

# EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

## Nivel Secundaria: Formación Ciudadana y Cívica

### C20-EBRS-42

Concurso para el Ascenso de Escala en la  
Carrera Pública Magisterial  
Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a  
Cargos de Especialista de UGEL y DRE

Fecha de aplicación: julio de 2018

[www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)



# INSTRUCCIONES

El presente cuadernillo corresponde tanto al Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a Cargos de Especialista de UGEL y DRE como al Concurso para el Ascenso de Escala en la Carrera Pública Magisterial. Revise con atención las indicaciones de cada concurso.

## CONCURSO DE ACCESO A CARGOS DIRECTIVOS DE IE Y A CARGOS DE ESPECIALISTA DE UGEL Y DRE

La Prueba Única Nacional de este concurso consta de tres subpruebas. A continuación, se presentan la cantidad de preguntas, el puntaje por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido en cada subprueba para clasificar a la siguiente etapa según el cargo al que postula:

### Cargo de Especialista

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	20	1	20	12	12
Conocimientos de Gestión	20	1	20	---	No tiene
Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad	60	2	120	42	84

### Cargos Directivos de IE

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	20	1	20	12	12
Conocimientos de Gestión	20	2,5	50	12	30
Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad	60	1,5	90	38	57

Las preguntas están distribuidas en dos partes:

- Primera parte (general): contiene las preguntas de la subprueba de Comprensión Lectora y de la subprueba de Conocimientos de Gestión.
- Segunda parte (específica): contiene las preguntas de la subprueba de Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad. En esta parte, usted deberá responder únicamente las preguntas que corresponden a la opción en la que se ha inscrito, según consta en sus datos impresos en la carátula. En la tabla que sigue, busque la opción en la que se inscribió e identifique las páginas donde se encuentran las sesenta preguntas que le corresponden.

Opción	Ubicación en el cuadernillo
EBR Secundaria Formación Ciudadana y Cívica	De la página 40 a la página 81
EBR Secundaria Inglés	De la página 82 a la página 118

## CONCURSO PARA EL ASCENSO DE ESCALA EN LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL

La Prueba Única Nacional de este concurso consta de sesenta (60) preguntas que son las mismas que componen la subprueba de Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad del Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a Cargos de Especialista de UGEL y DRE. A continuación, se presentan el puntaje por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido para clasificar a la siguiente etapa según la escala magisterial a la que postula:

Escala magisterial a la que postula	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Segunda escala	60	1,5	90	36	54
Tercera escala	60	1,5	90	38	57
Cuarta escala	60	1,5	90	40	60
Quinta escala	60	1,5	90	42	63
Sexta escala	60	1,5	90	44	66
Séptima escala	60	1,5	90	46	69

Independientemente del(de los) concurso(s) en el(los) que usted se inscribió, le corresponde responder cien (100) preguntas. El tiempo máximo para el desarrollo de las cien preguntas es de cuatro horas con treinta minutos (4h 30min). Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

### ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Las cien preguntas presentan **tres** alternativas de respuesta (A, B, C). Usted deberá marcar sus respuestas en la ficha correspondiente teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

- Use el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●
- Recuerde que las marcas parciales o tenues (por ejemplo: ☑ ☒ ☓ ☙ ☚ ☛) podrían no ser tomadas en cuenta por la máquina lectora de fichas ópticas, bajo su responsabilidad.

**El correcto marcado de la *Ficha de Respuestas* es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas indicaciones. Además, debe tener en cuenta lo siguiente:**

- NO debe deteriorar su *Ficha de Respuestas*. Evite borrones, enmendaduras y/o marcas tenues que podrían afectar la lectura de su ficha.
- Las respuestas marcadas en el cuadernillo NO serán tomadas en cuenta.
- NO se descontará puntaje por las respuestas erradas o sin marcar.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba y antes de resolverla, verifique con detenimiento que contiene las cien preguntas que le corresponden y que la prueba no presenta algún error de impresión o compaginación. De ocurrir esto, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

**No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.**





Subprueba de:

# Comprensión Lectora



La noción de estilos de aprendizaje hace referencia a la idea de que los estudiantes aprenden mejor si se toman en cuenta sus preferencias en cuanto a la forma en que se les presenta la información. Si bien existe un sinnúmero de marcos teóricos para categorizar los distintos estilos de aprendizaje, el más popular divide a los estudiantes en tres tipos: aprendices visuales, aprendices auditivos y aprendices cinestésicos. De acuerdo con esta teoría, un estudiante que se declara a sí mismo como aprendiz visual aprende mejor usando material visual, mientras que un aprendiz auditivo encuentra el material auditivo más útil que el contenido visual. Pero esta clasificación no es la única de su especie: se han documentado más de 71 instrumentos y teorías de estilos de aprendizaje, con oposiciones dicotómicas exóticas como convergentes/divergentes, intuitivos/analistas e incluso jerárquicos/anárquicos.

El consenso ampliamente mayoritario entre los expertos es que la hipótesis de los estilos de aprendizaje no tiene sustento científico. Aunque es cierto que todo estudiante puede desarrollar preferencias subjetivas por material de uno u otro tipo, la investigación ha refutado que los estudiantes aprendan mejor cuando solo utilizan la vía sensorial que prefieren. En particular, se ha mostrado que, para un individuo, es más fácil y rápido procesar información a través de diferentes canales simultáneamente que hacerlo a través de un solo canal. Por ejemplo, una persona puede reconocer más fácilmente un instrumento si ve una figura que lo representa (canal visual) y escucha el sonido que produce (canal auditivo) que si solo ve la figura o escucha el sonido. Desde una perspectiva más general, se ha hallado que los estudiantes –sin importar qué estilo de aprendizaje prefieran– aprenden con mayor profundidad empleando formatos que combinan palabras e imágenes que utilizando formatos que solo incluyen palabras. A partir de evidencia como esta, los neurocientíficos consideran que los métodos pedagógicos que presentan la información a través de varios canales sensoriales son los más adecuados para optimizar el aprendizaje.

En este contexto, los académicos han pedido a educadores y estudiantes reemplazar el neuromito de los estilos de aprendizaje con estrategias y recursos basados en evidencia de la teoría cognitiva. Sin embargo, y a pesar de las recomendaciones de los expertos, existe una miríada de sitios de internet en los que se anima a las personas de toda edad a “encontrar su estilo de aprendizaje”, lo que muestra no solo cuán masivas se han vuelto estas teorías (más aún en los medios digitales), sino, sobre todo, de qué manera la cultura *online* de la caracterización individual perjudica la difusión de la investigación educativa. Por ello, no es inusual que algunos estudiantes lleguen a clase con asunciones explícitas sobre sus modos más eficientes de aprendizaje. Y, de hecho, muchos educadores aún confían en la teoría de los estilos de aprendizaje porque es aparentemente intuitiva y halla eco en la experiencia de aula.

Sin embargo, tanto educadores como estudiantes necesitan aprehender la diferencia entre estilos de estudio y procesos de aprendizaje. Los estudiantes pueden desarrollar sus propias preferencias para revisar los contenidos de un curso, pero estas prácticas no se deben equiparar con procesos cognitivos más profundos y universales, como la construcción de aprendizajes sobre la base de saberes previos, la metacognición, el establecimiento de conexiones conceptuales o la transferencia de conocimiento. Además, es fundamental tomar conciencia de que –como se mencionó anteriormente– los estudiantes se benefician cuando se les proporciona distintas formas de acceso al aprendizaje. Así, la presentación de información en varios formatos estimula el procesamiento cognitivo activo, y promueve el aprendizaje significativo.

Adaptado de “Evaluación de conocimientos y actitudes sobre neuromitos en futuros/as maestros/as” de Aldo Fuente y Alicia Risso, y “Learning Styles as a Myth” del Center for Teaching and Learning de Yale University.



1

AA18\_01\_11

¿Por qué en el texto se afirma que la hipótesis de los estilos de aprendizaje carece de sustento científico?

- a Porque existen demasiados marcos teóricos de estilos de aprendizaje, que se contradicen entre sí.
- b Porque perjudica la difusión de la investigación educativa al basarse en la cultura digital de la caracterización individual.
- c Porque diversos estudios en teoría cognitiva demuestran que la información presentada a través de varios canales optimiza el aprendizaje.

2

AA18\_01\_12

En el tercer párrafo, ¿a qué se refiere la expresión “miríada de sitios de internet”?

- a A la calidad de los sitios de internet.
- b A la cantidad de los sitios de internet.
- c A la reputación de los sitios de internet.

3

AA18\_01\_13

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** del texto?

- a Para muchos individuos, el canal visual es más eficiente que otros canales sensoriales para procesar la información.
- b Todos los estudiantes desarrollan preferencias subjetivas por determinados formatos de presentación de la información.
- c Los métodos basados en un estilo de aprendizaje específico desaprovechan el potencial del estudiante para procesar la información.

En una reunión con sus colegas, una docente opinó lo siguiente:

“Si los estudiantes eligen que se les presente la información por un canal determinado (por ejemplo, el canal visual o el canal auditivo, entre otras posibilidades), debemos elaborar estrategias de enseñanza basadas en dicho canal. De este modo, ayudamos a que los estudiantes aprendan mejor”.

¿Cuál de las siguientes ideas del texto **refuta** la opinión de la docente?

- a) Los estudiantes pueden aprender mejor cuando se les proporciona múltiples canales de acceso a la información.
- b) Muchos educadores confían en la teoría de los estilos de aprendizaje porque es intuitiva y halla eco en la experiencia de aula.
- c) La clasificación de los estudiantes en aprendices visuales o auditivos no es la única que existe entre las teorías de estilos de aprendizaje.

¿Cuál es el propósito **principal** del texto?

- a) Poner en tela de juicio la práctica frecuente entre estudiantes de favorecer un único estilo de estudio para desarrollar sus aprendizajes.
- b) Demostrar que la presentación de la información en diversos formatos favorece el procesamiento cognitivo activo y el aprendizaje significativo.
- c) Convencer de que la hipótesis de los estilos de aprendizaje debe descartarse en favor de métodos que presenten la información en diversos formatos.

¿Qué tienen en común la victoria de Donald Trump en Estados Unidos, el triunfo del Brexit en Reino Unido y el del ‘No’ en el referéndum por la paz en Colombia? En los tres casos se trató de campañas muy polarizadas y, tras el resultado, se habló del papel de las plataformas digitales, que habrían ‘intoxicado’ estas campañas con noticias falsas, e influido de ese modo en su resultado, en todos los casos inesperado. A raíz de estos eventos, la expresión ‘posverdad’ pasó a ocupar un gran espacio en los medios de comunicación. El diccionario *Oxford* define el término como “circunstancias en las que los hechos objetivos influyen menos en la formación de la opinión pública que las referencias a emociones y a creencias personales”. En esta era de la posverdad, muchas noticias falsas son aceptadas y difundidas, incluso a sabiendas de que son falsas, cuando se ajustan a los marcos de creencias de quienes las adoptan.

Pero ¿es la posverdad un fenómeno nuevo? ¿No han existido antes noticias falsas? ¿Qué motiva que ahora hablemos y debatamos ampliamente sobre la posverdad?

La respuesta es que los paradigmas de acceso a la información han cambiado, y, frente a estos cambios, la forma en que nos comportamos ante las noticias cobra incluso mayor relevancia. La prensa y los informativos de televisión pierden audiencia, especialmente entre las generaciones más jóvenes, entre las cuales las redes sociales han pasado a ser hegemónicas. Según un estudio de 2016 del Pew Research Center, un 62% de los adultos estadounidenses obtiene la mayor parte de la información a través de las redes sociales (cuatro años antes, el porcentaje era de 49%). Este dato confirma lo que ya señaló el *Digital News Report* en 2015: los informativos tradicionales pierden terreno en favor del video en línea, sobre todo entre los menores de 35 años. El *Digital News Report* destacó, además, el rol cada vez mayor que juega Facebook en encontrar, discutir y compartir información.

Esta nueva forma de consumir contenido informativo, sin embargo, no es inocua. Una de las principales características de las redes sociales es que ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios. En la práctica, esto impide que nos lleguen puntos de vista en conflicto con el nuestro, obstaculiza el acceso a información que podría desafiar o ampliar nuestra visión del mundo, y convierte nuestra experiencia virtual en una cámara de resonancia de nuestras propias ideas, donde las visiones diferentes se descartan o se representan de forma minoritaria. Este “efecto de burbuja” resulta más intenso cuando involucra informaciones que apelan a emociones y a creencias firmemente enraizadas, que hacen a los individuos especialmente susceptibles a la manipulación política. Un reciente estudio de la IMT School for Advanced Studies en Italia señala, por ejemplo, que las redes sociales ayudan a que las teorías conspirativas (como aquellas creadas para desacreditar a una persona o tergiversar un hecho público) persistan y crezcan en el espacio virtual, en el que la verdad de la información deja de importar. Lo que importa es si la información se adapta a una narrativa propia. De esta forma, resulta difícil construir un debate real en una esfera pública compartida, y el comportamiento político se vuelve impredecible.

En este contexto, resulta imperativo promover la alfabetización mediática, especialmente entre los jóvenes. Si ellos obtienen información de las redes sociales y otros medios digitales, deben aprender a evaluar apropiadamente lo que leen. El presente podría parecer poco prometedor: según un estudio de la Universidad de Stanford, un 82% de estudiantes de secundaria en un estado como California (EE. UU.) no puede distinguir entre una propaganda y una noticia real en una página web.

Pero resulta relevante notar que quienes asisten a cursos sobre alfabetización mediática incrementan su habilidad para entender y evaluar los mensajes de los medios. Por ello, es positivo que, en los últimos años, se hayan multiplicado las iniciativas de alfabetización mediática dirigidas a jóvenes, así como a ciudadanos en general. La herramienta digital estadounidense conocida como la Iniciativa de Polarización Digital, por ejemplo, hace participar a estudiantes universitarios en el análisis de la veracidad de noticias de Twitter o Facebook. No solo investigan, sino que además dotan de contexto y sentido común a noticias que van desde el fraude electoral a artículos sobre un nuevo tratamiento contra el cáncer. Del mismo modo, la compañía de medios francesa *France 24* utiliza la página web de su programa *Les Observateurs* para enseñar metodología del trabajo periodístico y estimular el sentido crítico de los espectadores.

Estamos, aparentemente, ante el desarrollo de un movimiento hacia la alfabetización mediática, nacido, paradójicamente, del auge de la posverdad. Ojalá tenga éxito. Es necesario empoderar a los ciudadanos y facilitarles la adquisición de las competencias necesarias para comprender y evaluar la información, de tal manera que puedan distinguir entre noticias reales y falsas. La alfabetización mediática puede contribuir a construir una ciudadanía informada que pueda decidir libremente. Es responsabilidad de todos luchar contra la creciente tolerancia al engaño y la mentira.

