde orientación sobre esta problemática a la brevedad posible, en el marco de las funciones que le competen.
- c** Reunir a los estudiantes del aula y sensibilizarlos sobre los derechos de las personas con necesidades educativas especiales, sobre la importancia de los valores de igualdad y equidad, y precisarles que cada estudiante tiene sus propias características y que atenderlos adecuadamente supone un beneficio para todos.

Subprueba de:

Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad



Educación Religiosa



41

AA18_03_71

Una docente desea que sus estudiantes reflexionen sobre prácticas culturales en el Perú en el marco del enfoque intercultural. Para ello, está planificando una unidad didáctica que aborde la fiesta de carnaval. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para desarrollar esta unidad?

- a) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval más concurridas del país y su beneficio para la difusión de la cultura peruana.
- b) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval de las comunidades de los estudiantes y su vinculación con los demás carnavales del país.
- c) Diseñar sesiones que aborden la fiesta de carnaval de la localidad de los estudiantes y su nivel de importancia en relación con otras fiestas de carnaval del país.

42

AA18_03_72

Un docente desea promover la participación de sus estudiantes en la construcción de normas que favorezcan la convivencia en el aula. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para este propósito?

- a) El docente pide a representantes del aula que revisen las normas de convivencia utilizadas el año anterior. Luego, les solicita que planteen alternativas de mejora a estas normas. Por último, les indica que incorporen sus propuestas a las normas de convivencia del aula.
- b) El docente pregunta a los estudiantes en qué aspectos creen que la convivencia en el aula ha mejorado y en cuáles no. Luego, les pide que planteen metas que les gustaría lograr en su convivencia como grupo. Finalmente, les solicita que propongan normas que ayuden al cumplimiento de esas metas.
- c) El docente evalúa, junto con el resto del equipo de docentes, el estado actual de la convivencia entre los estudiantes. Luego, pide a los estudiantes que determinen qué aspectos de la convivencia en el aula requieren ser mejorados. Sobre esta base, el docente elabora las nuevas normas de convivencia.

Raúl, un estudiante que presenta ceguera, se ha integrado a una de las aulas del CEBA. A pesar de que se realizó un proceso inicial de sensibilización en esta aula, los docentes han notado que los estudiantes evitan incorporar a Raúl en sus actividades. Incluso, un docente ha escuchado a un estudiante decir: “No hagamos grupo con Raúl. Como no ve, pienso que no podrá hacer bien las tareas”.

Ante esta situación, los docentes buscan que los estudiantes cuestionen estereotipos en torno a las personas con ceguera. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para este propósito?

- a** Pedir a los estudiantes que, con los ojos vendados, realicen diversas actividades que son cotidianas en el CEBA como desplazarse en el aula, jugar en el patio, trabajar en equipo, entre otras. Luego, solicitarles que, individualmente, describan cómo se sintieron durante esta experiencia.
- b** Solicitar a los estudiantes que, a partir de la observación del espacio público, identifiquen las condiciones que tienen que enfrentar las personas con ceguera para moverse en la localidad. Luego, pedirles que redacten una propuesta que favorezca su desplazamiento con mejores condiciones.
- c** Mostrar a los estudiantes resúmenes de biografías de personas que presentan ceguera y que han contribuido en el campo de la ciencia, del arte, entre otros. Luego, orientarlos en el análisis de las características del entorno que influyeron positiva o negativamente para el desarrollo de estas personas.

44

AA18_19_44

Lea la siguiente definición, y luego, conteste la pregunta.

“[...] La humanidad de Cristo no tiene más sujeto que la persona divina del Hijo de Dios que la ha asumido y hecho suya desde su concepción [...]”.

Catecismo de la Iglesia Católica n. 466

¿A qué dogma cristológico corresponde la definición presentada?

- a La Ascensión.
- b La Encarnación.
- c La Resurrección.

45

AA18_19_45

Lea la siguiente propuesta de una Conferencia General del Episcopado Latinoamericano, y luego, conteste la pregunta.

La Conferencia plantea que, para conseguir un cambio de las estructuras sociales y políticas que promueva una convivencia pacífica, lo primero es adentrarse en el conocimiento y el amor de Dios. Eso se logra con la meditación de la Palabra de Dios y la recepción frecuente de los sacramentos.

¿Qué Conferencia priorizó como línea de acción la propuesta presentada?

- a La de Santo Domingo.
- b La de Aparecida.
- c La de Medellín.

46

AA18_19_46

Una docente está desarrollando una sesión sobre los desafíos que presenta la posmodernidad para la Iglesia. Durante la sesión, una de las estudiantes manifiesta que ella es católica y que sigue todas las doctrinas de la Iglesia, pero que también cree en la reencarnación.

¿Qué característica de la posmodernidad se evidencia en el comentario de la estudiante?

- a La falta de confianza en las instituciones.
- b La autorreferencia religiosa.
- c El pluralismo religioso.

47

AA18_19_47

¿Cuál es el método de la Doctrina Social de la Iglesia?

- a La *Lectio Divina*.
- b El Ver-juzgar-actuar.
- c El histórico crítico.

48

AA18_19_48

¿Qué acción realiza el Espíritu Santo en el sacramento de la Unción de los enfermos?

- a Fortalece la salud corporal del enfermo para que pueda vencer las dificultades y dolores propios de su padecimiento, y confíe en una pronta recuperación.
- b Otorga la gracia al enfermo para que pueda enfrentar con paciencia la enfermedad, sin angustias ni desaliento; mantener la confianza en Dios; y aceptar Su voluntad.
- c Renueva el alma del enfermo para que pueda resignarse a sus padecimientos y recuerde que Dios no permitirá que sufra por mucho tiempo.

49

AA18_19_49

Ante un ambiente de indiferencia religiosa, ¿cuál debe ser la actitud de un cristiano que ha recibido el sacramento de la Confirmación?

- a Debe respetar el modo de vivir de las personas que no conocen a Dios, sin tratar de interferir en sus creencias.
- b Debe dar testimonio de vida para que, a través de él, las personas conozcan a Cristo y se acerquen a la fe cristiana.
- c Debe tomar distancia de los indiferentes y formar una comunidad de verdaderos cristianos en la que pueda vivir su fe a plenitud.

Durante una sesión sobre los sacramentos, una estudiante comenta lo siguiente: “Me parece que el sacramento de la Reconciliación es importante, pero no creo que sea necesario contarle mis pecados a un sacerdote. Para mí es mejor pedirle perdón directamente a Dios, pues es Él quien me dará el perdón”. Ante este comentario, la docente pide a sus compañeros que digan por qué es necesario confesarse ante un sacerdote.

A continuación se presentan los comentarios de tres estudiantes:

Esther:

“Creo que todas las personas necesitamos ser escuchadas para descargar el peso de nuestra conciencia, y confesarnos ante el sacerdote nos puede dar ánimos para evitar caer de nuevo en tentaciones”.

Noemí:

“No tengas prejuicios sobre los sacerdotes. Ellos no nos van a juzgar; están preparados para escucharnos sin recriminarnos. Además, ellos jamás contarán tus pecados porque mantienen el secreto de Confesión”.

