

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

Nivel Secundaria: Ciencias Sociales

C17-EBRS-42

Concurso Público de Ingreso a la Carrera Pública Magisterial en Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica - 2018

Fecha de aplicación: octubre de 2018

www.minedu.gob.pe



Trabajando para
todos los peruanos



PERÚ

Ministerio
de Educación

INSTRUCCIONES

Este cuadernillo contiene las tres subpruebas previstas para este concurso. A continuación se muestra, para cada subprueba, la cantidad de preguntas que esta contiene, los puntos obtenidos por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido para aprobarla:

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	25	2	30
Razonamiento Lógico	25	2	30
Conocimientos Curriculares y Pedagógicos de la Especialidad	40	2,5	60

En este cuadernillo, las preguntas están distribuidas en dos partes:

Primera parte (general): contiene las preguntas de las subpruebas de *Comprensión Lectora* y *Razonamiento Lógico*. Usted deberá responder todas las preguntas de esta primera parte.

Segunda parte (específica): contiene las preguntas de la subprueba de *Conocimientos Curriculares y Pedagógicos de la Especialidad*. En esta segunda parte, usted deberá responder *únicamente* las preguntas que correspondan a la opción en la que se ha inscrito para este concurso (según consta en sus datos impresos en la carátula). En la tabla que sigue, busque la opción en la que se inscribió e identifique las páginas en las que se encuentran las preguntas de conocimientos curriculares y pedagógicos que deberá responder.

Opción	Ubicación en el cuadernillo
EBR Secundaria Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica	De la página 38 a la página 65
EBR Secundaria Ciencias Sociales	De la página 66 a la página 98

El tiempo máximo para el desarrollo de ambas partes es de 4 horas con 30 minutos. Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

Recuerde que NO debe arrancar hojas del cuadernillo, ni llevarse todo o parte del mismo.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Cada pregunta presenta tres alternativas de respuesta (A, B, C).

Para marcar sus respuestas:

- Use el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●
- Recuerde que las marcas parciales o tenues (por ejemplo: ✓ ⊗ ◐ ⊕ ⊙ ○) podrían no ser reconocidas por la máquina lectora de fichas ópticas, bajo su responsabilidad.

El correcto marcado de la *Ficha de Respuestas* es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas instrucciones.

- NO debe deteriorar su *Ficha de Respuestas*. Evite borrones, enmendaduras y/o marcas tenues que podrían afectar la lectura de su ficha.
- NO se tomarán en cuenta las respuestas marcadas en el cuadernillo, sino solo aquellas marcadas en su *Ficha de Respuestas*.
- NO se descontará puntaje por las respuestas erradas o sin marcar.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba, y antes de resolverla, verifique con detenimiento que contiene las noventa preguntas que le corresponden y que la prueba no presenta algún error de impresión o de compaginación. Si esto ocurriera, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

Subprueba de:

Comprensión Lectora



Un conjunto de documentos internos de la industria azucarera estadounidense (entre reportes anuales, revisiones internas de investigación, correspondencia con investigadores, etc.) fueron publicados en setiembre de 2016 en la revista especializada *JAMA Internal Medicine*. El examen de estos archivos, junto con evidencia relativamente reciente sobre los incentivos otorgados por parte de la industria azucarera a académicos alineados con sus intereses corporativos, sugiere que las últimas cinco décadas de estudios sobre la relación entre nutrición y enfermedades cardíacas (incluyendo muchas recomendaciones actuales de nutrición) han sido moldeadas por la industria.

Los documentos muestran que un grupo comercial llamado Sugar Research Foundation, conocido hoy como la Asociación Azucarera, pagó a tres investigadores de Harvard el equivalente a 50 mil dólares actuales para publicar en 1967 una revisión de los estudios sobre el azúcar, la grasa y las enfermedades cardíacas. El grupo del azúcar escogió cuidadosamente los estudios que se utilizaron para la revisión y el artículo resultante, publicado en la prestigiosa revista *New England Journal of Medicine*, minimizó el vínculo entre el azúcar y las afecciones al corazón, y difamó a las grasas saturadas.

Aunque el tráfico de influencias develado en los documentos ocurrió hace 50 años, informes más recientes muestran que la industria del azúcar continúa ejerciendo su influencia en la ciencia de la nutrición. En 2015, un artículo en *The New York Times* reveló que una conocida empresa de bebidas gaseosas había otorgado millones de dólares como financiamiento a investigadores que minimizaron la relación entre las bebidas azucaradas y la obesidad. En junio del mismo año, la Associated Press informó que los fabricantes de dulces estaban financiando estudios que aseguraban que los niños que comían dulces tendían a pesar menos que aquellos que no lo hacían.

Las revelaciones de *JAMA* son importantes porque muestran los orígenes de un esfuerzo sostenido de la industria azucarera para manipular el debate, aún vigente, sobre los daños relativos de los azúcares y las grasas en la salud. La polémica empezó en 1960, cuando varios estudios comenzaron a señalar una relación entre dietas altas en azúcar y enfermedades cardíacas. Al mismo tiempo, un grupo de científicos comenzó a investigar una teoría rival que establecía que las grasas saturadas y el colesterol generaban un mayor riesgo de ocasionar enfermedades del corazón. Fue en este contexto que la Sugar Research Foundation comenzó a hilar estrategias para mover el debate a su favor. Los documentos publicados por *JAMA* muestran que en 1964 John Hickson, un alto ejecutivo de la industria azucarera, discutió un plan con otros miembros de la industria para influenciar a la opinión pública “mediante estudios y programas legislativos”. Propuso contrarrestar los descubrimientos alarmantes sobre el azúcar con una investigación patrocinada por la industria. “Después podemos publicar los datos y refutar a nuestros detractores”, escribió. En 1965, Hickson reclutó a los investigadores de Harvard para escribir una revisión que desacreditara los estudios antiazúcar. Les pagó un total de 6500 dólares de la época (que actualmente equivalen a 49 000 dólares). Hickson seleccionó los artículos que tenían que revisar y les aclaró que quería resultados a favor del azúcar. El Dr. Mark Hegsted, uno de los investigadores de Harvard, tranquilizó a los ejecutivos azucareros: “Estamos muy conscientes de su interés particular”, escribió, “y lo cubriremos tan bien como podamos”.