Adaptado de "Fake news: una oportunidad para la alfabetización mediática" de Nuria Fernández-García.

6

AA18\_01\_16

La autora del texto se apoya en una fuente para sustentar, **principalmente**, la idea de que los jóvenes tienen dificultades para distinguir entre noticias reales y noticias falsas. ¿Cuál es esta fuente?

- a *Digital News Report*.
- b Universidad de Stanford.
- c IMT School for Advanced Studies.

7

AA18\_01\_17

En el texto, ¿a qué se refiere la noción de 'posverdad'?

- a A un contexto en el que las noticias se aceptan cuando se ajustan a los marcos de creencias de quienes las adoptan, sin importar su veracidad.
- b A un tipo de noticias que se difunden a través de los medios de comunicación, independientemente de su veracidad.
- c A la capacidad de evaluar la veracidad de la información nueva proveniente de las redes sociales y otros medios digitales.

8

AA18\_01\_18

En el texto, ¿cuál de los siguientes hechos es una consecuencia del “efecto de burbuja”?

- a Las redes sociales ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios.
- b La prensa y la televisión pierden audiencia frente a los medios digitales, sobre todo entre los jóvenes.
- c Las redes sociales ayudan a que las teorías conspirativas persistan y crezcan en el espacio virtual.

9

AA18\_01\_19

¿Cuál de los siguientes pasajes del texto muestra que la autora está **a favor** de la alfabetización mediática?

- a “Es necesario empoderar a los ciudadanos y facilitarles la adquisición de las competencias necesarias para comprender y evaluar la información [...]”.
- b “[...] la Iniciativa de Polarización Digital [...] hace participar a estudiantes universitarios en el análisis de la veracidad de noticias de Twitter o Facebook”.
- c “Una de las principales características de las redes sociales es que ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios”.

10

AA18\_01\_20

¿Cuál de las siguientes afirmaciones **NO** es consistente con lo sostenido por la autora en el texto?

- a Al encerrarse en sus propias ideas, las personas se vuelven más intolerantes ante posturas distintas a las suyas.
- b Las redes sociales son herramientas que permiten dotar de contexto y sentido común a distintos tipos de noticias.
- c En el espacio virtual, la veracidad de la información importa menos que su compatibilidad con los marcos de creencias de quienes la reciben.

Quien ofenda al doctor Francisco Montenegro con una palabra maliciosa, con una sonrisa jorobada o un gesto amarillento será abofeteado públicamente. Durante sus treinta años como juez principal de la región, la mano del doctor ha visitado muchas mejillas altaneras. ¿No abofeteó acaso al sargento Cabrera? ¿No abofeteó al jefe de la Caja de Depósitos y Consignaciones? Y lo peor: nadie sabe cuándo el ofensor recibirá la atronadora caricia del doctor. ¿A la salida de la misa? ¿En el club? ¿En la plaza? ¿En la puerta de su casa? El elegido por sus manos se cocina en la impaciencia. ¿Un exceso de confianza al dirigirse al doctor? ¿Un tono de voz muy alto para los oídos del doctor? ¿Considerarlo tan descuidado como para extraviar una moneda? La reparación exigida por el doctor sería inevitable.

Cierto atardecer, por la esquina de la plaza de Yanahuanca, se mostró el doctor. Como acostumbraba cada atardecer, descendió a la plaza para iniciar su imperturbable paseo. Hacia las siete de ese frío crepúsculo, se detuvo, consultó su reloj y se enfiló hacia un caserón de tres pisos. Mientras ascendía por unos escalones para cruzar el centro de la plaza, una moneda cayó de uno de sus bolsillos, rodó y se detuvo en la primera grada. En ese momento, don Herón de los Ríos, el alcalde, que hacía rato esperaba lanzar un sombrero de saludo al doctor, gritó: “¡Don Paco, se le ha caído un sol!”; sin embargo, no hubo respuesta.

Don Herón, los comerciantes y los muchachos de la zona se aproximaron. Con gesto inusualmente severo, el alcalde levantó el índice: “¡Que nadie la toque!”. La noticia se propaló por todas las casas de Yanahuanca: el doctor Montenegro había extraviado un sol.

“¡Es el sol del doctor!”, susurraban los pobladores. Prevenidos por el director de la escuela —“¡No vaya a ser que una imprudencia conduzca a vuestros padres a la cárcel!”—, los escolares la admiraron al mediodía. Dos horas antes, un mocoso de ocho años se había atrevido a arañarla con un palito: hasta ahí llegó el coraje de la provincia.

Tras la agitación de las primeras semanas, la provincia se acostumbró a convivir con la moneda. Los comerciantes de la plaza, responsables de primera línea, vigilaban sigilosamente a los curiosos. Precaución inútil: hasta los indigentes sabían que apoderarse de esa moneda resultaría nefasto. La moneda llegó a ser una atracción en toda la provincia.

El único que nunca tuvo noticias de una moneda destinada a probar la honradez de la provincia fue quien la extravió. Cada crepúsculo, don Francisco recorría veinte vueltas exactas. Todas las tardes repetía los doscientos cincuenta y seis pasos que constituyen la vuelta del polvoriento rectángulo. Durante una hora, ese caballero contempla el sol del atardecer. Cincuenta y nueve minutos después de iniciada su entrevista solar, baja la escalera, cruza el portón y se aleja lentamente. Hasta los perros saben que de seis a siete no se ladra allí.

Noventa y siete días después del crepúsculo en que rodó la moneda del doctor, de una cantina salió Encarnación López. Mal aconsejado por el aguardiente, decidió apoderarse del mitológico sol. En plena noche, susurrando obscenidades, Encarnación iluminó el sol con su linterna. Recogió la moneda, la metió en el bolsillo y desapareció. Pasada la resaca, por los labios de su mujer, Encarnación conoció al día siguiente el bárbaro tamaño de su coraje. Presuroso, corrió hacia la plaza. Solo cuando descubrió que él mismo, sonámbulo, había depositado la moneda en su sitio, recuperó la calma.

Inesperadamente, se había dado el curioso caso de que una provincia dedicada al abigeato se laqueó de una imprevista honradez. Este florecimiento moral inflamó el orgullo de los viejos. Cada tarde, preguntaban a los niños: “¿Y la moneda del doctor?”. “Nadie la ha tocado”. Los ancianos levantaban el índice: “¡Así debe ser; los honrados no necesitan candados!”.

Con el pasar de los días, la celebridad de la moneda rebasó las fronteras de la provincia. Temerosos ante la ignorancia de los extraños, los regidores de Yanahuanca recorrieron los distritos de la provincia, advirtiendo de casa en casa que en la plaza de Armas envejecía una moneda intocable. Por supuesto, nadie la tocó. No bien llegaban forasteros, la chiquillería advertía: “¡Cuidado con la moneda del doctor!”. Los de afuera sonreían, pero el rostro de los comerciantes los enfriaba. A pesar de esto, un engreído agente comercial de Huancayo preguntó burlón: “¿Cómo sigue de salud la moneda?”. Consagración Mejorada le contestó: “Si usted no vive aquí, no abra la boca”. “Yo vivo en cualquier parte”, contestó el bellaco, avanzando. Consagración le trancó la calle con sus dos metros: “Atrévase a tocarla”, tronó. El huancaíno se congeló y salió corriendo. Consagración, que en el fondo era un cordero, se retiró confuso. En la esquina, lo felicitó el alcalde: “¡Así hay que ser: derecho!”. Esa misma noche, se supo que Consagración, cuya única hazaña era beberse sin parar una botella de aguardiente, había salvado al pueblo. En esa esquina, conoció la suerte. Porque, no bien amaneció, los comerciantes de la provincia, orgullosos de que un yanahuanquino le hubiera parado el macho a un badulaque huancaíno, lo contrataron para descargar, por cien soles mensuales, las mercaderías.

Cierto atardecer, casi a la misma hora en que un año antes la extraviara, los ojos del doctor Montenegro sorprendieron una moneda. Se detuvo delante del escalón. Recogió el sol y se alejó. Contento de su buena suerte, esa noche reveló en el club: “¡Señores, me he encontrado un sol en la plaza!”.

La provincia suspiró.

Adaptado de *Redoble por Rancas* de Manuel Scorza.

11

En el texto, ¿quién dio la orden de que nadie tocara la moneda del doctor Montenegro?

- a Encarnación López.
- b El sargento Cabrera.
- c Don Herón de los Ríos.

AA18\_01\_01

12

AA18\_01\_02

¿Cuál de los siguientes acontecimientos ocurrió **primero** en la historia?

- a Un grupo de estudiantes admiró la moneda de la plaza sin tocarla.
- b Un niño de 8 años arañó con un palo la moneda que se encontraba en la plaza.
- c Los regidores avisaron, de casa en casa, que en la plaza había una moneda intocable.

13

AA18\_01\_03

En el texto, ¿por qué se dice que Consagración Mejorada “conoció la suerte”?

- a Porque impidió que un forastero tomara la moneda.
- b Porque demostró una gran valentía sin proponérselo.
- c Porque lo contrataron para hacer trabajos de descarga.

14

AA18\_01\_04

En el texto, ¿cuál es el **principal** rasgo de la personalidad del doctor Montenegro?

- a Es prepotente.
- b Es olvidadizo.
- c Es precavido.

15

AA18\_01\_05

¿Por qué se dice, al final del texto, que “La provincia suspiró”?

- a Porque los yanahuanquinos sentían satisfacción de haber sido capaces de salvaguardar la moneda del doctor Montenegro durante tanto tiempo.
- b Porque los yanahuanquinos sentían alivio de que el doctor Montenegro ya no fuera a tomar represalias contra alguno de ellos.
- c Porque los yanahuanquinos sentían pena de haber perdido la moneda que había sido una fuente de alegría para toda la provincia.



“Los efectos positivos de los dispositivos electrónicos en el rendimiento escolar son, cuando menos, dudosos. Así pues, no debemos llenar la escuela de dispositivos electrónicos para perseguir la ilusión de efectos pedagógicos en realidad inexistentes”. Así lo afirma el reputado investigador Roberto Casati, en su libro *Elogio del papel*. Cabe acotar que Casati no es alérgico a las tecnologías digitales (a menudo llamadas tecnologías de la información y comunicación, o TIC), que utiliza con gran frecuencia porque le resultan indispensables para muchas de sus actividades. Sin embargo, en lo que toca al uso de las TIC para el aprendizaje escolar, son diversos los estudios que confirman la tesis de este autor: el aprendizaje decrece en la medida en que aumenta el tiempo que los estudiantes ocupan en computadoras, *smartphones*, etc.

La merma en los aprendizajes es perceptible, sobre todo, en la lectura. En este sentido, las psicólogas educativas Patricia Alexander y Lauren Singer han hallado que los niños y adolescentes que han crecido con las TIC también pueden aprender mejor con los libros de papel. Este hallazgo surge de la revisión de docenas de estudios desde 1992 sobre las diferencias existentes entre la palabra escrita y digital, cuyos resultados contradicen la creencia, generalizada entre los estudiantes, de que se aprende mejor leyendo en la pantalla que con los textos impresos. Pero una cosa es que la lectura digital resulte más atractiva y otra muy distinta que favorezca una mejor comprensión. Esto se evidencia, en particular, cuando los textos superan cierta extensión y tratan algún tema con cierto grado de profundidad.

Los individuos cuyo contacto con la lectura se da esencialmente a través de una pantalla son, a menudo, maestros del *zapping*: pasan con facilidad de un texto a otro sin detenerse mucho tiempo en uno solo. Esta práctica les proporciona enormes ventajas para localizar información, e incluso para hacerse una idea aproximada, aunque a menudo superficial, del contenido de un texto; por ello, es ideal para satisfacer necesidades inmediatas. Sin embargo, cabe preguntarse si es una práctica de lectura plena. En realidad, el desarrollo pleno de la comprensión lectora requiere la capacidad de sostener la atención durante un tiempo prolongado sobre un texto extenso, así como la puesta en juego del análisis, del razonamiento, del juicio crítico.

Vale la pena, por lo tanto, cuestionar el uso que se les da comúnmente a las diversas tecnologías digitales, sin que su potencial esté en discusión. ¿Se están poniendo las TIC al servicio de los fines educativos, al margen de los intereses económicos de las grandes multinacionales tecnológicas? Suele, más bien, ocurrir al revés. Primero, se llena la escuela de computadoras, tabletas electrónicas, pizarras digitales y otros artefactos, y, posteriormente, se discute su uso didáctico. Y a veces ni esto. En tales casos, el imperio tecnológico sustituye o determina la agenda de la institución educativa. Por ello mismo, surge la necesidad de ser cuidadosos con las inversiones en aparatos que pronto se vuelven obsoletos. Hay administraciones educativas que, de forma irresponsable, firman contratos millonarios, cautivadas por el lustre y prestigio de la novedad. Sin embargo, es vital conocer las diversas necesidades educativas de los estudiantes antes de gestionar, en función de estas, las posibilidades de contar con un artefacto tecnológico pertinente, que nos ayude a promover mejores aprendizajes.

El libro y la escuela, afirma Casati, son dos elementos claves de la resistencia a la digitalización a ultranza, porque se sitúan en una zona todavía controvertida y disputada, y porque el desarrollo moral e intelectual de los seres humanos no puede dejarse al albur de la cultura del *zapping* ni estar sometido a la carrera desenfrenada del cambio tecnológico. La escuela y los libros

de papel, en efecto, precisan ser protegidos de estas y otras dinámicas sociales aceleradas. La fuerza de la escuela no consiste en saber adaptarse a los nuevos tiempos, sino en su capacidad para crear zonas de tranquilidad desde las que se pueda observar críticamente la evolución de la sociedad.

Una escuela de calidad que apuesta por un conocimiento sólido, por un aprendizaje situado y por un pensamiento crítico se sustenta en el triángulo formado por la lectura, la escritura y la oralidad. Una lectura más atenta, reflexiva y profunda. Una escritura sustanciosa y pausada que atienda la complejidad que no soportan las publicaciones cortas en Facebook u otras plataformas digitales masivas. Una oralidad forjada en la conversación democrática con argumentos y el intercambio respetuoso de puntos de vista, lejos del ruido mediático donde triunfa el que más grita.

Adaptado de "Elogio del papel (y de la palabra pausada)" de Jaume Carbonell.