Ruth:

“El pecado rompe la amistad con Dios y el sacerdote nos ayuda a reestablecerla. Dios lo ha escogido para que a través de él nos perdone. Y también hay que reconocer nuestras faltas ante un sacerdote porque él representa a las personas que dañamos”.

¿Qué estudiante presentó el argumento **principal** para confesarse ante un sacerdote?

- a) Esther.
- b) Noemí.
- c) Ruth.

51

AA18_19_51

Lea la siguiente doctrina sobre la eficacia de los sacramentos y, luego, conteste la pregunta.

«Los sacramentos obran *ex opere operato* ('por el hecho mismo de que la acción es realizada'), es decir, en virtud de la obra salvífica de Cristo, realizada de una vez por todas. De ahí se sigue que el sacramento no actúa en virtud de la justicia del hombre que lo da o que lo recibe, sino por el poder de Dios».

Cfr. Catecismo de la Iglesia Católica n. 1128

¿Qué concilio declara solemnemente esta doctrina?

- a Concilio de Florencia.
- b Concilio Vaticano II.
- c Concilio de Trento.

52

AA18_19_52

Lea la siguiente descripción y, luego, conteste la pregunta.

Esta encíclica fue un notable resumen de las consecuencias de la Revolución Industrial. Entre los problemas que denunció, se encontraban el problema obrero, la "descristianización" de las masas trabajadoras, la disminución de la credibilidad de la Iglesia, la relación patrón–obrero, etc. Además, precisó los principios para buscar la justicia social en la economía y la industria, por lo que esta encíclica es considerada como la fundadora de la Doctrina Social de la Iglesia.

¿A qué encíclica corresponde la descripción anterior?

- a *Populorum Progressio*.
- b *Laborem Exercens*.
- c *Rerum novarum*.

¿Cuál es la principal propuesta que presenta la encíclica *Laudato si'* para superar la crisis social y ambiental que vivimos en la actualidad?

- a) Conocer el mandato de cultivar y custodiar la tierra.
- b) Cumplir el evangelio de la creación.
- c) Promover una ecología integral.

Los estudiantes van a leer la encíclica *Laudato si'*. En este marco, la docente busca que identifiquen el rol del hombre frente a la Creación.

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para ese propósito?

- a) Pedirles que analicen el mandato de Dios a los hombres sobre la tierra en el relato del Génesis y lo comparen con el mensaje de hermandad propuesto en *El cántico de las criaturas* de san Francisco. Sobre la base de lo leído, pedirles que expliquen qué papel debería asumir el hombre frente a la Creación.
- b) Pedirles que interpreten la cita “Hagamos al hombre [...]. Que tenga autoridad sobre los peces, sobre las aves del cielo [...]” (Gn 1, 26) y preguntarles: “¿Por qué se escogió al hombre entre todas las criaturas para gobernar sobre la Creación?”. Luego, pedirles que expliquen por qué el hombre cumple el papel de autoridad ante la Creación.
- c) Pedirles que lean *El cántico de las criaturas* de san Francisco y explicarles que, al ser parte de la creación, el hombre debía portarse como hermano de todos los seres de la naturaleza, pero prefirió depredar el mundo para su comodidad. Luego, explicarles que, desde el Génesis, Dios dio autoridad al hombre para que gobierne la tierra.

55

AA18_19_55

En la encíclica *Laudato si'* se describen las consecuencias del antropocentrismo moderno, entre las cuales se señala el “relativismo práctico”.

¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una consecuencia del “relativismo práctico”?

- a) La creencia de que solo las fuerzas invisibles del mercado deben regular la economía continuará imponiéndose. Por ejemplo, actualmente existen productos de gran demanda que dañan la naturaleza, pero, de acuerdo con esta creencia, estos productos no deben prohibirse porque son necesarios para la vida moderna.
- b) En un futuro, la religión desaparecerá, pues el hombre no confiará en las instituciones, sino en un Dios más personal. Por ejemplo, el avance de prácticas orientales como el yoga o la meditación, por sobre el cristianismo, evidencia que el hombre es un ser espiritual, pero prefiere seguir sus propias creencias.
- c) La globalización acentuará los conflictos sociales y medioambientales que ya existen actualmente. Por ejemplo, debido a las innovaciones tecnológicas, mucha gente quedará desplazada de su trabajo, pues será reemplazada por la tecnología.

56

AA18_19_56

Una docente tiene como propósito que los estudiantes comprendan qué es la revelación divina. ¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para **iniciar** a los estudiantes en la comprensión de esta noción?

- a) Pedir que comparen las parábolas *El sembrador* (Mt 13, 1-9) y *El hijo pródigo* (Lc 15, 11-32).
- b) Indicar que, en grupos, analicen la narración de la liberación de Israel en Egipto (Éxodo, capítulos del 3 al 7).
- c) Indicar que lean y analicen la vida de personas religiosas enfatizando los hechos de vida que los llevaron a conocer a Dios y a renunciar a la vida mundana.

Una docente tiene como propósito que los estudiantes comprendan los principales hechos de la Historia de la Salvación. Para ello, les presenta el siguiente organizador.

Fases de la Historia de la Salvación		
El tiempo del Antiguo Testamento: Promesa y espera del Reino	El tiempo de Jesús: Llegada y concreción del Reino	El tiempo de la Iglesia: Difusión del Reino en el mundo entero
Este es el tiempo del pueblo de Israel. Comprende desde la Ley y los profetas hasta la actividad de Juan Bautista.	Comprende las palabras, acciones y vida de Jesús hasta su muerte y resurrección. Aquí se manifiesta el Reino de Dios.	Cuando Jesús es glorificado, la primera comunidad recibe la fuerza del Espíritu Santo y de Jesús para llevar el mensaje de Salvación al mundo entero.
¿Dónde se narra? Desde el Génesis hasta Juan Bautista	¿Dónde se narra? En los Evangelios	¿Dónde se narra? Hechos de los apóstoles

Adaptado de *Cómo leer el Evangelio de Lucas*. Stornilo, Ivo.

¿Por qué se puede afirmar que el organizador es pertinente para el propósito de la docente?

- a) Porque sirve como guía para que los estudiantes puedan buscar en la Biblia los hechos de la Historia de la Salvación: las narraciones del tiempo del pueblo de Israel se encuentran en el Antiguo Testamento; las narraciones del ministerio de Jesús se encuentran en los Evangelios; y las narraciones sobre la formación de la Iglesia se encuentran en los Hechos de los apóstoles.
- b) Porque ofrece una visión general y completa de cómo se realiza, en la historia de la humanidad, la Salvación que Dios nos ofrece: el anuncio de la promesa de Salvación, el cumplimiento de la promesa con Jesús y el anuncio del Reino, y el esfuerzo de la Iglesia para llevar la Buena Nueva a todos los hombres.
- c) Porque permite que los estudiantes conozcan al detalle los medios y las personas a través de las cuales Dios reveló su Plan de Salvación y, además, nombra a los tres protagonistas de la Historia de la Salvación: el pueblo de Israel, Jesús y la primera iglesia cristiana.

58

AA18_19_58

El Nuevo Testamento es un conjunto de libros considerados canónicos por la Iglesia Católica en función de diferentes criterios. ¿Cuál fue el **principal** criterio para incluir un libro en el Nuevo Testamento?

- a) Que sea de origen apostólico.
- b) Que haya sido usado en el culto.
- c) Que haya sido usado en la Biblia de los Setenta.