Según apunta hoy un investigador de la Universidad de California, “la industria del azúcar hizo algo muy inteligente en ese entonces. Los artículos que se dedican a revisar varios estudios sobre un tema determinado tienden a darle forma a la discusión científica sobre dicho tema, especialmente cuando son publicados en una revista de gran prestigio”. De hecho, el artículo financiado por la Sugar Research Foundation pudo haber jugado un rol importante como insumo en las políticas de salud posteriores (tampoco pudo haber sido casualidad que, en 1978, el Dr. Hegsted se convirtiera en el director de nutrición del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos, donde ayudó a esbozar las normas alimentarias oficiales de este país). Durante varias décadas, los médicos animaron a la gente a reducir su ingesta de grasas, lo que ocasionó que muchos consumieran alimentos bajos en grasa, pero con alto contenido de azúcar. Hoy en día, estos alimentos son considerados por los expertos como un factor clave para explicar la crisis de obesidad que se vive en varios países, tanto ricos como pobres. Si bien en nuestros tiempos la discusión sobre el rol del azúcar en la salud ha regresado a las primeras planas, la evidencia parece apuntar a que, de no haber sido por la eficiencia de las tácticas de la industria azucarera, podríamos haber ahorrado mucho tiempo en el debate.

Adaptado de <https://www.nytimes.com/es/2016/09/14/>.

1 Entre los siguientes hechos presentados en el texto, ¿cuál ocurrió **primero**?

- NI8_01_16
- a El Dr. Mark Hegsted llegó a convertirse en el director de nutrición del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos.
 - b John Hickson y sus colegas discutieron un plan con el objetivo de redireccionar la opinión pública sobre los efectos que genera el azúcar en la salud.
 - c La prensa informó que algunas empresas financiaban estudios que aseguraban que los niños que consumían dulces tendían a pesar menos que aquellos que no lo hacían.

2 ¿Cuál es el tema **central** de este texto?

- NI8_01_17
- a Los efectos negativos del azúcar en la salud.
 - b El debate científico sobre la industria alimenticia en EE. UU.
 - c La manipulación de información sobre los efectos del azúcar.

3

En el penúltimo párrafo, se presenta la siguiente cita:

NI18_01_18

“Estamos muy conscientes de su interés particular”.

¿En qué consiste el “interés particular” al que se refiere la cita?

- a En procurar que la opinión pública desconozca la relación entre el consumo de azúcar y las enfermedades cardiovasculares.
- b En procurar que el público reflexione sobre las decisiones de los empresarios vinculados a la industria alimentaria.
- c En procurar que el debate sobre los efectos del azúcar y las grasas en la salud siguiera vigente.

4

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** a partir de la información del texto?

NI18_01_19

- a Mark Hegsted fue nombrado en un alto cargo del gobierno estadounidense a pesar de que se sabía que estaba involucrado en un caso de tráfico de influencias.
- b La investigación de *JAMA* muestra que los azúcares generan un mayor riesgo de ocasionar enfermedades del corazón que las grasas saturadas.
- c Los estudios financiados por la Asociación Azucarera fueron publicados en una revista prestigiosa para influenciar a la opinión pública.

5

En el texto, el autor afirma que la industria azucarera continúa ejerciendo hoy en día “su influencia en la ciencia de la nutrición”, y menciona algunos hechos para apoyar esta afirmación. ¿Cuál de los siguientes es uno de estos hechos?

NI18_01_20

- a John Hickson propuso contrarrestar los descubrimientos alarmantes sobre el azúcar con una investigación patrocinada por la industria.
- b Los fabricantes de dulces financiaron estudios que aseguraban que los niños que comían dulces tendían a pesar menos que aquellos que no lo hacían.
- c Un grupo de científicos investigó una teoría según la cual las grasas saturadas generan un mayor riesgo que el azúcar de ocasionar enfermedades del corazón.

Cada día, 1500 millones de niños y jóvenes en todo el mundo acuden a edificios que se llaman escuelas. Allí pasan largas horas en salones donde algunos adultos tratan de enseñarles a leer y a escribir, así como matemáticas, ciencias y otras materias. Esto cuesta, aproximadamente, el 5% de todo lo que produce la economía mundial en un año (en 2016, ascendió a casi 76 billones de dólares, según datos del Banco Mundial).

Lamentablemente, mucha de esta inversión se pierde. Una gran parte de esos 1500 millones de estudiantes aprende poco que les vaya a ser útil para moverse eficazmente en el mundo. Los esfuerzos que hace la humanidad para educar a sus niños y jóvenes son titánicos, pero sus resultados no son los esperados.

Según el *Informe sobre el desarrollo mundial* (2018) del Banco Mundial, el 75% de los estudiantes de tercer grado en Tanzania y Uganda tiene problemas para leer una frase sencilla como “El perro se llama Fido”. En Kenia, el 50% de los estudiantes de quinto grado de primaria no puede restar números de dos dígitos; en Ghana, en segundo de primaria, este porcentaje asciende al 70%. Hacia 2016, Brasil ha logrado mejorar las habilidades de los estudiantes de 15 años, pero al actual ritmo de avance les llevará 75 años alcanzar la puntuación promedio en matemáticas de los países con mejor rendimiento; en lectura, aunque suene irrisorio, les llevará más de dos siglos.

El mensaje central del informe es que la escolarización no es lo mismo que el aprendizaje. En otras palabras, que un estudiante haya acudido al colegio o a la escuela secundaria no quiere decir que haya aprendido.

La buena noticia es que los progresos en escolarización han sido enormes. A finales de 2010, el número de años de escolaridad completados por un adulto promedio en los países de menores ingresos se triplicó. En 2008, esos países tenían una cobertura educativa equiparable con la de las naciones de mayores ingresos. Claramente, el problema ya no es la falta de escolaridad. No se trata de que niños y adolescentes no puedan ir a la escuela, el problema es que, una vez llegados allí, no aprenden lo que deberían. Más que una crisis de escolaridad, lo que hay es una crisis de aprendizaje.