16

AA18\_01\_06

En el primer párrafo del texto, se menciona lo siguiente:

Cabe acotar que Casati no es alérgico a las tecnologías digitales (a menudo llamadas tecnologías de la información y comunicación, o TIC), que utiliza con gran frecuencia porque le resultan indispensables para muchas de sus actividades.

¿Con qué objetivo se incluye esta información en el texto?

- a Para evidenciar que Casati tiene una postura contradictoria en cuanto al uso de las tecnologías de la información en las escuelas.
- b Para demostrar que Casati comparte la idea de que las tecnologías de la información contribuyen en la mejora del aprendizaje escolar.
- c Para aclarar que la crítica de Casati hacia el uso de dispositivos electrónicos en la escuela no surge de un desconocimiento de las tecnologías de la información.

17

AA18\_01\_07

¿Cuál es la idea **principal** del segundo párrafo del texto?

- a Las investigaciones han revelado que la lectura en libros de papel permite un mejor aprendizaje que la lectura en libros digitales.
- b La merma en los aprendizajes de los estudiantes se percibe en el desempeño de habilidades comunicativas, como la lectura.
- c Leer un texto puede ser más o menos atractivo para el público dependiendo del formato en que dicho texto se presente.

18

AA18\_01\_08

Según el texto, ¿en qué consiste “la fuerza de la escuela”?

- a En apostar por el fomento de un conocimiento sólido, por un aprendizaje situado y por un pensamiento crítico.
- b En poner las TIC al servicio de los fines educativos, al margen de los intereses de las multinacionales tecnológicas.
- c En poder generar espacios de tranquilidad desde los cuales los estudiantes puedan observar críticamente la evolución de la sociedad.

19

AA18\_01\_09

De acuerdo con la postura del autor del texto, ¿qué tienen en común el *zapping* y la escritura de publicaciones cortas en Facebook?

- a Ambas actividades están atadas a una dinámica social acelerada y al cambio tecnológico.
- b Ambas actividades facilitan la comprensión global del contenido de un texto.
- c Ambas actividades benefician el desarrollo de habilidades de escritura.

20

AA18\_01\_10

¿Cuál de las siguientes afirmaciones es **consistente** con la postura del autor sobre el uso de tecnología en las escuelas?

- a La lectura de textos en formato digital impide ejercitar el análisis, el razonamiento, la crítica y la memoria.
- b Muchas veces, se invierte en recursos tecnológicos sin evaluar su pertinencia ante las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- c Es vital promover el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes para que se puedan adaptar al acelerado cambio tecnológico.



Subprueba de:

# Conocimientos de Gestión



## Siglas utilizadas en esta subprueba:

- IE** Institución Educativa
- MINEDU** Ministerio de Educación
- SAANEE** Servicio de Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales
- SIAGIE** Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa
- UGEL** Unidad de Gestión Educativa Local

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

Juan tiene título profesional de profesor de educación primaria y es director de una IE integrada con niveles de inicial, primaria y secundaria. Este mes, le corresponde realizar el monitoreo de diagnóstico, para lo cual utilizará las Rúbricas de Observación de Aula (según lo dispone la Resolución Ministerial 088-2018-MINEDU). Él cuenta con la certificación en el uso de este instrumento. Cuando está a punto de ingresar a un aula de secundaria para observar el desempeño de una profesora de Historia, Geografía y Economía, esta última lo detiene diciéndole que, aunque reconoce que él tiene cierto conocimiento sobre los enfoques de aprendizaje de las diferentes áreas, no puede ingresar a realizar el monitoreo por no ser de la misma especialidad.

¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una respuesta pertinente que Juan puede dar a la profesora?

- a) Que es función del directivo realizar el monitoreo del trabajo de todos los profesores de la institución educativa, y como tal está facultado para hacerlo.
- b) Que está capacitado en el uso de las Rúbricas de Observación de Aula, que consideran cinco procesos transversales a la labor del profesor en los tres niveles educativos.
- c) Que al ser profesor de primaria tiene un conocimiento amplio de la didáctica de todas las áreas, por lo que está preparado para realizar el monitoreo en cualquier área curricular.

La directora de una IE se encuentra realizando el acompañamiento en aula a una profesora de Comunicación. Ella observa que la profesora, de manera sistemática, no ofrece oportunidades para que los estudiantes respondan a las interrogantes que les plantea. Más bien, ella misma brinda las respuestas, sin darles tiempo para intervenir.

La directora busca fomentar en la profesora la reflexión sobre su práctica. ¿Cuál de las siguientes estrategias de retroalimentación es pertinente?

- a** Indicarle las fortalezas observadas y que debe realizar ajustes en la forma en que conduce la verificación de los aprendizajes de los estudiantes.
- b** Informarle que la forma como constata los aprendizajes de los estudiantes no es adecuada, por lo que programará una nueva visita en la que espera observar algunas mejoras al respecto.
- c** Preguntarle acerca del propósito de plantear preguntas a los estudiantes, de la forma en que llevó a cabo este propósito durante la sesión, y si logró el resultado que buscaba; además, invitarla a pensar cómo podría mejorar su desempeño al respecto.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El subdirector de una IE observa la sesión de una profesora de tercer grado de primaria cuyo propósito es que los estudiantes identifiquen la función que cumplen las partes de la planta. La profesora pide a los estudiantes que formen grupos, que busquen en su libro la imagen de una planta con todas sus partes y que, usando esa imagen, elaboren una maqueta con el material que han llevado al aula, como periódicos, cartones, botellas de plástico, etc.

Durante la sesión, el subdirector observa que la mayoría de los grupos no están utilizando los materiales en la construcción de la maqueta, sino que han optado por dibujar la planta y sus partes, a partir de la imagen del libro. La profesora no realiza ningún comentario al respecto y se limita a registrar el tiempo que emplean en la realización de este trabajo. Finalmente, la profesora recoge el trabajo de los grupos y concluye la sesión.

El subdirector ha notado varias debilidades en la sesión de la profesora. ¿Cuál es la **principal** debilidad?

- a** La profesora perdió la oportunidad de promover la creatividad de los estudiantes al no recordarles que usen los materiales que habían llevado al aula.
- b** La actividad en la que se centró la sesión y la forma en la que fue conducida no respondieron adecuadamente al propósito de aprendizaje que la profesora se había planteado inicialmente.
- c** La sesión no promovió en los estudiantes el desarrollo de procesos metacognitivos que les permitan reflexionar sobre las capacidades y estrategias que emplearon al realizar la actividad.



El desempeño 21 del *Marco de Buen Desempeño del Directivo* señala lo siguiente: “(El directivo) Monitorea y orienta el proceso de evaluación de los aprendizajes a partir de criterios claros y coherentes con los aprendizajes que se desean lograr, asegurando la comunicación oportuna de los resultados y la implementación de acciones de mejora”.

Con relación al desempeño señalado, ¿cuál de las siguientes actividades tiene **mayor** relevancia?

- a) Guiar a los profesores en la selección de los propósitos de aprendizaje.
- b) Asegurar la entrega oportuna de los registros oficiales de evaluación de los estudiantes.
- c) Dar pautas a los profesores para que realicen una retroalimentación adecuada a los estudiantes.

A inicios del último bimestre, un padre de familia solicita a la dirección de la IE el adelanto de las evaluaciones de su hijo porque su familia va a cambiar de residencia al extranjero.

¿Cuál de las siguientes acciones debe realizar el director de la IE antes de acceder a esta solicitud?

- a) Pedir copia del pasaporte y visa de viaje del estudiante.
- b) Comprobar en el SIAGIE que el estudiante no tenga áreas desaprobadas.
- c) Verificar que el estudiante tenga calificaciones en los periodos anteriores.

En una IE con veinticinco secciones, cuando falta un día para el inicio de las clases, una profesora solicita licencia de 20 días por motivos de salud. La directora inmediatamente informa a la UGEL de la solicitud de la profesora y envía los documentos correspondientes.

¿Cuál de las siguientes acciones debe realizar luego la directora de modo que los estudiantes no pierdan clases?

- a** Cubrir con personal de la IE la carga horaria de la profesora que solicitó la licencia.
- b** Conseguir un(a) profesor(a) para cubrir la licencia y realizar la propuesta a la UGEL para su contrato.
- c** Otorgar la licencia a la profesora solicitante solo cuando esta haya conseguido un(a) profesor(a) para su reemplazo.

En el mes de noviembre, los padres de un estudiante de cuarto grado solicitan el traslado de la matrícula de su hijo a otra IE. En la solicitud, manifiestan que la IE de destino ha confirmado contar con una vacante para ese grado.

Tras recibir la solicitud, ¿qué acción le corresponde tomar al director de la IE?

- a Denegar el traslado, ya que no es posible realizarlo durante el último periodo del año escolar.
- b Solicitar a los padres la presentación de la constancia de vacante emitida por la IE de destino.
- c Acceder al traslado, realizar el cambio en el SIAGIE y reportar a la UGEL para que emita la autorización de traslado.

Una madre de familia de un estudiante de primer grado conversa con la directora de la IE, informándole que una profesora grita constantemente a su hijo por no traer sus útiles escolares o por no hacer bien la tarea, y que llega incluso a golpearlo con una regla de madera. La directora levanta un acta simple registrando lo señalado, y dice a la madre de familia que entiende que la situación es delicada y que tomará las medidas que se establecen para estos casos.

¿Cuál es la acción administrativa que debe realizar la directora inmediatamente después de levantar el acta?

- a Reunir al Comité de Tutoría y reportar el hecho en el SÍSEVE.
- b Retirar preventivamente a la profesora y comunicarlo a la UGEL mediante oficio.
- c Separar preventivamente a la profesora comunicándoselo mediante un memorando.

Al comienzo del año escolar, una profesora de segundo grado comunica a la directora de la IE la situación de Luis, un nuevo estudiante que presenta discapacidad auditiva. Él solo puede percibir sonidos muy fuertes, y esto le quita confianza al intentar relacionarse con sus nuevos compañeros. La profesora pide consejo a la directora sobre cómo ayudar mejor a Luis a integrarse al grupo.

¿Qué estrategia debe proponer la directora a los profesores para que estos propicien la inclusión de Luis?

- a** Desarrollar las sesiones con actividades de baja demanda cognitiva para que Luis no sienta que se encuentra en desventaja frente al resto de sus compañeros y, así, pueda comunicarse con ellos.
- b** Atender de manera individual a Luis, durante las horas de recreo o luego del horario de clase, con la finalidad de proveerle el apoyo que requiere para desarrollar las capacidades y los contenidos de aprendizaje.
- c** Promover que los estudiantes de la clase compartan sus experiencias de manera libre y espontánea a través de dibujos o juegos de roles, de modo que Luis logre expresarse e interactuar con sus compañeros en el proceso de aprendizaje.

A un aula de segundo grado asisten dos estudiantes que presentan discapacidad intelectual moderada. Algunos padres de familia de dicha aula han manifestado su molestia a la profesora tutora, pues consideran que los profesores dedican mucho tiempo a estos estudiantes, dejando de lado al resto del grupo. Por este motivo, le han pedido que dichos estudiantes sean trasladados a otra aula.

Ante estos hechos, la profesora tutora pide al director que intervenga. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice el director?

- a** Reunir a los padres de los dos estudiantes con discapacidad intelectual moderada y solicitarles que asistan a la IE de manera alternada para apoyar a sus hijos; así, los profesores podrán dedicar el tiempo necesario a los demás estudiantes.
- b** Reunir a los padres de familia del aula para escucharlos, tomar nota de sus principales preocupaciones y solicitar al SAANEE que brinde orientación sobre esta problemática a la brevedad posible, en el marco de las funciones que le competen.
- c** Reunir a los padres de familia del aula y sensibilizarlos sobre los derechos de las personas con necesidades educativas especiales, sobre la importancia de los valores de igualdad y equidad, y precisarles que cada estudiante tiene sus propias características y que atenderlos adecuadamente supone un beneficio para todos.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El padre de un estudiante de primer grado acude a la IE de su hijo y conversa con la profesora tutora de la sección. Él, muy enfadado, comenta que, dentro del aula, un estudiante llamado Esteban le ha estado quitando los útiles a su hijo durante la última semana.

La profesora tutora le responde que eso no es posible porque los estudiantes no se lo han comentado a ella durante la hora de tutoría. Agrega, además, que tienen acordado en las normas de convivencia respetar las cosas de los demás.

El padre de familia, al no estar conforme con la respuesta de la profesora, busca a la directora de la IE y le presenta su queja.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice la directora?

- a) Tomar nota detallada del reclamo, disponer medidas correctivas con Esteban y comunicárselas a sus padres.
- b) Escuchar la queja del padre de familia, registrar su testimonio y decirle que lo citará luego de realizar las indagaciones del caso.
- c) Atenderlo y explicarle amablemente que la profesora tiene la razón.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

Durante una jornada pedagógica en una IE, el profesor Roberto reclama en forma airada a la profesora Sofía por no haber participado en la organización de la semana de la educación vial que les correspondía a ambos. Sofía le pide calma y le dice que no pudo participar porque se encontraba realizando actividades relacionadas con sus estudios de maestría. Roberto continúa con su postura argumentando que le solicitó reunirse para coordinar con mucha anterioridad y que ella se negó constantemente. Agrega que él también está siguiendo estudios de posgrado, pero que eso no es impedimento para asumir sus responsabilidades en la IE.

¿Qué debió haber hecho la directora para prevenir la ocurrencia de este conflicto?

- a Reunirse con Roberto y Sofía por separado antes de la jornada pedagógica.
- b Monitorear, desde el inicio, el avance de la organización de la actividad.
- c Enviar un memorando a los dos profesores recordando la proximidad de la realización de la actividad.

En una IE, se ha identificado que varios estudiantes integran pandillas. Estos estudiantes se enfrentan dentro de la IE. Además, inducen a otros estudiantes a unirse a las pandillas.

El director y los profesores tienen el propósito de implementar estrategias para abordar esta problemática de manera formativa. ¿Cuál de las siguientes estrategias es **más** pertinente para este propósito?

- a) Identificar a los estudiantes que integran estas pandillas y llamar a sus padres para persuadirlos de que trasladen a sus hijos a otra IE.
- b) Encargar a la comisaría de la localidad la realización de charlas con los estudiantes que integran las pandillas.
- c) Desarrollar, de manera transversal, actividades de fortalecimiento de la autoestima y de convivencia armoniosa entre los estudiantes para mitigar la acción de las pandillas.



La cantidad de estudiantes matriculados en una IE ha ido disminuyendo gradualmente en los últimos cinco años. Este decrecimiento es más notorio en el primer y último grado.