59

AA18_19_59

Una docente tiene como propósito que los estudiantes comprendan la **importancia** del canon bíblico. Para ello, les ha pedido que investiguen sobre el tema. Considerando el propósito de la docente, ¿qué orientación es pertinente brindar a los estudiantes?

- a) Indicarles que analicen el contexto de la Iglesia antes del establecimiento del canon bíblico para que comprendan que este estableció una misma regla de fe, la cual permitió integrar a las diversas iglesias cristianas que existían entonces.
- b) Pedirles que comparen los cánones bíblicos de los judíos, protestantes, católicos y ortodoxos para que comprendan que cada Iglesia necesita determinar sus libros fundamentales para diferenciarse de otras.
- c) Decirles que averigüen la evolución histórica del canon bíblico para que comprendan que este permitió recuperar las narraciones de la tradición oral mantenidas por siglos en el pueblo de Israel.

Una docente tiene como propósito que sus estudiantes comprendan la concordancia entre el Antiguo Testamento y el Nuevo Testamento.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para el propósito de la docente?

- a** Pedir que identifiquen en el Antiguo Testamento algunas revelaciones de Dios a su pueblo. Luego, pedir que expliquen por qué creen que Dios solo escogió a algunas personas para revelar su Plan.
- b** Pedir que comparen el relato de *La Creación* del Antiguo Testamento y la parábola *El sembrador* del Nuevo Testamento. Luego de que establezcan puntos en común entre ambos relatos, pedir que los relacionen con el mandato divino de cultivar y custodiar.
- c** Orientarlos para que construyan una línea de tiempo con los patriarcas más importantes de la Historia de la Salvación. Luego, pedir que realicen un análisis de cada personaje y destaquen su aporte para lograr la liberación del pueblo escogido.

Lea la siguiente cita bíblica, y luego, conteste la pregunta.

«Yavé Dios llamó al hombre y le dijo: '¿Dónde estás?'. [...] El hombre respondió: 'La mujer que pusiste a mi lado me dio del árbol y comí'. Yavé dijo a la mujer: '¿Qué has hecho?'. La mujer respondió: 'La serpiente me engañó y he comido'. Entonces Yavé Dios dijo a la serpiente: 'Por haber hecho esto, maldita seas entre todas las bestias y entre todos los animales del campo. Te arrastrarás sobre tu vientre y comerás tierra por todos los días de tu vida. Haré que haya enemistad entre ti y la mujer, entre tu descendencia y la suya. Ella te pisará la cabeza' [...]».

Gn 3, 9.12-15

¿Por qué se puede afirmar que este texto tiene una relación de correspondencia con el Nuevo Testamento?

- a) Porque en este texto se evidencia la promesa de Dios de enviar a un Mesías Salvador.
- b) Porque en este texto se evidencia cómo el demonio tienta al hombre desde el inicio de la humanidad.
- c) Porque en este texto se evidencia la desobediencia del hombre a lo largo de toda la Historia de la Salvación.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 62 y 63.

Una docente tiene como propósito que los estudiantes comprendan la relación entre fe y ciencia. En este marco, pide a los estudiantes que lean la explicación religiosa del origen del mundo (el relato de la Creación del Génesis) y la explicación científica.

62

AA18_19_62

Después de la lectura, la docente busca que los estudiantes identifiquen las coincidencias entre ambas explicaciones.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para el propósito de la docente?

- a) Pedir que investiguen la postura de la ciencia sobre las siguientes afirmaciones cristianas de la Creación: Dios es el único creador del mundo, Dios creó al mundo por amor, y Dios existió antes que el tiempo y el espacio.
- b) Pedir que expliquen los argumentos de la religión y la ciencia sobre los siguientes temas: la forma en que se creó el mundo, la aparición espontánea de la materia, y el tiempo que tomó la evolución de plantas, de animales y del hombre.
- c) Pedir que analicen la postura de la ciencia y la religión respecto de las siguientes afirmaciones: el mundo no es eterno, fue formado sucesivamente, y los seres inferiores aparecieron antes que las plantas, los animales y el hombre.

63

AA18_19_63

Una de las diferencias que identificaron los estudiantes entre la explicación científica y la religiosa del origen del mundo fue el tiempo que duró la Creación. El libro del Génesis señala que el mundo fue creado en seis días mientras que la ciencia afirma que la creación del mundo fue un proceso que duró muchos siglos.

La docente busca que los estudiantes comprendan el sentido de la explicación religiosa sobre el tiempo que tomó la creación del mundo. ¿Cuál de las siguientes orientaciones **NO** es adecuada para ese propósito?

- a) Indicar que el relato de la Creación del Génesis es un relato histórico con propósitos religiosos, de modo que la afirmación “Dios creó el mundo en seis días” se debe comprender a través de la fe y no de la razón.
- b) Señalar que el relato de la Creación aborda el tiempo de manera simbólica, pues afirma que Dios creó al mundo en 6 días y descansó 1 día para enseñar una lección al hombre: que debe trabajar 6 días y reservar el sétimo para el descanso y la santificación.
- c) Explicar que, al traducir el Génesis, se tradujo la palabra hebrea “*yom*” como día, pero esta palabra tiene más significados (una época, una estación o un periodo indeterminado de tiempo), por lo que podría referirse a que Dios creó el mundo en 6 días o 6 años o 6 siglos.

64

AA18_19_64

Una docente tiene como propósito que sus estudiantes conozcan un texto bíblico sobre la inspiración divina de la Sagrada Escritura. Para ello, ha seleccionado una de las cartas de san Pablo que contiene la siguiente cita: “Toda escritura está inspirada por Dios y es útil para enseñar, rebatir, corregir y guiar en el bien”.

¿Qué carta del Nuevo Testamento seleccionó la docente?

- a) 2 Tesalonicenses.
- b) 2 Corintios.
- c) 2 Timoteo.

65

AA18_19_65

¿En qué Evangelio Sinóptico **NO** se encuentra la narración de la anunciación ni el nacimiento de Jesús?

- a) San Lucas.
- b) San Mateo.
- c) San Marcos.

66

AA18_19_66

Una docente tiene como propósito que sus estudiantes conozcan las actitudes de entrega y servicio de Jesús que deben constituir un modelo para todos los cristianos. Para ello, quiere iniciar su sesión con algunos textos que presenten estas actitudes.

¿Qué textos bíblicos son adecuados para el propósito de la docente?

- a *Leví sigue a Jesús y La mujer infiel.*
- b *La Última Cena y El lavado de pies.*
- c *La hija de Jairo y La mujer hemorroisa.*

67

AA18_19_67

Un estudiante pregunta a la docente: “¿Por qué Dios permite que exista el mal en el mundo?”. Para iniciar su explicación sobre la existencia del mal, la docente ha decidido apelar a la lectura de una parábola que trate sobre este tema.

¿Cuál es la parábola pertinente para el propósito de la docente?

- a *Los viñadores asesinos (Mt 21, 33-46).*
- b *El administrador astuto (Lc 16, 1-10).*
- c *El trigo y la cizaña (Mt 13, 24-30).*

¿Cuál de las siguientes actividades favorece que los estudiantes comprendan que Jesús es el Mesías esperado?