El informe del Banco Mundial enfatiza que la escolarización sin aprendizaje no es solo una oportunidad perdida, sino también una gran injusticia hacia los estudiantes pobres, quienes tienen por lo general un menor rendimiento educativo que los estudiantes más favorecidos. En Uruguay, por ejemplo, los niños de sexto grado de primaria provenientes de familias con menores niveles de ingresos fracasan en matemáticas cinco veces más que aquellos que provienen de hogares más ricos. Sin embargo, la escolarización por sí sola no les da las herramientas para superar esta situación. Todo esto se convierte en una diabólica maquinaria que perpetúa la desigualdad, la cual, a su vez, es un fértil caldo de cultivo para conflictos de toda índole.

Ante todo lo expuesto, ¿qué se debe hacer? Lo primero es medir. Por razones políticas, muchos países se resisten a evaluar de manera transparente a sus estudiantes y profesores. Y si no se sabe qué estrategias educativas funcionan y cuáles no, es imposible ir mejorando la puntería. Lo segundo es comenzar a darle un mayor peso a la calidad de la educación, es decir, al aprendizaje. Si bien es políticamente atractivo anunciar que un alto porcentaje de los jóvenes de un país van al colegio, eso de nada sirve si la gran mayoría de ellos aprende poco. Tercero: mejorar la calidad de la educación inicial. Cuanto más mejore la educación a edades tempranas, más capaces de

aprender serán los estudiantes de primaria y secundaria. Cuarto: usar la tecnología de manera selectiva y no como una solución mágica, porque no lo es.

Quizás el mensaje más importante del informe es que los países de menores ingresos no están condenados a que sus jóvenes no aprendan. En 1950, Corea del Sur era un país devastado por la guerra y con altos índices de analfabetismo. Pero solo en 25 años logró crear un sistema educativo que produce algunos de los mejores estudiantes del mundo. Entre 1955 y 1975, Vietnam también sufrió un terrible conflicto. Hoy sus estudiantes de 15 años tienen el mismo rendimiento académico que los de Alemania. Entre 2009 y 2015, Perú fue uno de los países cuyos resultados de aprendizaje en lectura y matemáticas mejoraron con mayor rapidez, gracias, en buena parte, a una acción concertada en materia de políticas por parte de las autoridades educativas y la comunidad. Entonces, ¿es posible lograr mejoras en el aprendizaje de los estudiantes? La evidencia habla por sí sola, y deja lugar a la esperanza.

Adaptado de https://elpais.com/elpais/2018/02/17/opinion/1518885620_434917.html.

6 ¿Por qué el autor afirma que una gran parte de la inversión educativa se pierde?

- NI8_01_21
- a** Porque los estudiantes de países de menores ingresos aún tienen dificultades para acceder a una escuela.
 - b** Porque los estudiantes desarrollan pocas habilidades que los ayuden a moverse eficazmente en el mundo.
 - c** Porque los estudiantes pasan demasiadas horas realizando actividades de lectura, matemáticas y otras materias.

7 En el texto, ¿por qué el autor afirma que “la escolarización sin aprendizaje no es solo una oportunidad perdida, sino también una gran injusticia hacia los estudiantes pobres”?

- NI8_01_22
- a** Porque perpetúa la desigualdad entre los estudiantes pobres y aquellos que provienen de hogares con mayores ingresos.
 - b** Porque las autoridades ignoran que la problemática educacional tiene que ver con una crisis de los aprendizajes.
 - c** Porque la evidencia muestra que los estudiantes pobres fracasan en las evaluaciones cinco veces más que los estudiantes de hogares más favorecidos.

8

¿Cuál es la idea **principal** del texto?

NI8_01_23

- a Una de las conclusiones más importantes del informe del Banco Mundial es que los países de menores ingresos tienen posibilidades reales de que sus jóvenes aprendan.
- b Los esfuerzos por ampliar la cobertura educativa serán insuficientes si no están acompañados por políticas orientadas a la mejora significativa de los aprendizajes.
- c Además de ser una oportunidad perdida, la escolarización de baja calidad es una injusticia que puede generar el surgimiento de conflictos de toda índole.

9

En el texto, el autor propone un conjunto de medidas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes **NO** es una de estas medidas?

NI8_01_24

- a Facilitar el acceso de niños y jóvenes a la escuela.
- b Medir el rendimiento educativo de los estudiantes.
- c Implementar el uso de la tecnología de forma funcional.

Relea el siguiente fragmento del último párrafo del texto:

“Entonces, ¿es posible lograr mejoras en el aprendizaje de los estudiantes?”.

¿Cuál es el objetivo **principal** por el que el autor utiliza esta pregunta en el texto?

- a** Exhortar a las autoridades educativas a que respondan si es posible mejorar los aprendizajes de los estudiantes.
- b** Transmitir sus dudas sobre la posibilidad de mejorar los aprendizajes de los estudiantes en los países en vías de desarrollo.
- c** Recalcar, sobre la base de ejemplos descritos en el texto, que existe la posibilidad de mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

La mujer se despertaba cuando todavía estaba oscuro, como si pudiera oír al sol llegando por detrás de los márgenes de la noche. Luego, se sentaba al telar. Comenzaba el día con una hebra clara. Era un trazo delicado del color de la luz que iba pasando entre los hilos extendidos, mientras afuera la claridad de la mañana dibujaba el horizonte.

Durante la mañana, la mujer tejía un largo tapiz que no acababa nunca. Ponía en la lanzadera gruesos hilos del algodón más cálido, y el sol se volvía demasiado fuerte y los pétalos se desvanecían en el jardín. La artesana elegía entonces rápidamente un hilo de plata que bordaba sobre el tejido con gruesos puntos. Al rato, una lluvia suave llegaba hasta la ventana a saludarla.