La nueva directora de la IE investiga las causas de este problema y constata que una de ellas es la disminución de la calidad de la enseñanza que se brinda en la IE.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice la directora para afrontar el problema de disminución de estudiantes matriculados?

- a** Realizar reuniones de reflexión con los profesores a efectos de analizar la práctica pedagógica en la IE y emprender acciones de mejora.
- b** Identificar a los profesores que han tenido a cargo el primer y último grado en los últimos cinco años y asignarles grados intermedios.
- c** Desarrollar una mayor difusión en los medios de comunicación sobre las vacantes disponibles en la IE.

Teresa es la nueva subdirectora de una IE en la que laboran veintidós profesores. Luego de asumir el cargo, ella nota que solo diez de los profesores han entregado las unidades didácticas. La situación es preocupante, ya que dentro de una semana iniciarán las clases con los estudiantes.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice Teresa para resolver esta situación?

- a) Publicar, al costado del libro de registro de asistencia, la lista de los profesores que todavía no han cumplido con entregar sus unidades.
- b) Organizar un grupo de interaprendizaje institucional donde se aborde el tema de la construcción de los instrumentos curriculares.
- c) Reunirse con los profesores para identificar las dificultades que tienen para elaborar las unidades y en conjunto encontrar alternativas de solución.

El director de una IE ha observado que, según el registro de asistencia, tres profesores llegan tarde con mucha frecuencia.

¿Cuál de las siguientes acciones es la **más** adecuada para enfrentar este problema?

- a) Difundir el reglamento interno de la IE para que se respete el horario establecido y aplicar los correctivos correspondientes.
- b) Realizar la amonestación por escrito a aquellos profesores que llegan tarde de manera constante, indicándoles la importancia de su rol en la educación de los estudiantes.
- c) Conversar con cada uno de los profesores que llegan tarde para analizar el impacto que generan las tardanzas en el aprendizaje de los estudiantes y acordar compromisos de mejora.

En la jornada de reflexión, el director y los profesores de una IE analizan los siguientes resultados de los estudiantes en la última Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) de Matemática:

Niveles	% de estudiantes
En inicio:	60%
En proceso:	25%
Satisfactorio:	15%

Ellos deciden implementar acciones para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes acciones es la **más** pertinente para lograr dicho propósito?

- a) Desarrollar estrategias diferenciadas según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- b) Incrementar la jornada escolar en tres horas dedicadas al área de Matemática.
- c) Adecuar pruebas estandarizadas similares a la ECE y aplicarlas.

En una IE, los resultados de las pruebas de Comprensión Lectora en los últimos tres años, según niveles de logro (*Satisfactorio*, *En proceso* y *En inicio*), fueron los siguientes:

- Año 2015

En inicio:	41%
En proceso:	35%
Satisfactorio:	24%

- Año 2016

En inicio:	36%
En proceso:	35%
Satisfactorio:	29%

- Año 2017

En inicio:	29%
En proceso:	38%
Satisfactorio:	33%

Se sabe que la cantidad de matriculados no ha variado significativamente desde el 2014 y que los resultados de la prueba son comparables año a año. Considerando los datos mostrados, y tomando como base el año 2017, ¿cuál de las siguientes metas de aprendizaje es adecuado plantear para el año 2018?

- a) Reducir en al menos 10 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *En inicio*.
- b) Reducir en al menos 10 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *En proceso*.
- c) Incrementar en al menos 15 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *Satisfactorio*.

La subdirectora de una IE, luego de realizar el monitoreo de diagnóstico, concluye que ninguno de los profesores de la IE logra promover efectivamente el razonamiento, el pensamiento crítico o la creatividad en sus estudiantes.

¿Cuál de las siguientes actividades es la **menos** pertinente para atender la necesidad identificada en los profesores de esta IE?

- a Una jornada pedagógica.
- b Un taller de actualización.
- c Un grupo de interaprendizaje.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El director de una IE comparte con los profesores el cronograma de visitas de aula para el presente año, los instrumentos que va a utilizar y el horario en el que llevará a cabo las reuniones colegiadas. Una profesora señala que en el cronograma se han programado solo dos visitas para cada profesor, lo que le parece insuficiente.

El director les recuerda que no tiene personal administrativo en la IE, por lo que él deberá encargarse tanto de la gestión pedagógica como administrativa. Reconoce, sin embargo, que la cantidad de visitas al aula debería incrementarse.

En esta situación, ¿cuál de las siguientes estrategias es la **más** adecuada para aumentar la cantidad de visitas al aula?

- a Identificar a los profesores con las mejores prácticas y organizarlos para que realicen visitas a los demás profesores.
- b Delegar algunas tareas administrativas a los profesores para realizar una mayor cantidad de visitas en el aula.
- c Solicitar a la UGEL que envíe especialistas pedagógicos para visitar las aulas de algunos profesores de la IE.



Subprueba de:

# Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad



# Formación Ciudadana y Cívica

41

AA18\_21\_71

Al inicio de la sesión, los estudiantes dialogan acerca de la inseguridad ciudadana en su comunidad y la manera en que esta atenta contra los derechos. Durante la actividad, uno de los estudiantes comenta lo siguiente:

“Creo que, para disminuir la inseguridad, la policía debe arrestar a todas las personas que se vean sospechosas. Es cuestión de prevención”.

El docente desea promover en el estudiante un conflicto cognitivo para que reflexione sobre su comentario considerando la importancia de los derechos fundamentales. ¿Cuál de las siguientes intervenciones del docente es **más** pertinente para este propósito?

- a “Entiendo tu intención de prevenir la inseguridad. Sin embargo, ¿es la única manera de prevenir? ¿Qué otra cosa se podría hacer?”.
- b “¿Cuáles serían los criterios para detener a las personas? ¿Sería suficiente la cantidad de policías que hay ahora en la comunidad?”.
- c “Es posible que, con una medida así, se detenga a gente inocente, ¿no crees? ¿Qué pasa si hoy nos detiene un policía porque nos vemos sospechosos? ¿Sería justo?”.



Un docente va a trabajar con los estudiantes la relación entre los principios de igualdad y equidad. Al preguntar a los estudiantes cómo debe tratar el Estado a los ciudadanos, una estudiante afirma lo siguiente:

“El Estado siempre debe tratar a todos los ciudadanos de igual forma”.

Varios estudiantes están de acuerdo con la afirmación. Frente a ello, el docente explica la importancia y los objetivos de los siguientes documentos:

- Ley General de la Persona con Discapacidad
- Plan Nacional de Educación Intercultural Bilingüe al 2021
- Programa Nacional de Apoyo Directo a los más Pobres – Juntos

Si el propósito del docente es generar conflicto cognitivo en los estudiantes, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para continuar el desarrollo de la actividad?

- a) Pedir a los estudiantes que expliquen si, en los documentos presentados, el Estado otorga el mismo trato a todos los ciudadanos peruanos. Luego, preguntarles por qué el Estado plantea programas, leyes y planes como los presentados.
- b) Agrupar a los estudiantes y asignarle a cada grupo uno de los documentos presentados con la finalidad de que identifiquen con qué derechos ciudadanos se relaciona cada documento. Luego, pedirles que expongan sus hallazgos en plenaria.
- c) Solicitar a los estudiantes que, en grupos, seleccionen uno de los documentos presentados y busquen información adicional. Luego, pedirles que reflexionen acerca de las principales dificultades que afronta el Estado al implementar el programa, la ley o el plan seleccionado.

43

AA18\_21\_73

Un docente desea activar los saberes previos de los estudiantes respecto al concepto de asunto público.

¿Cuál de las siguientes indicaciones es **más** pertinente para el propósito planteado por el docente?

- a “Cada uno debe buscar tres noticias sobre asuntos públicos en el periódico y explicar en plenaria cuáles fueron los criterios que utilizó para seleccionarlos”.
- b “En equipos de tres integrantes, deben buscar en la biblioteca definiciones de asunto público y compararlas con los ejemplos propuestos por el docente en clase”.
- c “En parejas, deben responder a las siguientes preguntas: ¿qué tipos de problemas son recurrentes al interior de la escuela?, ¿cómo podemos actuar para resolverlos?”.

44

AA18\_03\_61

Una docente desea activar los saberes previos de los estudiantes acerca del concepto de justicia. Para ello, les pide que conformen grupos. Una vez agrupados, les pide que realicen una dramatización sobre un caso de injusticia que conozcan. Después de que cada grupo ha representado su escena, la docente les pide que expliquen por qué consideran que el caso dramatizado evidencia una injusticia.

¿Por qué esta actividad es pertinente para activar los saberes previos de los estudiantes?

- a Porque la dramatización permite reconocer si los conocimientos que poseen los estudiantes son útiles o si no cuentan con conocimientos previos respecto al tema.
- b Porque la dramatización requiere que los estudiantes recurran a sus concepciones y experiencias personales, y que las expliciten.
- c Porque la dramatización es una técnica que ayuda a captar la atención de los estudiantes y promueve su participación.

Una docente está conversando con los estudiantes acerca de por qué la separación de poderes es importante para la democracia. A continuación, se muestran las intervenciones de tres estudiantes:

**Joaquín:** “Porque evita que el poder se acumule en una sola institución y permite que los poderes del Estado se fiscalicen entre ellos”.

**Claudia:** “Porque permite que la democracia se fortalezca al propiciar que los funcionarios y autoridades rindan cuentas a la ciudadanía y sean transparentes en su gestión”.

**Ana:** “Porque posibilita la alternancia en el poder mediante elecciones para que los diferentes partidos tengan oportunidad de gobernar y no se mantengan mucho tiempo en el poder”.

¿Cuál de los estudiantes explica correctamente la importancia de la separación de poderes para la democracia?

- a) Joaquín.
- b) Claudia.
- c) Ana.

¿En cuál de las siguientes afirmaciones se evidencia una adecuada comprensión de la relación entre los principios democráticos de libertad e igualdad?

- a) “En democracia, la meta es que tengamos igual derecho para ejercer nuestra libertad, no que seamos iguales sacrificando nuestra libertad. Se trata de que todos contemos con iguales oportunidades para desarrollar en autonomía nuestra vida y, para eso, necesitamos que los derechos de todos se respeten por igual”.
- b) “En democracia, la libertad es el valor más importante, para que cada quien pueda desarrollar su vida en absoluta autonomía. Se trata de que todos contemos por igual con el derecho a la libertad de formar nuestras convicciones morales y nuestro proyecto de vida sin limitaciones ni restricciones de ningún tipo”.
- c) “En democracia, debemos sacrificar nuestra libertad para que podamos compartir iguales características entre ciudadanos. Se trata de que tengamos una única cultura como ciudadanos de un mismo país, de forma tal que podamos mantener y proteger nuestra identidad nacional”.

47

AA18\_21\_77

¿Cuál de las siguientes alternativas enuncia una definición correcta de Estado de derecho?

- a El Estado de derecho es un orden político y jurídico basado en el derecho de los individuos para determinar sus orientaciones morales, para decidir autónomamente sus proyectos de vida y para perseguir sus metas económicas, de modo que se asegure que todas las personas puedan actuar según sus intereses.
- b El Estado de derecho es un orden político y jurídico en el cual todos los ciudadanos se someten a la ley, y las acciones del Estado están reguladas por su marco legal, de modo tal que el poder del Estado y la discrecionalidad de sus funcionarios y gobernantes están limitados por el orden jurídico.
- c El Estado de derecho es un orden político y jurídico fundado en las tradiciones y costumbres del pueblo, y que plantea que el bienestar de la colectividad debe primar sobre los intereses individuales, de modo tal que el Estado cuente con un orden jurídico estable y un poder legítimo.

48

AA18\_21\_78

El docente desea promover que los estudiantes reflexionen acerca de la importancia de cumplir con los deberes estipulados por las normas de convivencia en el aula. ¿Cuál de las siguientes acciones docentes es **más** pertinente para cumplir con ese propósito?

- a Preguntar a los estudiantes cómo se sienten con el estado actual de la convivencia en el aula. Luego, proponerles que identifiquen cuáles son las normas y deberes que los estudiantes suelen infringir más en el aula. Por último, dialogar con ellos acerca de qué podría hacer cada estudiante para sentirse más motivado a cumplir con sus deberes y responsabilidades.
- b Preguntar a los estudiantes cuáles son las sanciones estipuladas por incumplir las normas de convivencia. Luego, explicarles que las normas y las sanciones nos recuerdan que nuestros deberes son parte de un consenso basado en el bien común. Por último, pedirles que organicen una campaña en la IE para promover el cumplimiento de normas y deberes.
- c Preguntar a los estudiantes qué ocurriría en un escenario hipotético en el cual todos los estudiantes de la IE infringen las normas de convivencia. Luego, preguntarles qué sucedería con la convivencia en un contexto como ese. Por último, dialogar con ellos sobre la relación entre nuestros deberes, las normas y el bien común.

Al finalizar un trabajo en equipo, Bruno, un estudiante, le dice a su compañero Manuel: “No hemos terminado el trabajo porque hablas mucho. ¿Por qué mejor no te callas?”. Manuel le responde en voz alta: “¿A ti quién te ha dicho que eres el líder del equipo? ¡Eres un mandón!”. Los estudiantes están por seguir la discusión cuando la docente interviene y les pide que se acerquen a su escritorio mientras sus compañeros salen al recreo.

Si la docente desea que Bruno y Manuel desarrollen habilidades socioemocionales para la resolución de conflictos, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para iniciar este proceso?

- a** Solicitar a los estudiantes que respiren hondo, que expresen los hechos y cómo se han sentido durante la situación descrita. Luego, pedirle a cada uno que trate de explicar cómo se sentiría si fuera su compañero y por qué cree que este actuó de esa manera.
- b** Indicar a los estudiantes que su acción va en contra del clima de convivencia que se promueve en el aula. Luego, explicarles que existen emociones negativas a las que no se debe hacer caso porque, tal como les pasó a ellos, pueden causar discusiones y peleas.
- c** Pedir a cada uno de los estudiantes que describa lo sucedido e indique qué acciones del compañero lo han molestado. Luego, solicitarles que no le den tanta importancia a la riña de hoy y que tomen en cuenta que su amistad es más importante.

**Lea la siguiente situación y responda las preguntas 50 y 51.**

Carmen y Leonardo, dos estudiantes, suelen participar juntos en las mismas actividades y se llevan muy bien. Sin embargo, hace una semana han tenido algunas desavenencias a causa de un trabajo en pareja que están realizando. La docente considera que la situación en la que se encuentran los estudiantes puede ser resuelta por negociación.