- a** Pedirles que identifiquen un texto bíblico del Antiguo Testamento que contenga información sobre la esperanza del Mesías y pedir que lo comparen con la narración de la pasión, muerte y resurrección de Jesús en el Evangelio de Mateo.
- b** Orientarlos para que elaboren un texto que reúna las características del Mesías según la idea que sobre él se habían formado los judíos y pedir que complementen su trabajo con ejemplos textuales del Antiguo Testamento.
- c** Pedirles que identifiquen en los Evangelios las características de amor, humildad y servicio de Jesús y, sobre la base de esos textos, pedir que expliquen si consideran que dichas características corresponden al Mesías.

Un docente inicia su sesión narrando una parábola:

“Recordemos la parábola *Los trabajadores de la viña*: El Reino de los Cielos es semejante a un propietario que salió a primera hora de la mañana a contratar obreros para su viña. Luego, volvió a salir a las nueve de la mañana, al mediodía, a las tres y a las cinco de la tarde; y a todos los obreros que encontró los envió a su viña. Al atardecer, empezando por los últimos y acabando por los primeros, pagó un denario a cada uno”.

Cfr. Mt 20, 1-16

Adaptado de https://www.devocionario.com/textos/defectos_1.html

Camila, una de las estudiantes, interviene: “No entiendo. ¿Por qué se paga igual a quien empieza a trabajar a las cinco de la tarde y al que trabaja desde el amanecer? No me parece justo”.

Ante esta intervención, ¿qué actividad es **más** adecuada para que Camila comprenda el mensaje principal de la parábola?

- a) Preguntarle: “Si tú fueras el propietario de la viña, ¿cómo habrías pagado a los obreros? ¿Por qué?”. Luego, pedirle que cambie el final de la parábola, sustente dicho cambio y explique cuál es el nuevo mensaje que quiere expresar.
- b) Explicarle que el propietario representa a Dios; la viña, al Reino; y los trabajadores son los elegidos para entrar en el Reino. Luego, preguntarle: “Si el propietario de la viña representa a Dios, ¿podemos juzgar su forma de actuar? ¿Qué debe hacer un cristiano para entrar al Reino de Dios?”.
- c) Pedirle que identifique a quiénes representan los personajes, y qué significan la viña y el salario. Luego, preguntarle: “Si la viña representa el Reino, ¿tendrá importancia en qué orden entremos en él? ¿Para Dios hay diferencia entre alguien que es cristiano desde niño y alguien que recién conoció a Dios en su madurez?”.

Una docente se ha propuesto que los estudiantes puedan profundizar en los textos bíblicos a través de la *Lectio Divina*. Para ello, les ha presentado el siguiente texto:

He venido a llamar a los pecadores

«Al salir, Jesús vio a un cobrador de impuestos llamado Leví, que estaba sentado en el puesto donde cobraba. Jesús le dijo: 'Sígueme'. Leví se levantó, lo dejó todo y empezó a seguirlo.

Leví le ofreció un gran banquete en su casa, y con ellos se sentaron a la mesa un buen número de colaboradores de impuestos y gente de toda clase. Al ver esto, los fariseos y los maestros de la Ley expresaban su descontento en medio de los discípulos de Jesús: '¿Cómo es que ustedes comen y beben con los cobradores de impuestos y con personas malas?'. Pero Jesús tomó la palabra y les dijo: 'No son las personas sanas las que necesitan médico sino las enfermas. No he venido para llamar a los buenos, sino para invitar a los pecadores a que se arrepientan'».

Lc 5, 27-32

Después de la lectura, la docente se propone incorporar una actividad correspondiente al paso de la Meditación de la *Lectio Divina*. ¿Cuál de los siguientes grupos de preguntas es adecuado para el propósito de la docente?

- a** ¿Qué nos dice Dios a través de este texto bíblico? ¿Qué cosas no me permiten seguir a Cristo?
- b** ¿Qué le digo a Dios por el profundo mensaje que me dio? ¿Cómo puedo agradecerle por la enseñanza que me ha dado?
- c** ¿Por qué Leví dejó todo y siguió a Jesús? ¿Qué quiere decir la frase: "no son las personas sanas las que necesitan médico sino las enfermas" en el contexto en que aparece?

Después de analizar diversas parábolas con sus estudiantes, la docente les propone elaborar una parábola. Como primera actividad, pide que, en grupos, señalen los pasos que deben considerar para ese fin.

A continuación, se presenta el trabajo de un grupo:

Pasos para elaborar una parábola

1. Elegir el propósito de la parábola: ¿cuestionar la conducta de las personas o enseñar algo?
2. Escoger el mensaje que se quiere transmitir
3. Crear un ejemplo o una metáfora sobre el mensaje
4. Incluir pocos personajes, quienes deben representar a algo o alguien

Adaptado de <http://www.escolares.net/lenguaje-y-comunicacion/como-hacer-una-parabola/>

Después de revisar el trabajo, la docente nota que el grupo no incluyó una característica fundamental que debe contener toda parábola. ¿Cuál es esa característica?

- a Usar una situación de la vida cotidiana.
- b Redactar la parábola en tercera persona.
- c Plantear preguntas al final de la parábola.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 72 y 73.

Un docente está abordando con sus estudiantes la figura de Jesús como el Hijo de Dios. En ese contexto, les presenta el siguiente pasaje bíblico:

El Bautismo de Jesús

«Por aquel tiempo se presentó Juan Bautista y empezó a predicar en el desierto de Judea [...]. Venían a verlo [...] y, además de confesar sus pecados, se hacían bautizar por Juan en el río Jordán.

‘Yo los bautizo en el agua, y es el camino a la conversión. Pero después de mí viene uno con mucho más poder que yo; –yo ni siquiera merezco llevarle las sandalias– él los bautizará en el Espíritu Santo y el fuego’.

Por entonces vino Jesús de Galilea al Jordán, para encontrar a Juan y para que este lo bautizara. Juan quiso disuadirlo y le dijo: ‘¿Tú vienes a mí? Soy yo quien necesita ser bautizado por ti’. Jesús le respondió: ‘Deja que hagamos así por ahora. De este modo cumpliremos todo como debe hacerse’. Entonces Juan aceptó. Una vez bautizado, Jesús salió del agua. En ese momento se abrieron los Cielos y vio al Espíritu de Dios que bajaba como una paloma y se posaba sobre él. Al mismo tiempo se oyó una voz del cielo que decía: ‘Este es mi Hijo, el Amado; en él me complazco’».

Mt 3, 1.5-6.11.13-17

72

¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para que los estudiantes identifiquen el mensaje principal del texto presentado?

- a** Indicar que, en grupo, comenten el significado de la frase “¿Tú vienes a mí? Soy yo quien necesita ser bautizado por ti”.
- b** Pedir que expliquen a quién representan la paloma y la voz del cielo, y por qué aparecen estos símbolos en el bautismo de Jesús.
- c** Preguntar: “¿Por qué era necesario bautizarse en el tiempo de Juan? ¿Por qué Jesús no bautizaba a la gente en lugar de Juan Bautista?”.

Durante el análisis del pasaje bíblico *El Bautismo de Jesús*, una de las estudiantes comenta al docente:

“Si Jesús es el Hijo de Dios, Dios hecho hombre, y no tiene pecados, ¿por qué se bautiza?”.