Si durante muchos días el viento y el frío peleaban con las hojas y espantaban los pájaros, bastaba con que la joven tejiera con sus bellos hilos dorados para que el sol volviera a apaciguar a la naturaleza. De esa manera, la muchacha pasaba sus días cruzando la lanzadera de un lado para el otro y llevando los grandes peines del telar para adelante y para atrás.

Cuando tenía hambre, tejía un lindo pescado, poniendo especial cuidado en las escamas. Y rápidamente el pescado estaba en la mesa, esperando que ella lo comiese. Si tenía sed, entremezclaba en el tapiz una lana suave del color de la leche. Por la noche, dormía tranquila después de pasar su hilo de oscuridad.

Pero tejiendo y tejiendo, ella misma trajo el tiempo en que se sintió sola, y pensó que sería bueno tener un esposo. Comenzó a entremezclar en el tapiz las lanas y los colores que le darían compañía. Poco a poco, su deseo fue apareciendo: sombrero con plumas, rostro barbado, cuerpo armonioso, zapatos lustrados. Cuando estaba a punto de tramar el último hilo de la punta de los zapatos, el joven llegó a su puerta, se quitó el sombrero y fue entrando en su vida. Aquella noche, recostada sobre su hombro, la mujer pensó en los hijos que tendría para que su felicidad fuera mayor.

Y fue feliz por algún tiempo. Si el hombre había pensado en tener hijos, pronto lo olvidó. Una vez que descubrió el poder del telar, solo pensó en todas las cosas que podía tener.

“Necesitamos una casa mejor”, le dijo a su mujer. Y a ella le pareció justo, porque ahora eran dos. Él le exigió que escogiera las más bellas lanas color ladrillo, hilos verdes para las puertas y las ventanas, y prisa para que la casa estuviera lista lo antes posible. Pero una vez que la casa estuvo terminada, no le pareció suficiente.

“¿Por qué tener una casa si podemos tener un palacio?”, preguntó. Ordenó inmediatamente que fuera de piedra con terminaciones de plata. Día tras día trabajó la mujer tejiendo techos y puertas, patios y escaleras, y salones y pozos. Afuera caía la nieve, pero ella no tenía tiempo para llamar al sol. Cuando llegaba la noche, ella no tenía tiempo para rematar el día. Tejía y entristecía mientras los peines batían sin parar al ritmo de la lanzadera.

Finalmente el palacio quedó listo. Y entre tantos ambientes, el esposo escogió para ella y su telar el cuarto más alto, en la torre más alta. “Es para que nadie sepa lo del tapiz”, dijo. Y antes de retirarse le advirtió: “Faltan los establos. ¡Y no olvides los caballos!”.

La mujer tejía sin descanso los caprichos de su esposo, llenando el palacio de lujos, los cofres de monedas, las salas de criados.

Y tejiendo y tejiendo, ella misma trajo el tiempo en que le pareció que su tristeza era más grande que el palacio, con riquezas y todo. Y por primera vez pensó que sería bueno estar sola nuevamente.

Solo esperó a que llegara el anochecer. Se levantó mientras su esposo dormía soñando con nuevas exigencias. Descalza, para no hacer ruido, subió la larga escalera de la torre y se sentó al telar. Tomó la lanzadera al revés y, pasando velozmente de un lado para otro, comenzó a destejer su tela. Destejió los caballos, los carruajes, los establos, los jardines, los criados y al palacio con todas sus maravillas. Y nuevamente se vio en su pequeña casa y sonrió mirando el jardín a través de la ventana.

La noche estaba terminando, cuando el esposo se despertó extrañado por la dureza de la cama. Espantado, miró a su alrededor. No tuvo tiempo de levantarse. Ella ya había comenzado a deshacer el oscuro dibujo de sus zapatos y él vio desaparecer sus pies, esfumarse sus piernas. Rápidamente la nada subió por el cuerpo, tomó el pecho armonioso, el sombrero con plumas.

Entonces, como si hubiese percibido la llegada del sol, la mujer eligió una hebra clara. Fue pasándola lentamente entre los hilos, con alegría, como un delicado trazo de luz que la mañana repitió en la línea del horizonte.

Adaptado de “La tejedora” de Marina Colasanti.

11 En el texto, ¿cuál de los siguientes rasgos caracteriza al esposo de la tejedora?

N18_01_01

- a Es alegre.
- b Es paciente.
- c Es codicioso.

12 ¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una secuencia de acciones que se ajusta cronológicamente al contenido del texto?

N18_01_02

- a El esposo de la tejedora pidió un palacio – La tejedora destejió los jardines y criados que pidió su esposo – El esposo de la tejedora le dijo a ella que faltaban hilar los establos.
- b Un joven llegó a la puerta de la tejedora – La tejedora usó hilos verdes para las puertas de su nueva casa – La tejedora subió descalza la larga escalera de la torre.
- c La tejedora tomó su lanzadera al revés – El esposo de la tejedora despertó por la dureza de la cama – La tejedora sonrió mirando el jardín detrás de la ventana.

13 ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** del texto?

N18_01_03

- a La mujer podía tejer todos los alimentos que quería comer.
- b La mujer decidió provocar la nieve mientras tejía el palacio.
- c La mujer buscó evitar que se sepa sobre el poder de su tapiz.

14 ¿Cuál es la razón **principal** por la que a la tejedora “le pareció que su tristeza era más grande que el palacio”?

N18_01_04

- a Porque su esposo se olvidó de la idea de tener hijos junto a ella.
- b Porque su esposo la había aislado en la torre más alta del palacio.
- c Porque su vida se redujo a tejer cada uno de los pedidos de su esposo.

15 ¿Cuál de las siguientes frases expresa la enseñanza **principal** del cuento?

N18_01_05

- a “En la boca del mentiroso, lo cierto se hace más que dudoso”.
- b “No todo lo que se ama se desea, ni todo lo que se desea se ama”.
- c “Cuando dos personas desean lo mismo, se convierten en enemigos”.