**50**

AA18\_21\_80

¿Cuál de los siguientes compromisos es necesario que Carmen y Leonardo asuman para iniciar el proceso de negociación?

- a** Ambos estudiantes deben estar de acuerdo con aceptar las condiciones que establezca su compañero para evitar el conflicto y mejorar su relación de amistad.
- b** Ambos estudiantes deben aceptar que entablar un diálogo será útil para resolver sus desacuerdos siempre que existan condiciones para dialogar.
- c** Ambos estudiantes deben prometer a la docente responsable que dirán la verdad y que aceptarán las soluciones que ella plantee.

**51**

AA18\_21\_81

¿Cuál de las siguientes alternativas expresa una secuencia de pasos que promueve la negociación?

- a** Primero, ambos estudiantes deben establecer un diálogo en el que cada uno describa los hechos sucedidos, sus sentimientos y necesidades evitando descalificar a su compañero. En segundo lugar, ambos deben identificar el problema e intereses en común. En tercer lugar, ambos deben formular ideas para resolver la situación, tomando en cuenta los intereses y necesidades de ambos. Finalmente, deben construir un acuerdo que sea viable, beneficioso para ambos y que resuelva la situación conflictiva.
- b** Primero, los estudiantes deben enfrentar la situación conflictiva y acceder a dialogar con su compañero. En segundo lugar, ambos estudiantes deben expresar aspectos positivos de la conducta de su compañero y evitar mencionar los aspectos negativos. En tercer lugar, cada estudiante debe pedir disculpas por las cosas que podrían haber molestado a su compañero. Finalmente, la docente asigna a cada estudiante acciones que debe realizar para solucionar el conflicto.
- c** Primero, la docente debe realizar preguntas a cada estudiante para que pueda expresar qué es lo que le ha molestado de la conducta de su compañero. En segundo lugar, debe pedir a cada estudiante que identifique los errores que ha cometido. En tercer lugar, la docente debe proponer algunas pautas para que los estudiantes puedan tomar acuerdos. Finalmente, cada estudiante debe comprometerse en acciones concretas que les permitan evitar el conflicto.

Un docente reparte a los estudiantes, organizados en equipos, la siguiente situación para su lectura:

La explotación minera en una zona altoandina ha sido declarada de interés nacional por el Gobierno central, debido al crecimiento económico y los aportes tributarios que la minería genera para el país.

Por otro lado, diversas autoridades locales y regionales han expresado su preocupación por los impactos negativos de la explotación minera a nivel local. Asimismo, los comuneros de dos comunidades indígenas altoandinas afirman que una empresa minera ya ha abierto vías para el desplazamiento de camionetas y cuatrimotos. Los comuneros señalan que no ha habido ninguna Consulta Previa.

Además, los comuneros temen que las acciones de esta empresa alteren el ecosistema de la zona y afecten sus actividades económicas, tales como el pastoreo de llamas y alpacas, así como el turismo vivencial comunitario. Por último, los comuneros también han resaltado que la actividad minera está afectando un nevado que es considerado uno de los *apus* más importantes de la región.

52

AA18\_21\_52

¿Cuál de las siguientes indicaciones del docente es pertinente para que los estudiantes inicien la problematización de los asuntos públicos presentes en la situación?

- a “Identifiquen una acción de sensibilización que podrían realizar los estudiantes a nivel de la IE y de la localidad sobre el tema de los conflictos socioambientales. Luego, elaboren un listado de objetivos y un cronograma para ejecutar la acción”.
- b “Identifiquen los intereses y perspectivas que evidencian los diferentes actores de la situación, y analicen si son compatibles. Luego, evalúen si se vulnera algún derecho en la situación y por qué”.
- c “Identifiquen alternativas de solución a la situación desde la perspectiva de la institucionalidad democrática peruana. Luego, indiquen qué acciones debería tomar cada nivel de gobierno para ejecutarlas”.

El docente se propone que los estudiantes desarrollen argumentos razonados a partir de la siguiente pregunta: “¿Se debería aceptar o no la minería en la zona?”.

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para lograr el propósito del docente?

- a) Pedir a los estudiantes que busquen información acerca de los beneficios y los problemas que generaría la actividad minera en dicha zona. Luego, proponerles la realización de una mesa redonda en la que los estudiantes asuman una posición respaldada por la información recabada.
- b) Pedir a los estudiantes que, divididos en dos equipos, asuman una postura y realicen un debate en el que presenten los argumentos que consideren más convincentes. Luego, realizar una votación en el aula para determinar qué equipo evidenció mayor fluidez y confianza en su expresión oral.
- c) Pedir a los estudiantes que realicen una encuesta para saber cuáles son las posturas de los miembros de la IE en relación con la minería. Luego, pedirles que sistematicen la información y que, en plenaria, presenten la posición mayoritaria.



Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes se encuentran comentando la noticia de la construcción de una carretera en su localidad. Varios de los estudiantes creen que la carretera generará trabajo en la región y producirá mayor actividad económica. La docente desea que los estudiantes incorporen en su análisis tanto criterios sociales como ambientales.

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para el propósito de la docente?

- a** Pedir a los estudiantes que indaguen sobre el uso de recursos naturales por parte de la población local. Luego, solicitarles que analicen qué recursos se verán afectados por la construcción de la carretera. Finalmente, pedirles que reflexionen acerca de los posibles impactos de esta construcción en la forma de vida de la población local.
- b** Pedir a los estudiantes que entrevisten a los comerciantes de la zona y que les pregunten si creen que la construcción de la carretera va a beneficiar sus negocios. Luego, solicitarles que entrevisten a las agencias de turismo de la zona y plantearles la misma pregunta. Finalmente, pedirles que comparen los resultados.
- c** Pedir a los estudiantes que construyan una maqueta en la que se muestren las áreas en las que se va a construir la carretera. Luego, solicitarles que averigüen qué ecosistemas existen en la zona. Finalmente, pedirles que indiquen qué impactos sufrirán estos ecosistemas a causa de dicha construcción.

En la comunidad de la IE, donde una de las principales problemáticas agrícolas es la contaminación de suelos, se está implementando un programa que consiste en otorgar financiamiento y capacitación a pequeños agricultores para que puedan cultivar productos con certificación orgánica. Aprovechando dicho contexto, una docente desea que los estudiantes analicen este proyecto tomando en cuenta los tres pilares del desarrollo sostenible.

¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente según el propósito de la docente?

- a** Pedir a los estudiantes que indaguen si el proyecto supone una mejora económica para los agricultores. Luego, solicitarles que evalúen si el proyecto genera una mejora en la calidad de vida de la comunidad. Finalmente, pedirles que investiguen cuáles serían sus posibles impactos ambientales.
- b** Pedir a los estudiantes que identifiquen cómo es que el proyecto enfrenta la contaminación de suelos. Luego, solicitarles que evalúen si lo que propone el proyecto es una solución a esta problemática ambiental. Finalmente, pedirles que indaguen otras alternativas de solución.
- c** Pedir a los estudiantes que indaguen cómo se contaminan los suelos con la actividad agrícola. Luego, solicitarles que analicen sus efectos en la productividad agrícola de la región. Finalmente, pedirles que evalúen si el proyecto permite mejorar dicha productividad.

Durante una sesión, los estudiantes reconocieron como un problema que varios estudiantes de la IE desperdician el agua sin considerar que es un recurso valioso y escaso. Tomando en cuenta esta inquietud, ¿cuál de las siguientes acciones del docente es **más** adecuada para promover la participación de los estudiantes en acciones que contribuyan al bien común?

- a) Pedir a los estudiantes que identifiquen de qué manera ellos mismos podrían realizar un uso responsable del agua dentro de la IE; luego, proponerles que realicen una campaña de sensibilización para fomentar el uso responsable de agua en acciones cotidianas; finalmente, pedirles que realicen un sondeo, entre otros estudiantes, acerca de si la información les fue útil y si la ponen en práctica.
- b) Pedir a los estudiantes que, durante una semana, estimen la cantidad de litros de agua que utilizan en sus actividades cotidianas; luego, mostrarles cuáles son las cifras mundiales de consumo de agua por persona y cuáles son las consecuencias de ese uso; finalmente, solicitar a los estudiantes que, en equipos, elaboren un tríptico con la información más relevante para que sea compartido en el aula en una exposición.
- c) Pedir a los estudiantes que indaguen sobre las consecuencias del mal uso del agua; luego, solicitarles que averigüen en qué consistieron las campañas mundiales más exitosas en la promoción de un consumo responsable del agua; finalmente, generar una conversación en el aula acerca de cuáles de esas soluciones deberían ser adoptadas por los gobiernos de cada país para promover un consumo responsable del agua.

Recientemente se ha descubierto que una fábrica de harina de pescado deposita sus residuos en la playa de la localidad donde está ubicada la IE. Los estudiantes quieren organizarse para realizar acciones frente a esta problemática.

Si el docente tiene como propósito favorecer el desarrollo de la competencia “Participa en asuntos públicos para promover el bien común”, ¿cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para guiar la participación de los estudiantes?

- a) Presentar a los estudiantes un proyecto de intervención, mostrar las acciones que conlleva y distribuir las tareas; luego, explicarles cuáles son los objetivos a lograr con la realización del proyecto; finalmente, después de realizado el proyecto, pedirles que evalúen cuál fue la importancia del proyecto realizado.
- b) Brindar a los estudiantes un momento de la sesión para que ellos mismos organicen las acciones; luego, después de realizadas las acciones, solicitarles que evalúen, de forma individual cómo ejecutaron las acciones realizadas; finalmente, pedirles que señalen a qué objetivos creen que han respondido las acciones realizadas.
- c) Pedir a los estudiantes que identifiquen qué desean lograr respecto al problema identificado; luego, solicitarles que diseñen un conjunto de acciones acorde al objetivo propuesto y que puedan llevar a cabo ellos mismos; finalmente, después de realizadas las acciones, pedirles que evalúen qué aspectos de su organización favorecieron o dificultaron el logro del objetivo.

Un grupo de estudiantes de cuarto grado se sorprendió por una noticia acerca del descubrimiento de una organización que forzaba a niños a pedir limosna en la calle. A partir de esa situación, manifestaron su interés en realizar una actividad para sensibilizar a sus compañeros de la IE sobre esta problemática y le pidieron ayuda a la docente de Formación Ciudadana y Cívica.

Considerando el interés de los estudiantes, la docente realizó la siguiente actividad:

Inició la actividad con la presentación de información acerca de la situación actual del trabajo infantil en el Perú; a partir de ello, le pidió a los estudiantes que indiquen qué derechos del niño son vulnerados y por qué. Luego, les solicitó que recopilen y seleccionen la información que les parecía más importante para comprender cuál es el problema. Después, les pidió que adecuaran la información para colocarla en un periódico mural. Finalmente, les explicó las tareas necesarias para realizar el periódico mural y las asignó a cada estudiante.

Si el propósito de la docente es promover la participación de los estudiantes en acciones que favorezcan el bien común, ¿por qué esta actividad **NO** es pertinente?

- a** Porque la docente prioriza la reflexión sobre el asunto público como punto de partida para que los estudiantes puedan realizar su participación.
- b** Porque el periódico mural es un recurso ideal para que los estudiantes ejerciten sus habilidades comunicativas y no de participación ciudadana.
- c** Porque la actividad limita las oportunidades de que los estudiantes desarrollen habilidades para gestionar autónomamente sus actividades de participación.

Durante una sesión de aprendizaje, una docente mostró a los estudiantes los resultados de una encuesta sobre actitudes de la ciudadanía ante la corrupción. Uno de los resultados más resaltantes fue que un gran porcentaje de personas aceptarían a un gobernante “que robe, pero que haga obra”. Varios estudiantes comentaron que también están de acuerdo con la afirmación.

Frente a ello, con el propósito de que los estudiantes cuestionen la afirmación, la docente les narra la siguiente situación hipotética del ámbito privado:

“Imagina que se produce una fuga de agua en tu casa y llamas a un conocido para que la arregle. El conocido llega, lo haces pasar, le muestras dónde está la fuga. Luego, lo dejas solo trabajando y te vas a comprar a la bodega. A tu regreso, te das con la sorpresa de que se ha llevado tu radio, tu televisor, y de que también compuso la fuga. Por lo tanto, robó pero hizo obra”.

Para continuar con la actividad, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice la docente para el logro de su propósito?

- a** Preguntar a los estudiantes cómo reaccionarían en la situación narrada. Luego, analizar con ellos la diferencia entre el sentido de la afirmación “roba, pero hace obra” en el contexto privado y en el contexto público. Por último, preguntarles por qué consideran aceptable que un gobernante “robe, pero haga obra”.
- b** Preguntar a los estudiantes cuáles consideran que deben ser las sanciones para el robo en el ámbito doméstico. Luego, pedirles que indaguen cuáles son las sanciones para los gobernantes que incurren en actos de corrupción. Por último, preguntarles por qué los actos de corrupción deberían ser sancionados.
- c** Preguntar a los estudiantes por qué los gobernantes no deben robar. Luego, reflexionar con ellos acerca de cómo debería ser la actuación de los gobernantes. Por último, preguntarles qué acciones debería emprender la ciudadanía para luchar contra la corrupción.

Durante una sesión, los estudiantes crearon, en equipos, afiches informativos sobre acciones para reducir el calentamiento global. El afiche del equipo de Jaime fue elegido para ser colocado en el patio central de la IE. Tatiana, otra estudiante, está enojada porque el afiche de su equipo no fue elegido e insiste en que sea colocado en el patio central en lugar del afiche del equipo de Jaime. Ambos estudiantes comienzan a discutir alzando la voz e insultándose. El docente se acerca a ambos y los estudiantes dejan de gritar.

Si el docente desea desarrollar en los estudiantes habilidades socioemocionales para resolver conflictos, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente?

- a** Hablar con cada uno de los estudiantes por separado y pedirles que se calmen; luego, explicarles que, para resolver el conflicto, es necesario que se pidan disculpas por sus acciones y que se den la mano para demostrar que no existe rencor entre ellos.
- b** Pedir a los estudiantes que, sin interrumpirse y hablando en primera persona, expliquen qué pasó, por qué pasó y cómo se sienten al respecto; luego, solicitarles que cada uno proponga alternativas de acción que puedan ayudarlos a resolver el conflicto.
- c** Explicar a los estudiantes por qué los conflictos son negativos; luego, pedirles que juntos vuelvan a realizar el afiche para que cuenten con un espacio compartido en el cual meditar sobre sus acciones y resolver sus diferencias.

Un docente ha planificado que, en una sesión de aprendizaje, los estudiantes reflexionen acerca de por qué es importante el cumplimiento de deberes y responsabilidades para el bien común.