Ante esta intervención, el docente busca explicar a la estudiante por qué Jesús se bautizó. ¿Qué explicación es pertinente para ese propósito?

- a** Explicarle que, con su Bautismo, Jesús muestra su decisión de llevar sobre sí los pecados de todos los hombres.
- b** Explicarle que, con su Bautismo, Jesús muestra que este es un sacramento necesario para todos los cristianos.
- c** Explicarle que, con su Bautismo, Jesús muestra la importancia de actuar con humildad y sencillez sin importar la posición que uno ocupe.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 74, 75, 76, 77 y 78.

Una docente de Educación Religiosa está analizando con sus estudiantes las parábolas del Reino de Dios narradas en el capítulo 13 del Evangelio de Mateo.

74

AA18_19_74

¿Cuál de las siguientes parábolas es una parábola del Reino?

- a *El buen samaritano.*
- b *El hijo pródigo.*
- c *La levadura.*

75

AA18_19_75

La docente presenta la siguiente parábola a sus estudiantes.

La red

“Aquí tienen otra figura del Reino de los Cielos: una red que se ha echado al mar y que recoge peces de todas clases. Cuando está llena, los pescadores la sacan a la orilla, se sientan, escogen a los peces buenos, los echan en canastos y tiran lo que no sirve. Así pasará al final de los tiempos: vendrán los ángeles y separarán a los malos de entre los buenos y los arrojarán al horno ardiente. Allí será el llorar y el rechinar de dientes”.

Mt 13, 47-50

La docente busca que los estudiantes identifiquen el mensaje principal de la parábola. ¿Cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para ese propósito?

- a Indicarles que comparen la parábola *La red* con *El trigo y la cizaña* para identificar semejanzas entre ambos textos. Luego, preguntar: “¿Qué significa ‘al final de los tiempos’? ¿Por qué es necesario esperar al final de los tiempos para recién separar lo bueno de lo malo?”.
- b Explicarles que la parábola muestra la misericordia de Dios porque anuncia que Él esperará hasta el fin de los tiempos para juzgarnos, pues mantiene la esperanza de que cambiemos. Luego, pedirles que expliquen quién es el pescador y quiénes los peces buenos.
- c Pedirles que interpreten la siguiente frase de la parábola: “Allí será el llorar y el rechinar de dientes”. Luego, preguntar: “Para los cristianos, ¿qué representa el final de los tiempos? ¿Es algo bueno o malo?”.

La docente pidió a sus estudiantes que se reúnan en grupo y analicen la parábola *El sembrador*. A continuación, se presenta el trabajo de Tomás, uno de los estudiantes:

Análisis de la parábola *El sembrador*

Nombre: Tomás

- **Significado de los símbolos encontrados en la parábola:**

- Semillas: La palabra de Dios
- Suelos: El corazón del hombre

- **Análisis:**

Un sembrador lanza semillas sin considerar el suelo al que caen. El primer grupo de semillas cae junto al camino y se las comen las aves. Este suelo representa a las personas que desechan la palabra de Dios. Otras semillas caen entre piedras por lo que se secan y mueren. Este suelo simboliza a las personas que reciben la Palabra de Dios, pero la olvidan pronto. El tercer grupo de semillas cae entre espinos. Este suelo representa a aquellos que acogen la Palabra, pero no actúan según ella; por eso, las semillas no dan fruto. Finalmente, el último grupo de semillas cae en buena tierra y florece. Este suelo representa a las personas que acogen la Palabra, la ponen en práctica y dan frutos.

- **Mensaje de la parábola:** El sembrador siembra sin discriminar.

En este trabajo, la docente nota aciertos en la identificación de los símbolos y algunos errores en el análisis y la identificación del mensaje de la parábola. Por ello, ha decidido retroalimentar a Tomás a través de comentarios escritos.

¿Cuál de las siguientes intervenciones brinda la retroalimentación **más** adecuada a Tomás?

- Colocar comentarios generales en el trabajo realizado; por ejemplo, escribir lo siguiente: “¡Muy buen trabajo! Lograste encontrar el significado de los símbolos principales de la parábola. Solo te faltó analizar mejor la parábola e interpretar adecuadamente el mensaje”.
- Escribir comentarios específicos en los aciertos; por ejemplo, escribir lo siguiente: “¡Muy Bien! ¡Este es el significado de las semillas!”. Además, en las equivocaciones, colocar explicaciones como las siguientes: “Las personas no dan fruto” y “Este no es el mensaje. El mensaje es que Jesús nos da a todos su Palabra de vida eterna y depende de nosotros acogerla”.
- Colocar comentarios en los aciertos; por ejemplo, escribir lo siguiente: “¡Muy bien! Identificaste bien el significado de las semillas y de los suelos”. Además, en las equivocaciones, colocar preguntas como las siguientes: “¿Qué significa dar fruto? ¿Por qué los que acogen la Palabra ‘dan frutos’? ¿Quién es el sembrador y por qué siembra sin discriminar?”.

Para profundizar en el mensaje de la parábola *El sembrador*, la docente pide a sus estudiantes que la analicen usando el método histórico crítico.

¿Qué alternativa presenta el análisis de la parábola *El sembrador* según el método histórico crítico?

- a** Jesús habló sobre siembra porque este era un tema importante para sus oyentes. Saber cuál era la mejor tierra para sembrar era un asunto delicado en esa época; de ello dependía la estabilidad o el hambre de toda la nación. Es por eso que también se sintieron confundidos por el sembrador: ¿por qué desperdiciar semillas en un suelo árido?
- b** Jesús transmitió, a través de esta parábola, un mensaje aleccionador que trasciende en el tiempo: ¿qué importancia le damos a la Palabra de Dios en nuestras vidas? Esto asustó a sus oyentes, pero el hombre actual conoce la Palabra de Dios y sabe que, sin importar cuán endurecida esté la tierra, el Espíritu Santo puede volver fértil a cualquier desierto.
- c** Jesús conocía el alma de sus oyentes; por eso, los interpelaba preguntándoles: “¿Cuán duro es tu corazón?”. Con esta pregunta, los invitaba a examinar su corazón y a determinar, sinceramente, a qué suelo se parecían. Además, no solo les recordaba la importancia de acoger y practicar la Palabra sino también la de darla a conocer.

Durante el trabajo grupal, Tadeo, un estudiante, comenta lo siguiente: “En la parte final de *El sembrador*, dice que los discípulos le comentaron a Jesús que la gente no entendía la parábola. ¿Por qué Jesús usaba parábolas difíciles si la gente no entendía? ¿No era mejor dar el mensaje directamente?”.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para ayudar a Tadeo a comprender por qué Jesús usaba parábolas?

- a** Indicarle que escoja algunas parábolas y las analice para identificar el propósito de cada una de ellas. Luego, explicarle que Jesús usaba parábolas para llamar la atención de los oyentes con un lenguaje atractivo y cargado de metáforas.
- b** Leer con él la cita de Mc 4, 11 [...]: “A ustedes (los discípulos) se les ha dado el misterio del Reino, pero a los que están afuera no les llegan más que parábolas”. Luego, explicarle que Jesús usaba algunas parábolas para que los oyentes se esfuercen en entender el mensaje y así sean merecedores de él.
- c** Comparar con él la cita de Mt 13,13, “Por eso les hablo en parábolas, porque [...] oyen pero no [...] entienden”, con la siguiente profecía de Isaías: “Dios se dirige a un pueblo rebelde que no entiende”. Luego, explicarle que Jesús usaba parábolas porque debía cumplir lo que estaba escrito en las profecías.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 79 y 80.