Marie-Olympe de Gouges es una de las muy pocas mujeres de la historia antigua en haber sido ejecutadas por la publicación de escritos políticos. A pesar de ello, su estatus como precursora en la historia de las ideas no ha cobrado relevancia sino recientemente. Fue una figura de excepción de la Ilustración francesa, no solo por su compromiso político, sino sobre todo por sus posturas de vanguardia, valientemente expresadas, con relación a la condición de los esclavos negros y la de las mujeres. Fue severamente juzgada por la “mayoría moral” de su tiempo, para la cual la maternidad, el cuidado del hogar y la educación de los niños debían mantenerse como temas exclusivos de la actividad de las mujeres –al menos de aquellas de las que se decía que “se respetaban a sí mismas”–. No fue sino tras la Segunda Guerra Mundial, cuando se discutieron bajo una nueva perspectiva las cuestiones sociales de fondo sobre las mujeres, el racismo y las minorías, que el recuerdo trágico de Olympe volvió a los escenarios.

Nació en el seno de una familia burguesa en 1748, en el suroeste de Francia. Cuando tenía 17 años, sus padres arreglaron su matrimonio con un hombre mucho mayor, del que enviudó dos años después. Nunca volvió a casarse; por el contrario, la experiencia de un matrimonio forzado hizo nacer en ella un deseo de determinación e independencia. En 1770, se mudó a París, en donde frecuentó salones literarios y conoció a los intelectuales de la Ilustración.

En 1774, empezó su carrera literaria, centrada en el teatro. Su pieza más conocida, *Zamore y Mirza o el naufragio feliz*, en la que buscó llamar la atención sobre las injusticias de la esclavitud, fue inscrita en el repertorio de la *Comédie-Française* –la tropa de teatro oficial del Estado francés– en 1785. El éxito inicial de la pieza se empañó rápidamente, sin embargo, cuando se comprendió que el drama hacía una crítica velada de la trata de personas. La *Comédie* dependía económicamente de la corte de Versalles, en la que muchos nobles se enriquecían con la trata de esclavos en las colonias francesas. La pieza fue dejada de lado, y de Gouges cometió el error de manifestar ruidosamente su decepción al respecto. Recibió una carta oficial del Estado en la que la amenazaban de encarcelamiento en la Bastilla. Vencida en un primer momento por el miedo, fue a partir de estos sucesos que nació su compromiso político. De 1785 hasta su muerte, 8 años después, publicó incansablemente sobre todos los temas que consideró importantes.

Cuando sobrevino la Revolución francesa, en 1789, Olympe había redoblado su actividad militante, multiplicando la producción de panfletos en los que exigía la igualdad de derechos para todos los ciudadanos, independientemente de su sexo, color de piel o ingresos. Precisamente en ese año, se produjo un hecho bisagra para la historia en general, y para de Gouges en particular: la Asamblea Constituyente aprobó la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*, texto fundamental de la Revolución francesa, cuyos principios (incluyendo la libertad de opinión y el derecho al sufragio) aún forman parte de los gobiernos democráticos contemporáneos. El alcance del documento era relativo, sin embargo, pues en los años de la revolución solo eran considerados ciudadanos con derecho a voto los varones de más de 25 años que pagaran una contribución directa igual o superior al valor de tres jornales. Eso reducía la cantidad de electores a un escaso 15%. Los hombres menores de 25 años, las personas sin residencia fija y las mujeres eran considerados ciudadanos pasivos, sin derecho de participación en la vida pública.

En 1791, Olympe decidió responder al escrito con su propia *Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana*, cuyo encabezado reza: “Hombre, ¿eres capaz de ser justo? Una mujer te hace esta pregunta”. En este documento, uno de los primeros en proponer la igualdad de derechos para la mujer, de Gouges denunció la pena de muerte y reclamó el derecho al voto independientemente del sexo. Asimismo, y tal vez presintiendo su final próximo, anunciaba: “La mujer que tiene el derecho de subir al cadalso también debe tener el derecho de subir a la tribuna”.

Alineada ideológicamente con los girondinos, la suerte de Olympe estuvo echada cuando, en junio de 1793, sus rivales políticos en la Convención, los montañeses, se hicieron con el poder de manera violenta. Ella había criticado duramente las ideas políticas (y las personas) de Robespierre y Marat, dos de los principales líderes montañeses. Tres días después de la ejecución de los líderes de los girondinos, fue detenida por ser la autora de un cartel propagandístico a favor de su causa, y llevada ante el Tribunal Revolucionario, que la condenó sumariamente a muerte por su activismo político.

Olympe de Gouges fue guillotizada el 3 de noviembre de 1793. Según fuentes de la época, subió al cadalso con valor y dignidad. Tiempo después, y profetizando la oscuridad que caería por más de un siglo sobre la causa por los derechos de las mujeres, un adversario político montañés la mencionó en un discurso: “Recuerden a esa mujer-hombre, la descarada Olympe de Gouges, quien quiso politiquear y cometió crímenes; ¡todos esos seres inmorales han sido eliminados bajo el hierro vengador de las leyes!”. Y dirigiéndose a las mujeres en la audiencia, agregó: “¿Y ustedes quisieran imitarlos? No, solo se sentirán dignas de estima cuando sean lo que la naturaleza ha querido que fueran. Queremos que las mujeres se respeten, y es por ello que las forzaremos a respetarse a sí mismas”.

Adaptado de <https://www.monde-diplomatique.fr/2008/11/BLANC/16516> y <https://www.infobae.com/sociedad/2017/03/08/>.

16 Según el texto, ¿qué evento fue clave para el nacimiento del compromiso político de Olympe?

N18_01_06

- a La exclusión de su pieza teatral del repertorio de la *Comédie-Française*.
- b La aprobación de la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*.
- c La experiencia de un matrimonio forzado con un hombre mucho mayor que ella.

17 Según el texto, ¿cuál de los siguientes hechos ocurrió **primero**?

N18_01_07

- a Olympe escribió la *Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana*.
- b Los montañeses tomaron el poder político francés de manera violenta.
- c Olympe fue amenazada con ser encarcelada en la Bastilla.

18

En el último párrafo del texto, el autor cita un comentario de un adversario político de Olympe. ¿Cuál es la finalidad **principal** del autor al citar este comentario?