Para dar inicio a este proceso de reflexión, ¿cuál de las siguientes acciones del docente es **más** pertinente?

- a) Preguntar a los estudiantes qué ocurre si, en un partido de fútbol, uno de los jugadores decidiera no cumplir con su función dentro del equipo. Luego, preguntarles si es más fácil o más difícil ganar el partido así y por qué. Por último, dialogar con ellos sobre si podemos comparar el ejemplo con nuestras responsabilidades como miembros de una colectividad.
- b) Solicitar a los estudiantes que elaboren un listado de sus deberes como hijos, estudiantes, y miembros de su comunidad y de su país. Luego, proponerles que autoevalúen su cumplimiento de esos deberes. Por último, acordar con ellos acciones para mejorar el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.
- c) Indicar a los estudiantes que realicen un sociodrama en el que representen cómo es actualmente la convivencia en el aula. Luego, pedirles que identifiquen qué deberes no están siendo cumplidos. Por último, indicarles cuáles son las actitudes que no favorecen una adecuada convivencia en el aula.



Andrea, una estudiante que suele obtener buenas calificaciones, está molesta porque su compañero Camilo ha estado repitiendo continuamente: “Andrea es una chancona”. Andrea ya le ha expresado en dos ocasiones que no le agrada que la llame de esa manera. Al finalizar la última sesión, Camilo, nuevamente, le ha dicho “chancona”. Ante ello, Andrea le ha respondido:

“Camilo, ya te he explicado que no me gusta que me llames chancona porque es como si estuvieras diciendo que soy tonta por estudiar, y eso me molesta. Quisiera saber cómo decirte que no me agrada que me llamen así. ¿Acaso yo me refiero a ti con palabras que te molestan?”.

¿Por qué la respuesta de Andrea evidencia el uso de habilidades socioemocionales para la resolución de conflictos?

- a** Porque la estudiante ha logrado entender a su compañero, ponerse en su lugar, para comprender las razones por las cuales se ha originado el conflicto.
- b** Porque la estudiante ha logrado trabajar en conjunto con su compañero para resolver el problema surgido entre ambos.
- c** Porque la estudiante ha logrado expresar sus sentimientos para defender sus derechos sin agredir a su compañero.

Un docente nota que dos estudiantes mantienen un conflicto y, aunque en varias ocasiones han intentado resolverlo, no lo han logrado. Cada vez que ellos lo intentan, terminan siempre discutiendo. Por ello, el docente considera pertinente asistirlos adoptando el rol de mediador para que ellos mismos puedan resolver dicho conflicto.

¿Cuál de las siguientes alternativas describe el rol de mediador?

- a** Identificar al estudiante que es causante de los desacuerdos y altercados, con la finalidad de hacer cumplir las normas de conducta para restaurar el orden en la IE y evitar que el conflicto se reactive.
- b** Escuchar las posiciones de los estudiantes y evaluarlas imparcialmente para determinar la responsabilidad de cada uno de ellos y presentarles una solución que sea justa para ambos.
- c** Reunir a los estudiantes en un espacio tranquilo y plantear pautas para el diálogo, a fin de generar un clima de confianza que promueva que ellos resuelvan su conflicto.

Una docente desea promover que los estudiantes reconozcan criterios para elaborar argumentos razonados. Para ello, inicia una actividad presentando el siguiente argumento:

“Los resultados de los estudios científicos han encontrado que el humo del tabaco deja residuos de alquitrán en los pulmones, además de que puede producir cáncer de garganta, de pulmón o de boca. También afecta el sentido del gusto, el esmalte de los dientes y la garganta. Por ello, deben implementarse medidas legales que disuadan a la población del consumo de cigarrillos”.

Considerando el propósito de la docente, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para continuar con la actividad?

- a** Mostrar a los estudiantes información acerca de los efectos negativos del consumo de tabaco en personas que practican deporte. Luego, pedirles que elaboren un argumento en contra del consumo de tabaco a partir de la información recibida. Finalmente, comparar las diferencias y semejanzas entre el argumento presentado por la docente y el elaborado por los estudiantes.
- b** Pedir a los estudiantes que investiguen si la información científica respalda la información presentada por el argumento. Luego, pedirles que, en plenaria, socialicen la información encontrada y que elaboren un listado con información adicional que puede apoyar el argumento. Finalmente, proponerles buscar información que podría contradecir la propuesta del argumento.
- c** Identificar con los estudiantes las premisas, la conclusión del argumento y la relación entre estas. Luego, pedirles que, por escrito, respondan a las siguientes preguntas: ¿qué información objetiva aparece?, ¿por qué dicha información es pertinente para sostener el argumento? Finalmente, pedirles que elaboren un argumento acerca de un tema que les interese.

Un docente desea brindar a los estudiantes un conjunto de pautas para que analicen críticamente fuentes de información periodísticas. Para iniciar este proceso, el docente pide a los estudiantes que seleccionen un texto periodístico de su interés.

¿Cuál de las siguientes pautas es pertinente según el propósito del docente?

- a** “Identifica al autor del texto e indaga qué otros textos ha publicado el autor. Luego, plantea métodos que permitan constatar la confiabilidad de la información periodística y aplícalos para determinar la confiabilidad de la información del texto”.
- b** “Identifica los hechos que se mencionan en el texto que has seleccionado y diferéncialos de la opinión que tiene el autor acerca de estos hechos. Luego, contrasta cómo se abordan estos hechos en tu texto y en otros textos periodísticos”.
- c** “Identifica las ideas principales del texto e indica en qué medio periodístico ha sido publicado. Luego, plantea criterios para evaluar la objetividad de un medio periodístico y utilízalos para evaluar el medio que publicó el texto seleccionado”.

En la localidad donde está ubicada la IE, se ha incrementado aceleradamente el número de inmigrantes. Eso ha generado diversas reacciones en la población. Algunas de ellas reflejan prejuicios y estereotipos. Ante esa situación, una docente desea que los estudiantes reflexionen críticamente sobre dichos prejuicios y estereotipos.

Para ello, la docente inicia la sesión mostrando los siguientes titulares de los diarios de la localidad:

“Con la llegada de los migrantes la delincuencia se ha incrementado en la ciudad”.

“Un inmigrante de 24 años reaccionó violentamente tras una broma callejera”.

“Se denuncian robos a mano armada por banda de extranjeros”.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para cumplir el propósito de la docente?

- a) Pedir a los estudiantes que busquen otras noticias que expliquen el incremento de la delincuencia en la ciudad; luego, solicitarles que señalen todas las causas probables de la delincuencia, además de la inmigración; finalmente, pedirles que elaboren posibles soluciones al problema de la delincuencia.
- b) Pedir a los estudiantes que analicen qué idea expresan los titulares acerca de los inmigrantes; luego, solicitarles que evalúen si los titulares transmiten una idea que puede ser generalizada a todos los inmigrantes y por qué; finalmente, pedirles que discutan, en plenaria, cómo es que el lenguaje utilizado en los titulares configura una imagen de los inmigrantes.
- c) Pedir a los estudiantes que expliquen cómo se sentirían al leer los titulares presentados si fueran inmigrantes y por qué; luego, solicitarles que evalúen qué condiciones se deberían mejorar en la localidad para que los inmigrantes abandonen la delincuencia; finalmente, pedirles que discutan en grupos cómo se podría mejorar la percepción sobre los inmigrantes.

67

AA18\_21\_97

Una estudiante ha presentado a la docente una noticia extraída de internet acerca de un asunto público de su interés. La docente nota que la noticia ha sido alterada con fines humorísticos.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es **más** pertinente para promover el análisis crítico de fuentes de información?

- a “Qué interesante tu noticia, pero ¿has evaluado si tiene la estructura de una noticia? Es decir, por ejemplo, si responde a las siguientes preguntas: ¿qué sucedió?, ¿cuándo sucedió?, ¿dónde sucedió? y ¿quiénes participaron?”.
- b “Vamos a revisar juntas la noticia. ¿Qué tipo de contenido suele publicar la página en la que encontraste esta información? ¿Se indica quién es el autor o sus fuentes? Sugiero que contrastes esta información con otras fuentes”.
- c “Ahora que describes la noticia, me da duda. ¿Te parece que está bien escrita? A ver, explícame cuáles son los criterios que utilizarías para evaluar la claridad del texto y el léxico utilizado en la noticia que has traído”.

68

AA18\_21\_98

¿Cuál de las siguientes acciones le corresponde al Ministerio Público?

- a Ponerse en comunicación con el detenido a fin de asegurar el derecho de defensa de esta persona.
- b Conocer los conflictos de competencia o de atribuciones asignadas por la Constitución, conforme a lo establecido por la ley.
- c Supervisar el cumplimiento de los deberes de la administración estatal y la prestación de los servicios públicos a la ciudadanía.

69

AA18\_21\_99

¿Cuál de las siguientes acciones le compete al Jurado Nacional de Elecciones?

- a** Preparar el contenido del padrón electoral y mantener actualizados todos los datos de los ciudadanos.
- b** Proclamar a los candidatos elegidos y el resultado del referéndum o el de otros tipos de consulta popular.
- c** Realizar todas las gestiones necesarias para organizar todos los procesos electorales y elaborar la cédula de sufragio.

70

AA18\_21\_100

¿Cuál de las siguientes alternativas presenta acciones que le corresponden al Congreso de la República?

- a** Reglamentar las leyes, evaluar su aplicación y supervisar su cumplimiento.
- b** Debatir, realizar actos e investigaciones, y aprobar acuerdos sobre la conducta política del Gobierno.
- c** Promover de oficio, o a petición de parte, la acción judicial en defensa de la legalidad y de los intereses públicos tutelados por el derecho.

71

AA18\_03\_71

Una docente desea que sus estudiantes reflexionen sobre prácticas culturales en el Perú en el marco del enfoque intercultural. Para ello, está planificando una unidad didáctica que aborde la fiesta de carnaval. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para desarrollar esta unidad?

- a) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval más concurridas del país y su beneficio para la difusión de la cultura peruana.
- b) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval de las comunidades de los estudiantes y su vinculación con los demás carnavales del país.
- c) Diseñar sesiones que aborden la fiesta de carnaval de la localidad de los estudiantes y su nivel de importancia en relación con otras fiestas de carnaval del país.

72

AA18\_03\_72

Un docente desea promover la participación de los estudiantes en la construcción de normas que favorezcan la convivencia en el aula. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para este propósito?

- a) El docente pide a representantes del aula que revisen las normas de convivencia utilizadas el año anterior. Luego, les solicita que planteen alternativas de mejora a estas normas. Por último, les indica que incorporen sus propuestas a las normas de convivencia del aula.
- b) El docente pregunta a los estudiantes en qué aspectos creen que la convivencia en el aula ha mejorado y en cuáles no. Luego, les pide que planteen metas que les gustaría lograr en su convivencia como grupo. Finalmente, les solicita que propongan normas que ayuden al cumplimiento de esas metas.
- c) El docente evalúa, junto con el resto del equipo de docentes, el estado actual de la convivencia entre los estudiantes. Luego, pide a los estudiantes que determinen qué aspectos de la convivencia en el aula requieren ser mejorados. Sobre esta base, el docente elabora las nuevas normas de convivencia.

73

AA18\_09\_43

Raúl, un estudiante que presenta ceguera, se ha integrado al grupo de primer grado. A pesar de que se realizó un proceso inicial de sensibilización en el grado, los docentes han notado que los estudiantes evitan incorporar a Raúl en sus actividades. Incluso, un docente ha escuchado a un estudiante decir: “No hagamos grupo con Raúl. Como no ve, pienso que no podrá hacer bien las tareas”.

Ante esta situación, los docentes buscan que los estudiantes cuestionen estereotipos en torno a las personas con ceguera. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para este propósito?

- a Pedir a los estudiantes que, con los ojos vendados, realicen diversas actividades que son cotidianas en la IE como desplazarse en el aula, jugar en el patio, trabajar en equipo, entre otras. Luego, solicitarles que, individualmente, describan cómo se sintieron durante esta experiencia.
- b Solicitar a los estudiantes que, a partir de la observación del espacio público, identifiquen las condiciones que tienen que enfrentar las personas con ceguera para moverse en la localidad. Luego, pedirles que redacten una propuesta que favorezca su desplazamiento con mejores condiciones.
- c Mostrar a los estudiantes resúmenes de biografías de personas que presentan ceguera y que han contribuido en el campo de la ciencia, del arte, entre otros. Luego, orientarlos en el análisis de las características del entorno que influyeron positiva o negativamente para el desarrollo de estas personas.

74

AA18\_21\_44

Durante una conversación en plenaria acerca de situaciones que ponen en riesgo a la democracia, un estudiante afirma lo siguiente:

“Que los líderes políticos den trabajo en el gobierno a sus familiares no pone en riesgo a la democracia”.

Una gran mayoría de los estudiantes se muestra de acuerdo con lo afirmado. Ante esta situación, el docente considera adecuado generar un conflicto cognitivo.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para lograr el propósito del docente?

- a Explicar a los estudiantes que el nepotismo es la acción de favorecer a familiares en las contrataciones públicas. Luego, mencionarles que en el Perú el nepotismo está prohibido según la Ley 30294 y la Ley 26771.
- b Pedir a los estudiantes que realicen una investigación en la que identifiquen los principales derechos de los ciudadanos peruanos según las leyes. Luego, pedirles que elaboren un organizador gráfico para presentar sus hallazgos.
- c Narrar a los estudiantes un caso hipotético en el que una autoridad pública designa en un cargo a un pariente y deja de lado a otros candidatos mejor calificados. Luego, pedirles que evalúen si en esta situación se vulneran derechos.



Un docente se encuentra dialogando con los estudiantes acerca de qué es la democracia y cuáles son sus principios básicos. En ese contexto, un estudiante afirma:

“La democracia consiste en que se haga lo que la mayoría manda”.

Varios estudiantes se muestran de acuerdo con lo afirmado. Por ello, el docente considera adecuado generar un conflicto cognitivo.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para generar un conflicto cognitivo en relación con la creencia expresada por el estudiante?

- a) Preguntar a los estudiantes si consideran que es democrático restringir derechos a una minoría si la mayoría de los ciudadanos lo exige o si es democrático que un juez determine culpable a una persona inocente porque la mayoría de ciudadanos lo considera adecuado. Luego, pedirles que sustenten sus posturas con argumentos razonados.
- b) Anotar en la pizarra ejemplos de algunos mecanismos de participación ciudadana, tales como el referéndum, y la elección de autoridades regionales y distritales. Luego, pedirles que discutan, en plenaria, cuál es la importancia de estos mecanismos de participación ciudadana para la democracia.
- c) Pedir a los estudiantes que revisen, en la Constitución Política del Perú, cuáles son los derechos y libertades políticas de los que gozan los ciudadanos peruanos. Luego, pedirles que expongan cuáles de esos derechos, en democracia, están vinculados al ejercicio de la voluntad de la mayoría.