Luego de analizar con los estudiantes los textos bíblicos *El impuesto debido al César* (Mt 22, 15-22) y *La mujer adúltera* (Jn 8, 1-11), la docente les pide que identifiquen, en cada texto, las preguntas que le plantearon los maestros de la Ley a Jesús y la respuesta que él les ofreció.

A continuación, se presenta un organizador elaborado por un grupo de estudiantes.

Texto bíblico	Pregunta de los maestros de la Ley	Respuesta de Jesús
<i>El impuesto debido al César</i>	¿Está contra la Ley pagar impuesto al César? ¿Debemos pagarlo o no?	“Devuelvan, pues, al César las cosas del César, y a Dios lo que corresponde a Dios”.
<i>La mujer adúltera</i>	En un caso como este, la Ley de Moisés ordena matar a pedradas a la mujer. Tú, ¿qué dices?	“Aquel de ustedes que no tenga pecado, que arroje la primera piedra”.

79

AA18_19_79

A partir del organizador, la docente busca que los estudiantes identifiquen en qué se parecen ambos textos. ¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para ese propósito?

- a Preguntarles cuál es el mensaje central de cada texto y pedirles que expliquen, con sus propias palabras, las semejanzas entre ambos mensajes.
- b Preguntarles cuál era la intención de los maestros de la Ley al plantearle esas interrogantes a Jesús y por qué Jesús les respondía con esas frases.
- c Preguntarles por qué Jesús se refirió al César en su respuesta y por qué no permitió que los judíos mataran a pedradas a la mujer adúltera.

80

AA18_19_80

¿Qué significa la respuesta de Jesús “Devuelvan, pues, al César las cosas del César, y a Dios lo que corresponde a Dios”?

- a Que la autoridad espiritual y la autoridad terrenal no se oponen.
- b Que la autoridad espiritual y la autoridad terrenal tienen la misma validez.
- c Que Dios les brinda sabiduría a las autoridades terrenales para que gobiernen.

Lea el siguiente texto bíblico, y luego, conteste la pregunta.

La tercera tentación de Jesús en el desierto

«A continuación lo llevó el diablo a un monte muy alto y le mostró todas las naciones del mundo con todas sus grandezas y maravillas. Y le dijo: ‘Te daré todo esto si te arrodillas y me adoras’. Jesús le dijo: ‘Aléjate, Satanás, porque dice la Escritura: *Adorarás al Señor tu Dios, y a Él solo servirás*’».

Mt 4, 8-10

¿Cuál es la enseñanza **principal** que nos da Jesús a través de este texto?

- a Debemos mantenernos fieles a nuestra fe a pesar de las tentaciones.
- b Debemos renunciar a nuestras ambiciones para poder vivir sin tentaciones.
- c Debemos leer las Sagradas Escrituras para que nos protejan de las tentaciones.

Una docente busca que sus estudiantes analicen la parábola *El buen Samaritano* a través del método histórico crítico.

¿Cuál de las siguientes actividades se enmarca en el método histórico crítico?

- a) Presentar el caso de un estudiante que no asiste a clases porque está enfermo y que no cuenta con la ayuda de alguien que le lleve las tareas. Luego, pedir que lean y analicen la parábola *El buen Samaritano*. Después, preguntar: “¿Qué nos dice la parábola acerca de la ayuda al prójimo? ¿A qué nos compromete? ¿Por qué es un deber cristiano ayudar al prójimo?”.
- b) Pedir que lean la parábola *El buen Samaritano* y los comentarios del contexto bíblico. Luego, explicar por qué los samaritanos eran despreciados, y quiénes eran los levitas y los sacerdotes. Finalmente, preguntar: “¿Por qué se escogió a un samaritano para la parábola? ¿Por qué el sacerdote y el levita creían que se contaminarían al tocar al hombre herido?”.
- c) Indicar que lean la parábola *El buen Samaritano* buscando el significado de los términos “levita” y “sacerdote”. Luego, preguntar: “¿Qué habría pasado si nadie hubiese ayudado al hombre malherido? ¿Puede ser riesgoso ayudar a un desconocido? ¿Te arriesgarías a ayudar a alguien que te necesita?”. Finalmente, pedirles que expliquen cómo pueden incorporar el mensaje de la parábola en sus vidas.

¿Cuál de las siguientes secuencias de actividades corresponde al método del Ver-juzgar-actuar?

a

1. Presentar *La parábola de los talentos* y pedir que identifiquen el mensaje central del texto.
2. Preguntar: “¿Cómo aparece Dios en la parábola: castigador o misericordioso? ¿Qué mensaje personal me entrega Dios a través del texto?”.
3. Pedir que analicen si sus acciones cotidianas los acercan a usar los dones que Dios les otorgó para servir a los demás.

b

1. Presentar el caso de una familia que perdió su casa por un incendio y se quedó sin bienes materiales.
2. Pedir que lean la parábola *El buen samaritano* y confronten el mensaje del texto con el caso analizado.
3. Preguntar: “¿Cómo habría actuado Jesús en el caso analizado? ¿A qué me compromete el mensaje que Dios me da en la parábola? ¿Cómo puedo ayudar a esa familia que perdió todo?”.

c

1. Presentar noticias en las que los estudiantes puedan distinguir la presencia del pecado.
2. Pedir que escojan una noticia e identifiquen cómo, desde su posición, pueden actuar para cambiar la realidad que se presenta en ella.
3. Preguntar: “¿De qué manera eres responsable de la situación que se presenta en ese caso? ¿Qué puedes hacer para ayudar a esas personas?”.

Lea la siguiente situación y, luego, conteste las preguntas 84 y 85.

Una docente de Educación Religiosa está analizando parábolas con sus estudiantes. Durante el análisis, Inés, una estudiante, comentó:

“Jesús, a través de las parábolas, explicó cómo es el Reino de Dios, pero no explicó qué es el Reino de Dios. Me cuesta entender qué es el Reino de Dios”.

84

AA18_19_84

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** adecuada para que la estudiante comprenda qué es el Reino de Dios?

- a) Pedirle que analice las parábolas del Reino, que identifique las características del Reino que se presentan en estas y, luego, que intente definirlo con sus propias palabras. Luego, explicarle que el Reino es una realidad exterior que está en todo lugar en el que se cumple la voluntad de Dios y que también es una realidad interior porque está dentro de nosotros.
- b) Indicarle que, para el pueblo de Israel, el Reino de Dios era la liberación de la opresión política de los romanos y, que en la actualidad, representa la liberación del pecado y de todos los males. Luego, pedirle que lea los comentarios del contexto bíblico de Mateo 13 para que conozca lo que pensaban en esa época sobre el Reino de Dios.
- c) Explicarle que el Reino de Dios está reservado para los creyentes y los que se esfuerzan para que este siga creciendo, y que, por tanto, comprenderá qué es el Reino si cree en su existencia. Luego, pedir que lea la parábola *El grano de mostaza* y preguntarle: “¿Cómo puedes colaborar con el crecimiento del Reino?”.