NI18_01_08

- a Señalar que Olympe terminó siendo considerada una criminal por sus orientaciones políticas.
- b Cuestionar la actitud intolerante de los líderes políticos montañeses hacia las ideas de sus rivales girondinos.
- c Mostrar cuál fue la perspectiva dominante sobre el papel de la mujer en la sociedad tras la Revolución francesa.

19

¿En qué año Olympe comenzó su carrera literaria como autora de piezas de teatro?

NI18_01_09

- a En 1770.
- b En 1774.
- c En 1785.

20

Según el texto, ¿cuál de los siguientes hechos causó la detención de Olympe?

NI18_01_10

- a La publicación de una pieza teatral en la que denunciaba el enriquecimiento de la nobleza a partir de la trata de esclavos.
- b La manifestación pública de su disconformidad ante la exclusión de su obra del repertorio de la *Comédie-Française*.
- c La elaboración de un cartel propagandístico en el que defendía la causa de los líderes girondinos.

Una característica de nuestros tiempos es la fe en el mercado como mecanismo para la asignación de bienes y servicios. El motor de la libre competencia induce a la innovación, a la mejora continua y a la eficiencia en el uso de los recursos. Todo esto redundando en avances en la productividad. Con estos argumentos, el Estado redujo su participación activa en los mercados en las últimas décadas. Los resultados han sido positivos en múltiples áreas.

El fervor ha llevado a muchos a creer que cada vez más ámbitos de intercambio social pueden beneficiarse con la llegada de la libre competencia. Un ejemplo es la educación, en la que el Estado ha tenido algunos resultados desalentadores. Pero aquí es donde el entusiasmo por la libre competencia induce al error. Querer mejorar la educación desde esta perspectiva es ignorar que el servicio educativo tiene muchas particularidades. Es muy diferente a un servicio comercial típico en el que se realizan transacciones en libre competencia. Fundamentalmente esta idea realizando una comparación entre el servicio educativo y un servicio típico, como el que se ofrece en un restaurante.

En primer lugar, existe una diferencia relacionada con la disponibilidad de información sobre la calidad del servicio. Los comensales pueden informarse fácilmente sobre la calidad de los restaurantes. Las características de un buen restaurante son conocidas (calidad de los ingredientes, higiene, etc.). Pero con la educación sucede algo distinto. Una parte de la calidad puede observarse y medirse (aprendizajes curriculares en lengua y matemáticas, por ejemplo), pero también hay una parte fundamental que no es fácil de medir (como los aprendizajes referidos a las habilidades socioemocionales, valores y actitudes). Además, la información sobre la calidad educativa es mucho más compleja de interpretar para aquellos hogares menos favorecidos (personas que viven en condición de pobreza o no escolarizadas).

En segundo lugar, encontramos una diferencia en el tiempo que toma conocer los resultados del servicio. Apenas sale de un restaurante, un comensal tiene una idea bastante clara de la calidad del servicio que recibió. En educación, en cambio, los resultados del servicio se conocen mucho después de que se ha decidido optar por él. Una parte de la calidad se revela inmediatamente, pero parte de ella (quizá la más significativa) en el futuro. Si un colegio no hizo un buen trabajo preparando a sus estudiantes para enfrentar sus vidas universitarias o profesionales, ellos no podrán identificarlo sino cuando sea tarde. O, visto de manera positiva, el éxito de una institución educativa se refleja en el éxito que logren alcanzar sus exalumnos. Así, es fácil caer en cuenta de que las buenas inversiones educativas necesitan un horizonte de largo plazo. Esto último es difícil de compatibilizar con los horizontes de las inversiones con fines de lucro.

En tercer lugar, observamos una diferencia con relación al rol del consumidor en el resultado del servicio. El que un restaurante sea bueno o malo depende muy poco de los paladares o del esfuerzo de los comensales. La provisión del servicio educativo es muy diferente. El esfuerzo de los estudiantes –así como el de sus padres y el de sus docentes– importa mucho. Y, en esa línea, los otros consumidores también juegan un rol. Para el comensal de un restaurante estándar poco importa si el sujeto de la mesa vecina prefiere arroz o papas fritas, o si tiene ideas conservadoras o liberales. Para un comensal, ni el perfil ni las preferencias de los otros comensales son relevantes para su propia experiencia gastronómica. En la escuela, sin embargo, el resultado depende de los estudiantes en conjunto, pues cada uno de ellos puede jugar un rol en el aprendizaje de sus pares.

En cuarto lugar, hay que considerar que el servicio educativo se contrata pocas veces. No hay un aprendizaje basado en repetir frecuentemente la contratación de dicho servicio. Por otro lado, en un período de diez años, un comensal se ha preguntado muchas veces: “¿A qué restaurante debo ir?”. De esta manera, ha ganado experiencia como tomador de decisiones. El comensal sabe qué factores considerar y cómo sopesarlos para decidir. Esto le ha permitido aprender a elegir. En ese mismo período, un padre no ha tomado muchas decisiones sobre la elección de un colegio para su hijo. La contratación del servicio educativo, debido a que es esporádica, da menos oportunidad para la repetición. Los padres de familia son más propensos al error. Errores que cuestan caro.

Una consideración final es la equidad. Por una variedad de razones, los niños de hogares pobres tienen más dificultades para el aprendizaje que los niños de hogares más favorecidos. Educar a los primeros es más caro y, por eso, un país debería asignar más recursos para la educación de los pobres. Sin embargo, los mercados hacen exactamente lo contrario: asignan más recursos educativos a aquellas escuelas donde hay mayor capacidad de pago.

Para que un mercado de servicios educativos funcione adecuadamente, necesitamos regular varios aspectos de nuestra realidad. Los riesgos de no hacerlo son grandes. Mientras tanto, pensar que los sistemas educativos van a mejorar con mayor participación privada es fe ciega. Sin duda, se trata de un tema que necesita mucho debate sobre la base de razonamientos sesudos, no fervorosos.

Adaptado de <https://elcomercio.pe/opinion/colaboradores/mercados-educacion-hugo-nopo-219411>.