En una sesión de aprendizaje, los estudiantes han recibido la consigna de resumir y comentar críticamente las ideas principales de un artículo periodístico que han seleccionado. Durante la exposición oral, uno de los estudiantes dice lo siguiente:

“Este artículo se titula *La concentración de medios en el Perú*; en él se menciona que hay una gran cantidad de medios de información: diarios, radios y canales de televisión peruanos, los cuales son propiedad de una misma empresa. Personalmente, no creo que haya razones para criticar esta situación ya que las empresas siempre buscan crecer en el mercado”.

La docente desea retroalimentar al estudiante para que reflexione sobre la relación entre el hecho expuesto y la democracia. ¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es **más** pertinente para dicho propósito?

- a “Es una buena síntesis del artículo y tu postura es clara; sin embargo, te sugiero pensar en otros argumentos en los que puedas establecer una relación entre la noticia y la importancia de la democracia”.
- b “Me parece que hay información que hubiese sido útil mencionar; por ejemplo: ¿el artículo ha sido publicado por un diario que pertenece a una empresa que posee varios medios? ¿Cuál crees que ha sido la intención del autor del artículo?”.
- c “Es verdad que las empresas siempre buscan crecer, pero recordemos cuál es la función de los medios de comunicación en la sociedad y preguntémonos si esta función se puede ver afectada cuando varios medios pertenecen a un mismo propietario”.

Aprovechando que próximamente habrá Elecciones Generales, una docente, durante una sesión, ha realizado una plenaria en la que se ha elaborado una lista con los criterios más importantes para evaluar a candidatos a presidente. A partir de ello, la docente pide a los estudiantes que escojan a uno de estos candidatos y que, utilizando los criterios elaborados, redacten argumentos que sustenten por qué les parece que su candidato es el más o menos idóneo para el cargo. Uno de los estudiantes escribió lo siguiente:

“Esa candidata no debe ser presidenta. Los hombres están mejor preparados que las mujeres”.

La docente desea que el estudiante reflexione sobre su afirmación; para ello, realiza la siguiente anotación en el escrito del estudiante:

“¿Crees realmente que los hombres son mejores? ¿A qué crees que se deba? Sugiero que reelabores tu argumento”.

¿Cuál es el **principal** problema que evidencia la retroalimentación de la docente?

- a) La retroalimentación deja sin señalar aspectos formales en la respuesta del estudiante como la falta de un lenguaje académico para fundamentar su postura.
- b) La retroalimentación realiza cuestionamientos que no promueven que el estudiante evalúe su respuesta e identifique los aspectos que debe mejorar.
- c) La retroalimentación omite los aspectos positivos de la respuesta del estudiante, desmotivándolo en relación con los logros alcanzados.

Los estudiantes se encuentran comentando las diversas noticias que han seleccionado para compartir en el aula. Durante el diálogo, una estudiante presenta la siguiente noticia:

### Un nuevo derrame de petróleo afecta la Amazonía peruana por fuga en oleoducto

La Amazonía peruana volvió a sufrir un nuevo derrame de petróleo por una fuga acontecida, esta vez, en el Oleoducto Nor Peruano (ONP). Esto fue informado por el Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental (OEFA) en un comunicado. El derrame ocurrió a la altura del kilómetro 20 del Tramo 1 del oleoducto, cerca de la comunidad nativa de San Pedro, situada dentro del municipio de Urarinas, que se encuentra en la región amazónica de Loreto. Técnicos del OEFA se encuentran en la zona afectada supervisando las acciones emprendidas por la compañía para la reparación de la fuga y el recojo del crudo vertido al ambiente.

Modificado de <http://www.americatv.com.pe/noticias/actualidad/nuevo-derrame-petroleo-afecta-amazonia-peruana-fuga-oleoducto-n312420>

¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para que los estudiantes analicen esta problemática desde la perspectiva del bien común?

- a** Mostrar a los estudiantes información acerca de la importancia económica, ecológica, hídrica y climática de la Amazonía; luego, preguntarles si consideran que el cuidado de esta región es responsabilidad exclusiva de sus habitantes.
- b** Solicitar a los estudiantes que recopilen noticias acerca de los derrames de petróleo ocurridos en el último año en la Amazonía; luego, a partir de las noticias recopiladas, pedirles que elaboren una lista de causas probables del derrame.
- c** Pedir a los estudiantes que identifiquen las demandas de los representantes de la empresa petrolera y de los habitantes de la comunidad de San Pedro; luego, solicitarles que elaboren una propuesta de solución a las necesidades de ambos actores.

¿En cuál de las siguientes situaciones se evidencia una vulneración de derechos?

- a** Luz, comunera aimarahablante, está en litigio por el título de propiedad de sus tierras; cuando se presenta al juicio, le indican que este se realizará solamente en castellano para que el juez pueda comprender con claridad los hechos.
- b** Zoila, mujer de una comunidad indígena, es miembro de una lista electoral en campaña; ella ha dejado de utilizar la vestimenta tradicional de su comunidad para promover una imagen que genere mayor simpatía en electores de otras zonas del país.
- c** Dayron, un joven de veinte años, subió a un bus a vender golosinas; la mayor parte de pasajeros fueron indiferentes con él e, incluso, una pasajera exclamó en voz alta: “Estos jóvenes de hoy deberían buscarse un trabajo de verdad en vez de estar en las calles”.

¿En cuál de las siguientes situaciones se evidencia una vulneración de derechos?

- a** José es portador del VIH. Ha postulado a un puesto de trabajo en la oficina de sistemas de una empresa y ha pasado exitosamente las pruebas de selección de personal. Sin embargo, la última parte del proceso de selección es un examen médico que incluye una prueba obligatoria de diagnóstico del VIH.
- b** María presenta ceguera. Ella se ha esforzado mucho en su preparación para postular a una carrera en una universidad pública y pasó por el proceso de admisión adecuado a la discapacidad que presenta. Sin embargo, luego de la evaluación, no ingresó.
- c** Felipe pasa con su vehículo por una zona donde se realiza un operativo policial. No ha cometido ninguna infracción al reglamento de tránsito ni ha infringido ninguna ley. Sin embargo, los efectivos policiales le pidieron que detenga su vehículo.

81

AA18\_21\_51

Una docente desea realizar una actividad que promueva en los estudiantes la reflexión acerca de su propia identidad cultural. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para dicho propósito?

- a) Pedir a los estudiantes que busquen información sobre las culturas preincas más importantes y que señalen si los avances producidos en dichas culturas han sido relevantes en el desarrollo de la tecnología que se usa en la actualidad.
- b) Pedir a los estudiantes que investiguen en qué localidad crecieron sus bisabuelos y tatarabuelos, así como las costumbres más usuales en esa localidad, y que expliquen si comparten algunas de esas costumbres.
- c) Pedir a los estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas: ¿qué es, para ti, el arte?, ¿qué tipo de expresión artística te gusta más?, ¿qué pieza de arte nacional conoces que sea de reconocimiento internacional?

82

AA18\_03\_59

Dado que los estudiantes van a participar en la yunza de la comunidad, el docente desea planificar una actividad para que los estudiantes reflexionen acerca de su identidad a partir del reconocimiento de las prácticas culturales de su comunidad.

Tomando en cuenta el propósito del docente, ¿cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente?

- a) Solicitar a los estudiantes que elaboren una guía de observación que permita recoger información sobre la festividad de la yunza. Luego, pedirles que apliquen la guía en la yunza de su comunidad. Finalmente, solicitar a los estudiantes que compartan, en plenaria, la descripción de lo observado.
- b) Solicitar a los estudiantes que indaguen sobre la historia de la festividad de la yunza en el Perú. Luego, pedirles que pregunten a las personas de su comunidad por qué es importante esta fiesta. Finalmente, solicitar a los estudiantes que expliquen si la yunza es una fiesta importante para ellos y por qué.
- c) Solicitar a los estudiantes que investiguen el origen de la festividad de la yunza en el Perú. Luego, pedirles que comparen cómo se realiza la yunza en diferentes regiones del país. Finalmente, solicitar a los estudiantes que señalen cuáles son los elementos más característicos de la yunza en cada región.

El propósito de una docente es que los estudiantes reconozcan que su identidad es compleja y que está en permanente construcción. En una sesión, una docente pidió a los estudiantes que respondan la siguiente pregunta: “¿Con qué te identificas?”. Luego de que cada estudiante respondiera, una estudiante le dijo a otra: “Nosotras somos peruanas. No es posible que te identifiques con esos grupos de música coreana de moda. El año pasado ni siquiera la escuchabas”. Al oír este comentario, la docente decide intervenir.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es pertinente para favorecer el logro del propósito?

- a) “Nuestras identidades están marcadas por el lugar en que nacemos; es necesario reconocerlo con orgullo. Para ello, debemos profundizar el amor por nuestra patria, ya que, solo apropiándonos de nuestra cultura, de sus tradiciones, de su comida, de sus danzas, podremos contribuir a la mejora del país y de nosotros mismos como ciudadanos”.
- b) “Recordemos que nuestra verdadera identidad, con la que nacemos, es algo único que solo conoceremos a partir de la autorreflexión. Si, por ejemplo, reflexionamos acerca de cuáles son nuestros gustos, nuestra verdadera vocación y las habilidades naturales con las que contamos para realizar ciertos deportes o tareas iremos descubriendo nuestra verdadera identidad”.
- c) “En nuestra identidad, hay pertenencias sobre las que no podemos decidir como, por ejemplo, la familia o el país en que nacemos. Sin embargo, existen otras cosas que elegimos, por ejemplo, ser hincha de un equipo o ser miembro de una comunidad religiosa. En nuestras vidas, nos vamos a ir identificando con diversas pertenencias y todas ellas irán conformando nuestra identidad”.

Durante una sesión de aprendizaje, un docente muestra a los estudiantes vestimentas tradicionales del Perú y les pide que, en equipos, elijan una de las vestimentas mostradas. Luego, cada equipo deberá realizar una investigación para elaborar una descripción de la vestimenta utilizando como guía las siguientes preguntas:

- ¿Cómo es la vestimenta (material, colores, prendas)?
- ¿Qué recursos y técnicas son utilizados en la elaboración?
- ¿La vestimenta está adecuada al clima de la zona?
- ¿Se utiliza especialmente en algunas fechas?
- ¿Se relaciona con la realización de algún rito, danza, festividad, etc.?

Finalmente, los estudiantes deberán exponer sus hallazgos y explicar qué es lo que este trabajo les ha permitido conocer acerca de la cultura en la que se usa la vestimenta que eligieron.

Si el propósito del docente es promover el conocimiento de otras culturas, ¿cuál es la razón **principal** por la cual la actividad es pertinente?

- a La actividad propone analizar un elemento de la cultura material, la vestimenta, como medio para que los estudiantes conozcan cómo una cultura se ha relacionado con el ambiente, así como las creencias y concepciones vinculadas a sus prácticas culturales.
- b La actividad permite que los estudiantes desarrollen habilidades de investigación, indagación y elaboración de hipótesis para conocer la historia de los pobladores del Perú a través de los vestigios que se conocen, en este caso, la vestimenta.
- c La actividad está basada en la guía constante del docente, quien con sus pautas, orienta a los estudiantes en cada paso, sin obstaculizar que los estudiantes se involucren activamente en su proceso de aprendizaje.

Un docente desea realizar una actividad para promover en los estudiantes el conocimiento de diversas culturas. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para dicho propósito?

- a Pedir a los estudiantes que, en equipos, escojan una leyenda regional del Perú e identifiquen aspectos o rasgos que puedan brindar información sobre la cultura en la que se enmarca dicha leyenda. Luego, proponerles que indaguen si existen leyendas similares en otros países. Finalmente, pedirles que presenten sus hallazgos en plenaria.
- b Pedir a los estudiantes que individualmente realicen una lista en la que indiquen qué culturas existen en el Perú. Luego, pedirles que mencionen los retos que genera la diversidad cultural para el país. Finalmente, indicarles que propongan cómo debería ser una política cultural para abordar esos retos que presenta la diversidad cultural.
- c Pedir a los estudiantes que, en plenaria, expongan diferentes ejemplos de lo que entienden por cultura. Luego, solicitarles que, a partir de ellos, intenten definir el concepto de cultura. Finalmente, pedirles que cada uno elabore un trabajo en el que explique cómo es su cultura, qué elementos le han permitido identificarla y cómo se siente respecto a ella.



Una IE urbana y una IE-EIB, ubicadas en dos localidades diferentes, se han organizado para realizar una actividad conjunta. Los docentes de ambas instituciones desean promover en los estudiantes disposición a relacionarse interculturalmente con otras personas.

¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para favorecer el propósito de los docentes?

- a** Primero, pedir a cada estudiante que conforme equipo con otros estudiantes de su IE; luego, pedirles que identifiquen cuáles son los retos de la localidad en la que viven. Finalmente, pedirles que, en plenaria, expongan propuestas sobre cómo pueden participar para enfrentar los retos de sus localidades.
- b** Primero, pedir a los estudiantes que formen dos equipos: uno de la IE urbana y otro de la IE-EIB; luego, organizar diversos juegos en los que cada equipo pueda ir acumulando puntos a partir del desempeño de los estudiantes. Finalmente, terminar la jornada con una presentación artística de cada IE y un refrigerio en el que todos los estudiantes compartan.
- c** Primero, pedir a los estudiantes que conformen equipos integrados por los estudiantes de las dos instituciones educativas; luego, pedirles que realicen el cultivo de plantas regionales en huertos, actividad en la que todos aporten sus conocimientos sobre las plantas y el cultivo. Finalmente, pedir que elaboren individualmente un reporte acerca de lo que aprendieron durante el trabajo y del aporte de sus compañeros.

## Lea la siguiente situación y responda las preguntas 87, 88 y 89.

Durante una sesión, los estudiantes comentaron diversas noticias que les habían suscitado interés. Uno de los estudiantes presentó una noticia acerca de la apertura de una tienda de una conocida marca de moda rápida. El estudiante comentó que esta tienda presentará muchas colecciones anuales a muy bajos precios. Varios de los estudiantes consideraron que la inauguración de la tienda era una buena noticia, porque permitirá a los consumidores acceder a una amplia y novedosa variedad de prendas a precios muy accesibles.