85

AA18_19_85

En el comentario “Me cuesta entender qué es el Reino de Dios”, se evidencia un aspecto de la dimensión espiritual. ¿Cuál es este aspecto?

- a) El misterio.
- b) El asombro.
- c) La contemplación.

Una docente presenta a sus estudiantes el siguiente testimonio:

“Mi nombre es Daniel; formo parte de una asociación de defensa del ambiente. Todos los fines de semana me reúno con mis compañeros para recoger los desechos que arrojan los pobladores a la laguna que está a la entrada de nuestra comunidad y hemos puesto varios afiches para que la gente deje de ensuciar. A veces, ver que la gente continúa botando basura me desanima, pero, cuando veo que un ave llega a la laguna y se posa en la orilla que ayudé a limpiar, me doy cuenta de que todo mi esfuerzo vale la pena. Eso le da sentido a mi vida”.

Después de la lectura, algunos estudiantes comentaron que limpiar la laguna era un esfuerzo inútil, pues la gente sigue contaminándola sin valorar el esfuerzo de Daniel.

Ante ello, la docente busca que los estudiantes se acerquen a la noción del sentido de vida sobre la base del testimonio de Daniel. ¿Qué actividad está orientada a ese propósito?

- a) Pedir que escriban un testimonio similar al de Daniel y, a partir de este, definan su sentido de vida. Luego, decirles que lo compartan con un compañero para que opine acerca de si se trata de un sentido de vida adecuado para un cristiano.
- b) Preguntar: “¿Por qué Daniel insiste en limpiar la laguna a pesar de que continúan ensuciándola? ¿Limpiar una laguna puede dar sentido a la vida? ¿Por qué?”.
- c) Preguntar: “¿Daniel es una persona religiosa? ¿Daniel se acerca a Dios al limpiar la laguna? ¿Por qué no se puede encontrar sentido a la vida sin religión?”.

87

AA.18_47_87

Una docente tiene como propósito que los estudiantes comprendan que la dimensión espiritual y religiosa es inherente a la naturaleza humana.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para el propósito de la docente?

- a** Presentar argumentos de personas que sustentan que Dios no existe. Luego, indicar que, en grupos, elaboren contraargumentos. Finalmente, pedir que elaboren propuestas para evangelizar a las personas que no conocen a Dios.
- b** Explicar el significado de la frase “el hombre es un ser religioso”. Luego, preguntar: “¿Qué ha aportado la religión cristiana a tu vida? ¿Te consideras una persona religiosa?”. Finalmente, pedir que expliquen qué celebraciones religiosas son más importantes para ellos.
- c** Pedir que comparen mitos de culturas no cristianas sobre la creación del mundo. Luego, pedir que señalen las semejanzas entre dichos mitos y la Creación bíblica. Finalmente, preguntar: “¿Por qué creen que estos mitos coinciden en intentar explicar quién nos creó y para qué?”.

88

AA.18_19_88

Ante las religiones del mundo, ¿cuál debe de ser la actitud de un cristiano?

- a** Debe respetar los elementos que en las demás religiones son buenos y sagrados, y que no contradigan el mensaje de Jesucristo.
- b** Debe cuestionar los postulados de las religiones no cristianas porque pueden confundir al hombre en su búsqueda espiritual.
- c** Debe aceptar todos los principios de otras religiones, pues poseen el mismo valor sagrado y verdadero que los del cristianismo.

Lea el siguiente texto y, luego, conteste la pregunta.

El ecumenismo es el conjunto de esfuerzos y actividades que realiza la Iglesia, bajo el impulso del Espíritu Santo, con el fin de restaurar la unidad de todos los cristianos que han recibido válidamente el Bautismo.

¿Cuál de las siguientes acciones **NO** corresponde a la práctica del ecumenismo?

- a La reforma interna de la Iglesia.
- b La unificación de tradiciones religiosas.
- c La conversión de corazón de todo cristiano.

Una docente ha identificado que en el aula hay estudiantes de diversas confesiones religiosas. Ante ello, la docente busca organizar actividades que favorezcan la integración entre ellos, sin importar su credo.

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para el propósito de la docente?

- a Invitar a un catequista para que les explique las bases del ecumenismo y el esfuerzo de la Iglesia Católica para acercarse a los diferentes movimientos cristianos en los últimos años.
- b Proponer un debate en el que cada estudiante exponga las bases de su credo y las razones por las que consideran que su confesión religiosa es el verdadero camino hacia Dios.
- c Organizar a los estudiantes para que realicen una obra de ayuda social, como visitar a los ancianos de un asilo llevándoles alimentos y ropa.

Durante una sesión sobre religiosidad popular, una docente pidió a los estudiantes que elaboren un ejemplo sobre este concepto.

A continuación, se presentan los ejemplos elaborados por tres grupos:

Grupo “Los ángeles”

En Piura, durante la Semana Santa, se realiza el Vía Crucis en cada parroquia y también hay procesiones por las calles principales de la ciudad. Estos actos se acompañan con bailes de tondero, fuegos artificiales, cantos y, además, se prepara un plato tradicional llamado “Malarrabia”.

Grupo “Los apóstoles”

En Andahuaylas, para asegurar una cosecha o agradecer por ella, se realiza el pago a la tierra. En esta ceremonia, se ofrecen regalos a la “*pachamama*” (alcohol, cigarros, comida, etc.) para pedir ayuda y protección a los “*apus*”.

Grupo “Los santos”

En muchos pueblos andinos, se celebra la Fiesta de la Cruz de Mayo. Esta celebración tiene su origen en la época de la colonia, pues, cuando los españoles notaron que los pobladores andinos adoraban a las montañas como “*apus*” protectores, colocaron cruces en ellas para que su adoración se redirigiera hacia el Dios cristiano.

¿Cuál de los tres grupos presentó el ejemplo que corresponde al concepto de religiosidad popular?

- a “Los ángeles”.
- b “Los apóstoles”.
- c “Los santos”.

Kori, Jaylli y Kusi son tres estudiantes aimaras que se han incorporado al aula al inicio de año. La docente de Educación Religiosa considera que esta situación permitirá un enriquecimiento cultural entre los estudiantes. Por ello, se ha propuesto incorporar actividades para fomentar el diálogo de saberes.

Desde el enfoque intercultural, ¿cuál de las siguientes actividades es adecuada para fomentar el diálogo de saberes?

- a** Indicar a Kori, Jaylli y Kusi que den a conocer algunas fiestas religiosas aimaras. Luego, pedir que expliquen por qué es importante para ellos conservar estas fiestas. Finalmente, invitarlos a representar alguno de sus ritos o cultos.
- b** Pedir a todos los estudiantes que compartan fiestas religiosas de su comunidad. Luego, pedirles que busquen elementos comunes entre las celebraciones cristianas y aimaras. Finalmente, preguntar por qué es posible encontrar elementos comunes entre estas.
- c** Presentar una comparación entre las fiestas religiosas aimaras y las fiestas religiosas cristianas. Luego, explicar que ambas celebraciones comparten mucho en común y que, si bien es importante valorar las culturas originarias, se deben rescatar los elementos cristianos que existen en ellas.