21 Según el autor, ¿por qué los “consumidores del servicio educativo” juegan un rol importante en la provisión de dicho servicio?

NI8_01_11

- a** Porque el aprendizaje en la escuela depende en buena parte del esfuerzo de los estudiantes y de cómo interactúan entre ellos.
- b** Porque los estudiantes que cuentan con mayores recursos económicos reciben un mejor servicio educativo.
- c** Porque la eficiencia de una escuela se ve reflejada en el éxito que logren alcanzar sus exalumnos.

22 ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** a partir de lo sostenido por el autor?

NI8_01_12

- a** Es sencillo medir el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes.
- b** El mercado se encarga de asignar más recursos educativos en zonas menos favorecidas.
- c** Evaluar la calidad de una escuela es más complejo que evaluar la calidad de un restaurante.

23

Bárbara leyó el texto y realizó la siguiente observación:

N18_01_13

“El autor utiliza varios ejes de comparación para contrastar el servicio que brinda una escuela con el servicio ofrecido por un restaurante”.

¿Cuál de las siguientes alternativas **NO** es uno de los “ejes de comparación” utilizados por el autor?

- a La frecuencia con la que se contrata el servicio.
- b El nivel de innovación en la prestación del servicio.
- c El tiempo que toma conocer los resultados del servicio.

24

Según el texto, ¿cuál fue la razón **principal** por la que, en las últimas décadas, el Estado redujo su participación activa en los mercados?

N18_01_14

- a Porque las decisiones del Estado relacionadas con el servicio educativo habían tenido resultados desalentadores.
- b Porque el motor de la libre competencia indujo a la mejora y al aumento de la productividad en múltiples sectores.
- c Porque el Estado debió concentrarse en aquellos mercados que tenían que ser regulados para volverse eficientes.

25

En este texto, el autor se opone a la idea de que la libre competencia por sí sola puede mejorar la educación. ¿Cuál es el argumento **principal** del autor para defender su postura?

N18_01_15

- a Las decisiones ante la problemática del servicio educativo deben estar basadas en reflexiones sesudas y no en actos de fe.
- b Existen fuertes diferencias entre el servicio educativo y el servicio de comida con relación a la disponibilidad y complejidad de la información sobre el servicio.
- c Las propuestas de mejora del servicio educativo que se realizan desde la perspectiva de la libre competencia ignoran las importantes particularidades que este servicio tiene.

Subprueba de:

Razonamiento Lógico



26

N18_01_41

A un taller de capacitación asistieron 80 docentes peruanos. Además, se sabe que:

- 44 de ellos eran de Comunicación y los restantes eran de Matemática.
- 18 docentes de Comunicación nacieron en Lima y 21 docentes de Matemática, nacieron en una región diferente de Lima.

Del total de asistentes al taller, ¿cuántos docentes nacieron en una región diferente de Lima?

- a 47
- b 33
- c 21

27

N18_01_42

Juan decide preparar un flan para la cena. Según las indicaciones de una receta, se necesitan 6 huevos, 240 g de azúcar y 540 mL de leche. Juan desea obtener más porciones, manteniendo la misma proporción de los ingredientes de la receta. Si tiene pensado usar 8 huevos, ¿qué cantidad de azúcar y de leche necesitará?

- a 242 g de azúcar y 542 mL de leche.
- b 320 g de azúcar y 720 mL de leche.
- c 480 g de azúcar y 1080 mL de leche.

28

N18_01_43

Cinthy es 3 cm más alta que su madre y su madre es 5 cm más baja que su abuela. Si se sabe que la estatura de Cinthy es 1,65 m, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a La estatura de la abuela de Cinthy es 1,67 m.
- b Cinthy es 2 cm más alta que su abuela.
- c La madre de Cinthy mide 1,68 m.

29

N18_01_44

Se ha formado una secuencia de figuras con palitos de helado de la siguiente manera:

- En la primera figura, se usan cuatro palitos para formar un cuadrado.
- En la segunda figura, se usan siete palitos para formar dos cuadrados contiguos.
- En la tercera figura, se usan diez palitos para formar tres cuadrados contiguos.

¿Cuántos palitos se usarán para formar la figura 12?

- a 48
- b 40
- c 37

30

N18_01_45

Una carretera pasa por las ciudades P, Q, R y S, pero no necesariamente en ese orden. Su recorrido es de sur a norte y viceversa. Si se sabe que la ciudad S está al norte de Q y R, la ciudad Q está al sur de P y la ciudad S está entre P y R, ¿cuál de estas ciudades está más al norte?

- a P
- b Q
- c R

31

N18_01_46

En una maratón de baile, gana la pareja que logre bailar sin descanso por más tiempo. Si la pareja ganadora empezó a bailar a las 17:36 h y paró a las 20:14 h del mismo día, ¿cuánto tiempo estuvo bailando?

- a 3 h 38 min
- b 3 h 22 min
- c 2 h 38 min

32

N18_01_47

Si se organiza un concurso entre cinco equipos de tal manera que cada equipo compite con otro una sola vez, ¿cuántos encuentros se deben programar?

- a 10
- b 20
- c 25

33

N18_01_48

Lucas está de vacaciones en Europa. De los 100 dólares que tiene, gasta 30 dólares en una tienda y el equivalente a 40 euros en otra.

Sabiendo que un dólar equivale a 3,25 soles y un euro equivale a 3,80 soles, ¿a cuántos soles equivale el monto que le sobra?

- a 75,50 soles.
- b 97,50 soles.
- c 114,00 soles.

34

N18_01_49

En una biblioteca, por cada tres libros leídos, el lector recibe dos pulseras amarillas; por cuatro pulseras amarillas, recibe tres pulseras rojas; y, por cada seis pulseras rojas, recibe dos pulseras verdes.

Si Jaime tiene seis pulseras verdes, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a) Por las seis pulseras verdes, Jaime tuvo que leer nueve libros.
- b) Jaime leyó ocho libros para obtener dos pulseras verdes.
- c) Por cada pulsera roja, Jaime tuvo que leer dos libros.