El docente sabe que la moda rápida es una forma de producción globalizada de ropa caracterizada por la reducción de costos, del tiempo de fabricación y de los precios finales; no obstante, sabe también que la moda rápida ha sido objeto de diversos cuestionamientos.

87

¿Cuál de las siguientes acciones del docente es pertinente para promover que los estudiantes analicen el fenómeno de la moda rápida desde la perspectiva de los derechos humanos?

- a) Pedir a los estudiantes que busquen información sobre la producción de la moda rápida para responder a las siguientes preguntas: ¿qué edades suelen tener sus trabajadores?, ¿cuántas horas trabajan?, ¿cómo son los lugares en los que trabajan? Luego, pedirles que describan los criterios necesarios para que un trabajo se realice en condiciones dignas. Por último, pedirles que contrasten dichos criterios con la información recogida sobre el caso.
- b) Explicar a los estudiantes en qué consisten los derechos humanos, cuáles de ellos constituyen derechos civiles y políticos, y cuáles constituyen derechos económicos, sociales y culturales. Luego, pedirles que identifiquen cuáles de esos derechos están relacionados a condiciones laborales. Por último, pedirles que evalúen si estos derechos están contemplados en la legislación peruana.
- c) Pedir a los estudiantes que investiguen qué es la moda rápida, por qué ha tenido tanto éxito y en qué países tiene más éxito comercial. Luego, solicitarles que identifiquen los beneficios que este tipo de industrias brindan a los consumidores. Por último, pedirles que identifiquen el aporte de la industria de la moda rápida al PBI per cápita de los países en los que opera.

El docente desea que los estudiantes reflexionen acerca de cómo sus hábitos de consumo generan consecuencias en el ambiente. Para ello, el docente les muestra un papelógrafo con los siguientes datos:

- Se requiere 2700 litros de agua para fabricar un polo de algodón, suficiente agua para que beba una persona por dos años y medio.
- 90% de las fábricas textiles y de teñido vierten sus desechos directamente a fuentes de agua dulce en todo el mundo.
- Se estima que 150 mil millones de prendas de ropa al año terminan en vertederos de basura.

Para continuar con el desarrollo de la actividad, ¿cuál de las siguientes secuencias de acciones es pertinente para el logro del propósito previsto?

- Preguntar a los estudiantes qué influencia tiene la publicidad en sus decisiones como compradores; luego, preguntarles qué relación existe entre estas decisiones y las problemáticas ambientales descritas; por último, preguntarles qué caracterizaría a un consumo responsable de prendas de vestir.
- Pedir a los estudiantes que clasifiquen los tipos de impacto ambiental que genera la industria de la moda rápida; luego, solicitarles que ubiquen en un mapa los países donde se encuentran las fábricas de moda rápida; por último, pedirles que investiguen sobre alternativas de solución a las problemáticas ambientales que genera la moda rápida.
- Presentar a los estudiantes iniciativas recientes de responsabilidad social por parte de empresas de la industria de la moda; luego, mostrarles ejemplos de consumo socialmente responsable de moda; por último, pedirles que indaguen qué regulaciones y leyes han sido promulgadas recientemente a nivel global para moderar el impacto de la industria de la moda.

Luego de investigar sobre los impactos sociales y ambientales de la moda rápida, los estudiantes realizan un debate acerca de si se debería prohibir o promover este tipo de industrias.

¿Cuál de las siguientes alternativas incluye **tres** aspectos que deben ser considerados por los estudiantes en la elaboración de argumentos razonados?

- Distinguir entre fuentes académicas y de divulgación; utilizar información de fuentes académicas para fundamentar sus argumentos; explicar su postura respetando la postura de sus compañeros.
- Distinguir entre hechos y opiniones; utilizar datos, criterios y hechos para fundamentar sus argumentos; explicar las razones que fundamentan opiniones distintas a la suya.
- Distinguir entre argumentos persuasivos y no persuasivos; utilizar una voz clara y convincente al expresar sus argumentos; expresar sus argumentos de forma asertiva y clara.

A propósito de la muerte de tres trabajadores en un centro de labores con condiciones de seguridad muy deficientes, se han generado discusiones sobre las leyes de trabajo y sobre el crecimiento del trabajo informal en el país. Una ciudadana comenta lo siguiente:

“Si los empleadores y los empleados son informales, es decir, si no siguen las normas de seguridad y no pagan sus impuestos, son cómplices y responsables de los hechos, de modo que no tienen de qué quejarse ni qué reclamar”.

¿Por qué esta afirmación es contraria al enfoque de derechos humanos?

- a) Porque desconoce que todos los ciudadanos tienen derechos que no se restringen por trabajar informalmente.
- b) Porque omite que la informalidad es responsabilidad de todos los ciudadanos.
- c) Porque niega a los ciudadanos el derecho de expresar su inconformidad.

En un programa de radio se discute acerca del nuevo hospital de la localidad que incorporará la práctica tradicional del parto vertical. Una oyente expresa al respecto lo siguiente:

“No sé cómo el Estado decide en qué va a invertir, pero no creo que deba invertir en este tipo de prácticas. Por el contrario, debería promover que se incremente el uso de prácticas modernas, en lugar de prácticas primitivas”.

¿Por qué esta afirmación es contraria a los principios que sustentan la convivencia democrática?

- a Porque desconoce que el parto vertical puede considerarse una práctica médica moderna desde que fue incorporada a los protocolos de atención médica.
- b Porque desconoce que existen procedimientos legales por los cuales se establece cómo se va a invertir el presupuesto público en salud.
- c Porque desconoce que el Estado tiene el deber de conservar y proteger a las diversas culturas de un país pluricultural como el Perú.

Un canal de noticias ha colgado en su página web una noticia en la que un ciudadano denuncia haber sido discriminado. En la noticia, se narra que un agente de seguridad de un centro comercial le prohibió el ingreso a este ciudadano diciéndole que se reservaban el derecho de admisión y utilizando adjetivos racistas para referirse a él. Una persona ha comentado la noticia escribiendo lo siguiente:

“El agente de seguridad que lo discrimina tiene rasgos tan peruanos como él. Además, el agredido es un ingeniero reconocido que ha viajado por el mundo y no merece ser tratado así. El accionar del agente debería estar prohibido por la ley”.

¿Por qué esta afirmación es contraria al enfoque de derechos humanos?

- a Porque la afirmación asume que existen factores que justifican la discriminación.
- b Porque la afirmación desconoce que las leyes prohíben todo tipo de discriminación.
- c Porque la afirmación supone que la discriminación siempre está asociada a características físicas.

## Lea la siguiente situación y responda las preguntas 93 y 94.

Una docente ha propuesto a los estudiantes analizar el siguiente testimonio de una campesina ayacuchana quechuahablante:

“Estos señores solo quieren que les hablemos en castellano. Por ejemplo, cuando vamos a un hospital o a una institución no nos dan una adecuada atención. Nos miran y dicen: ‘¡Espera! ¡Vuelve a otra hora!’. Así nos dicen y nos maltratan. No nos dan atención rápida. Por eso es que nos sentimos discriminadas como campesinas. Por eso, nosotras nos sentimos mal, humilladas. Sentimos como si nuestros derechos no valieran”.

Tomado del video *Cuatro casos de discriminación en el Perú*. Defensoría del Pueblo

93

Luego de la lectura colectiva, un estudiante comentó lo siguiente:

“Es lamentable que la señora no haya sido atendida en el hospital, pero yo creo que la responsabilidad es de la señora por no saber castellano”.

¿Cuál de las siguientes intervenciones es **más** pertinente para promover que el estudiante incluya la perspectiva de derechos en su análisis?

- a) “El quechua es una lengua oficial; por ello, las instituciones públicas están obligadas a utilizar el quechua en las zonas donde esta lengua es predominante. Entonces, ¿es responsable la señora por no haber sido atendida? Veamos qué afirma la legislación vigente en el Perú al respecto”.
- b) “La educación es un asunto público pendiente en el Perú. Por ello, es necesario que tomes en consideración las dificultades que enfrentan los ciudadanos para acceder al derecho a la educación en el Perú. Toma eso en cuenta e identifica qué retos debe superar el Estado para garantizar ese acceso”.
- c) “Concuerdo contigo en la necesidad de promover la enseñanza del castellano. Sin embargo, no planteas las causas por las cuales el derecho a una educación en castellano es requisito para ejercer el derecho a la salud. Identifica esas causas y profundiza en tu respuesta”.

La docente desea que los estudiantes inicien la problematización del asunto público evidenciado en el testimonio. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es pertinente para este propósito?

- a** Solicitar a los estudiantes que identifiquen los artículos de la Constitución Política del Perú que se relacionan con derechos lingüísticos. Luego, explicarles los principales artículos de la Ley que regula el uso, preservación, desarrollo, recuperación, fomento y difusión de las lenguas originarias del Perú.
- b** Pedir a los estudiantes que, a partir del testimonio, analicen el rol que cumplen los derechos lingüísticos para ejercer otros derechos. Luego, pedirles que señalen ejemplos de otras situaciones en las que el ejercicio de derechos, como a la educación o al trabajo, esté vinculado con el ejercicio de los derechos lingüísticos.
- c** Indicar a los estudiantes qué derechos han sido vulnerados en la situación narrada en el testimonio. Luego, pedirles que, en equipos, planteen propuestas de cómo ellos, como ciudadanos, pueden organizarse para promover el respeto de los derechos lingüísticos en el Perú.

Un docente trabajará con los estudiantes la distinción entre asuntos públicos y privados. Para iniciar la sesión, le pide a cada uno que brinde un ejemplo de un asunto público y de un asunto privado. Tres estudiantes responden lo siguiente:

**José:** “Un asunto público es la calidad de la infraestructura que tienen las universidades públicas, mientras que la elección de la carrera que cada quien decide estudiar es un asunto privado”.

**Noemí:** “La gestión municipal de recojo de basura en nuestra localidad es un asunto público, mientras que decidir dónde bota cada uno su basura es un asunto privado”.

**Chaska:** “El matrimonio de un congresista es un asunto público, mientras que el hecho de que mi mamá y mi papá estén casados es un asunto privado”.

¿Cuál de los estudiantes plantea un ejemplo correcto de un asunto público y de un asunto privado?

- a** José.
- b** Noemí.
- c** Chaska.

96

AA18\_21\_66

¿Cuál de las siguientes afirmaciones de los estudiantes evidencia criterios adecuados para la identificación de asuntos públicos?

- a** Mauricio: “Un asunto público es un problema de la economía que genera diferentes opiniones y sobre el que solo deciden las autoridades”.
- b** Rafael: “Un asunto público es una situación que afecta al bienestar de toda la comunidad y que tiene que ver con los derechos de las personas”.
- c** Martín: “Un asunto público es un tema que aparece mucho en los medios de comunicación, que es protagonizado por un personaje público y que le importa a mucha gente”.

97

AA18\_21\_67

¿Cuál de las siguientes alternativas enuncia **dos** asuntos públicos?

- a** Baja asistencia a la iglesia de la localidad – Denuncia del empleador ante incumplimiento de contrato por parte de un empleado.
- b** Demanda por pensión de alimentos interpuesta por una madre – Lesión de deportista en competencia nacional.
- c** Llegada masiva de refugiados al país – Desembocadura de aguas residuales en el cauce de un río.

98

AA18\_21\_68

Sofía se ha dirigido a la comisaría del distrito para denunciar la desaparición de su hijo de 10 años, quien debía regresar de la IE hace más de 4 horas. Los efectivos de la comisaría le han dicho que no pueden recibir ni tramitar la denuncia de desaparición hasta 24 horas después de ocurrido el hecho. Sofía sabe que, según la ley, ella tiene el derecho de presentar la denuncia de desaparición inmediatamente.

¿En cuál de las siguientes entidades públicas Sofía puede presentar su queja?

- a** Defensoría del Pueblo.
- b** Ministerio del Interior.
- c** Municipalidad distrital.



99

AA18\_21\_69

Mario, miembro de una comunidad shipibo-konibo, llevó a su hijo, quien se enfermó de manera repentina, hasta el centro de salud más cercano. En el centro de salud, les indicaron que no los podían atender ya que ninguno de los médicos hablaba shipibo-konibo. Frente a esta situación, Mario intentó presentar un reclamo en el centro de salud, pero ante la negativa de atención decide acudir a otra institución para presentar su queja.

¿A cuál de las siguientes entidades públicas puede acudir Mario para presentar una queja?

- a) Ministerio de Salud.
- b) Superintendencia Nacional de Salud.
- c) Instituto Nacional de Salud del Niño.

100

AA18\_21\_70

Karina realizó un viaje nacional en avión. Al aterrizar, fue a la zona de recojo de equipaje y encontró que el cuadro que había transportado en la bodega estaba roto. Inmediatamente, se acercó a los representantes de la aerolínea y presentó su reclamo mediante una ficha que le entregaron en el aeropuerto.

Si la aerolínea no atiende su reclamo, ¿a cuál de las siguientes entidades públicas puede acudir Karina?

- a) Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual.
- b) Organismo Supervisor de la Inversión en Infraestructura de Transporte de Uso Público.
- c) Policía Nacional del Perú.



*Trabajando para  
todos los peruanos*



PERÚ

Ministerio  
de Educación

# Hoja de Respuestas

## COMPRESIÓN LECTORA

Pregunta N°	Respuesta correcta
1	C
2	B
3	C
4	A
5	C
6	B
7	A
8	C
9	A
10	B
11	C
12	B
13	C
14	A
15	B
16	C
17	A
18	C
19	A
20	B

## CONOCIMIENTOS DE GESTIÓN

Pregunta N°	Respuesta correcta
21	B
22	C
23	B
24	C
25	C
26	B
27	A
28	C
29	C
30	C
31	B
32	B
33	C
34	A
35	C
36	C
37	A
38	A
39	C
40	A

## CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS DE LA ESPECIALIDAD

Pregunta N°	Respuesta correcta
41	C
42	A
43	A
44	B
45	A
46	A
47	B
48	C
49	A
50	B
51	A
52	B
53	A
54	A
55	A
56	A
57	C
58	C
59	A
60	B
61	A
62	C
63	C
64	C
65	B
66	B
67	B
68	A
69	B
70	B

Pregunta N°	Respuesta correcta
71	B
72	B
73	C
74	C
75	A
76	C
77	B
78	A
79	A
80	A
81	B
82	B
83	C
84	A
85	A
86	C
87	A
88	A
89	B
90	A
91	C
92	A
93	A
94	B
95	A
96	B
97	C
98	A
99	B
100	A