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para activar los saberes previos de los estudiantes sobre la fe?

- a** Pedir que comparen la definición de fe en el Catecismo con la que aparece en el diccionario. Luego, pedir que mencionen qué tienen en común ambas definiciones.
- b** Explicar el significado de la frase “Tener fe es creer en algo que no se puede comprobar”. Luego, comentarles algunos casos que ejemplifiquen esta frase.
- c** Pedir que indiquen de manera voluntaria en qué creen. Luego, preguntar: “¿Creer es lo mismo que tener fe? ¿Qué significa tener fe en algo o alguien?”.

94

AA18_19_94

Un docente inicia su sesión sobre el principio de la Dignidad humana preguntando: “¿Por qué decimos que el hombre es digno?”. Uno de los estudiantes manifestó lo siguiente:

“Los hombres son dignos cuando son buenos y respetan a todos, pero sus malos actos los vuelven indignos ante los ojos de Dios”.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para promover el conflicto cognitivo en el estudiante, de modo que cuestione la noción de dignidad que maneja?

- a Preguntarle: “¿Puedes dar ejemplos de hombres dignos e indignos? ¿Qué acciones otorgan o quitan la dignidad al hombre?”. Luego, preguntarle qué significa que un hombre sea digno.
- b Proponerle leer la parábola *El hijo pródigo* y, luego, preguntarle: “¿El padre rechazó a su hijo menor cuando se portó mal? ¿Dejas de ser hijo de Dios por tener mala conducta? ¿Crees que para un padre su hijo puede ser indigno?”.
- c Pedirle que lea Mt 8, 8 [...] “Señor, ¿quién soy yo para que entres en mi casa? Di nomás una palabra y mi sirviente sanará” y, luego, preguntar: “¿Por qué el centurión no se sentía digno de que Jesús entre a su casa?”.

95

AA18_19_95

¿Cuál de las siguientes actividades implica un **menor** nivel de demanda cognitiva?

- a Pedir a los estudiantes que creen una parábola con un mensaje para los jóvenes de hoy.
- b Solicitar a los estudiantes que comparen las semejanzas y diferencias entre las vidas de san Pedro y san Pablo.
- c Indicar a los estudiantes que identifiquen en el Evangelio de san Lucas las citas que hacen referencia a la vida de la Virgen María.

Una docente de Educación Religiosa busca incluir, en su sesión de análisis de parábolas, una actividad para promover procesos metacognitivos en sus estudiantes. Para ello, pide que, al finalizar la clase, comenten la actividad realizada.

A continuación, se presenta un texto escrito por una estudiante:

«Primero, leí dos veces la parábola; luego, identifiqué a quién representaba cada uno de los personajes y, con ello, pude deducir la metáfora que aparece en el texto. Al analizar todos estos elementos, pude deducir el mensaje principal del texto. Tuve algunas dificultades porque no entendía qué significaba 'levita' ni 'samaritano', pero gracias a la explicación del contexto bíblico pude entender el significado. Lo que más me gustó fue cómo, a través de esta narración, Jesús responde a la pregunta '¿Quién es mi prójimo?', dejándonos una lección para nuestras vidas».

¿Por qué se puede afirmar que la estudiante realiza un proceso metacognitivo sobre sus aprendizajes?

- a) Porque realiza su análisis al final de la sesión.
- b) Porque reflexiona sobre cómo pudo comprender el mensaje de la parábola.
- c) Porque cumplió con presentar el análisis de la parábola solicitado por la docente.

97

AA18_19_97

Una docente está desarrollando una sesión sobre la creación del hombre. Por ello, pidió a los estudiantes que lean el relato de la Creación del Génesis. Después de la lectura, un estudiante comenta lo siguiente:

«Pensaba que la frase ‘creado a imagen y semejanza’ significaba que el hombre era igual a Dios físicamente, pero acabo de leer en el Génesis que Dios es espíritu, no cuerpo. Entonces, si no nos parecemos físicamente a Él, ¿qué significa ‘creado a imagen y semejanza’?».

¿Cuál es el **principal** proceso de aprendizaje que se evidencia en el comentario del estudiante?

- a Activación de saberes previos.
- b Conflicto cognitivo.
- c Transferencia.

98

AA18_19_98

Un docente se ha propuesto que sus estudiantes lean la Biblia a través de la *Lectio Divina*; para ello, les presenta la parábola *El hijo pródigo* (Lc 10, 25-35). Después de la lectura, el docente realiza a sus estudiantes las siguientes preguntas:

¿Cómo aparece Dios en esta parábola? ¿Por qué el padre perdona a su hijo? ¿Tú lo perdonarías? ¿Qué acciones hacen que te apartes de Dios y te comportes como el hijo menor? o ¿eres como el hijo mayor que ama a Dios, pero no a su propio hermano?

¿A qué paso de la *Lectio Divina* corresponden las preguntas presentadas?

- a Oración.
- b Meditación.
- c Contemplación.

99

AA18_19_99

Según la Doctrina Social de la Iglesia, ¿cuáles son los valores fundamentales de la vida social?

- a) La solidaridad, la participación, la dignidad y la vía de la caridad.
- b) La paz, la generosidad, la bondad y la alegría.
- c) La verdad, la libertad, la justicia y el amor.

100

AA18_19_100

A continuación, se presenta una actividad correspondiente a uno de los momentos del método del Ver-juzgar-actuar.

Después de haber presentado una noticia sobre un juicio injusto contra personas de escasos recursos económicos, un docente pide a sus estudiantes que busquen en los Evangelios situaciones similares a la noticia presentada. Luego, les pide que expliquen la relación que existe entre esta noticia y la fe. Finalmente, les pide su opinión sobre el caso, recordándoles que deben basarse en los textos bíblicos analizados.

¿A qué momento del método del Ver-juzgar-actuar corresponde la actividad descrita?

- a) Ver.
- b) Juzgar.
- c) Actuar.



*Trabajando para
todos los peruanos*



PERÚ

Ministerio
de Educación

Hoja de Respuestas

COMPRESIÓN LECTORA

Pregunta N°	Respuesta correcta
1	C
2	B
3	C
4	A
5	B
6	C
7	A
8	C
9	A
10	B
11	C
12	B
13	C
14	A
15	C
16	B
17	A
18	C
19	A
20	B

CONOCIMIENTOS DE GESTIÓN

Pregunta N°	Respuesta correcta
21	C
22	B
23	C
24	A
25	C
26	C
27	A
28	A
29	C
30	A
31	B
32	C
33	B
34	C
35	C
36	B
37	A
38	C
39	C
40	C

CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS DE LA ESPECIALIDAD

Pregunta N°	Respuesta correcta
41	B
42	B
43	C
44	B
45	B
46	C
47	B
48	B
49	B
50	C
51	C
52	C
53	C
54	A
55	A
56	B
57	B
58	A
59	A
60	B
61	A
62	C
63	A
64	C
65	C
66	B
67	C
68	A
69	C
70	A

Pregunta N°	Respuesta correcta
71	A
72	B
73	A
74	C
75	A
76	C
77	A
78	B
79	B
80	A
81	A
82	B
83	B
84	A
85	A
86	B
87	C
88	A
89	B
90	C
91	A
92	B
93	C
94	B
95	C
96	B
97	B
98	B
99	C
100	B