35

N18_01_50

Ante la cercanía de un encuentro deportivo internacional, el dueño de una tienda comercial de venta de artefactos eléctricos decide incrementar en 25% el precio de venta de los televisores.

Si uno de los televisores se vendió a S/ 2000 con el incremento, ¿cuál era el precio de venta inicial?

- a) S/ 1500
- b) S/ 1600
- c) S/ 1975

36

NI8_01_26

Un estudiante emplea ocho horas del día en dormir, seis horas en sus labores académicas y tres horas en alimentarse. ¿Qué parte del día le queda para realizar otras actividades?

a $\frac{7}{24}$

b $\frac{9}{24}$

c $\frac{17}{24}$

37

NI8_01_27

Una heladería ofrece los siguientes sabores de helado: vainilla, fresa, chocolate y lúcumá acompañados de un tipo de recubrimiento que puede ser mermelada, pecanas o frutas confitadas.

Si solo se puede elegir un sabor de helado y un tipo de recubrimiento, ¿cuántas combinaciones diferentes se pueden pedir?

a 7

b 12

c 24

38

N18_01_28

Adrián, Bruno y Cristian viven en un edificio de tres pisos, cada uno en un piso distinto. Uno de ellos es dentista, otro es profesor y el otro es taxista.

Se sabe que:

- El dentista vive inmediatamente debajo de Cristian.
- Adrián vive entre el profesor y Bruno.

¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a El taxista vive en el segundo piso.
- b El dentista vive en el primer piso.
- c Bruno es el taxista.

39

N18_01_29

Dada la siguiente secuencia:

RUSIA2018RUSIA2018RUSIA2018RUS...

Considerando el orden de izquierda a derecha, ¿cuál es la letra o cifra que ocupa el lugar 100?

- a R
- b 8
- c A

40

Lea con atención las siguientes premisas:

N18_01_30

- Todos los trabajadores de la empresa E han estudiado en el instituto T.
- Todos los que han estudiado en el instituto T han llevado un curso de reciclaje.

A partir de las premisas anteriores, ¿qué se puede inferir?

- a) Todos los que han llevado un curso de reciclaje trabajan en la empresa E.
- b) Todos los trabajadores de la empresa E han llevado un curso de reciclaje.
- c) Solo los que trabajan en la empresa E han llevado un curso de reciclaje.

41

Si se sabe que:

N18_01_31

- Relacionando 1, 8 y 2, se obtiene 4.
- Relacionando 2, 9 y 3, se obtiene 6.
- Relacionando 2, 16 y 4, se obtiene 8.

Si se mantiene la misma relación, ¿cuánto se obtiene al relacionar 4, 12 y 6?

- a) 8
- b) 10
- c) 12

42

N18_01_32

En una región del Perú, se realizan trueques entre los pobladores de una comunidad. Dichos pobladores intercambian una olla de barro por $\frac{1}{2}$ kg de zanahorias y 1 kg de alverjas. Por otro lado, 1 kg de alverjas se puede intercambiar por 2 kg de zanahorias. ¿Cuántas ollas de barro se pueden intercambiar por 20 kg de alverjas?

- a) 8 ollas de barro.
- b) 16 ollas de barro.
- c) 25 ollas de barro.

43

N18_01_33

En una ciudad, hay tres tipos de monedas: kina, soti y lets; los cambios monetarios se realizan entre kinas y sotis, y entre sotis y letses.

Si se sabe que dos kinas equivalen a tres sotis y un soti equivale a tres letses, ¿cuál es el precio en kinas de un artefacto que cuesta 54 letses?

- a) 12 kinas.
- b) 27 kinas.
- c) 36 kinas.

44

N18_01_34

En un cuadrado de 10 cm de lado, cada vértice está representado por las letras J, K, L y M, en ese orden y de forma consecutiva.

Si un punto móvil inicia su recorrido en el vértice J, luego se dirige al vértice K, luego a L, después a M y continúa hacia J, y vuelve a repetir sucesivamente el mismo trayecto, ¿en qué vértice se encontrará el punto móvil cuando recorra 370 cm?

- a J
- b K
- c L

45

N18_01_35

Un año bisiesto es aquel que tiene 366 días, es decir, un día más que un año común.

Además, se sabe que:

- Si un año es bisiesto, será múltiplo de cuatro.
- Si un año es múltiplo de cuatro, será un número par.

De lo anterior, se puede inferir lo siguiente:

- a Si un año es múltiplo de cuatro, ese año será bisiesto.
- b Si un año es un número par, ese año será bisiesto.
- c Si un año es bisiesto, ese año será un número par.

46

N18_01_36

Los tiempos (en segundos) de los concursantes de una competencia de natación estilo mariposa en la prueba de 100 m son los siguientes:

- Roger: 50,6
- Daniel: 50,788
- Ernesto: 50,42

¿Quién llegó primero?

- a Roger
- b Daniel
- c Ernesto

47

N18_01_37

Alicia, Bianca, Charo, Dafne y Elena se sientan alrededor de una mesa circular con seis asientos distribuidos simétricamente.

Se observa que:

- Elena se sienta junto a Charo y frente a Bianca.
- Alicia se sienta frente a Dafne.

Entonces, se puede afirmar que **necesariamente** el asiento vacío se encuentra

- a junto a Alicia.
- b junto a Dafne.
- c junto a Bianca.

48

N18_01_38

Melina, Nancy, Olivia y Paola compitieron en una carrera en la que no hubo empates. Más tarde, Rodrigo le preguntó a cada una cómo le fue y ellas respondieron lo siguiente:

- Melina: “Yo gané”.
- Nancy: “Yo quedé última”.
- Olivia: “Yo no quedé última”.
- Paola: “Yo no quedé primera ni última”.

Diego, quien presenció la carrera, le dijo a Rodrigo los puestos de llegada de cada una. Así Rodrigo descubrió que una de las cuatro competidoras le había mentado.

¿Quién **ganó** la carrera?

- a Melina
- b Olivia
- c Paola

49

N18_01_39

A partir de las siguientes premisas:

- Todos los exalumnos del colegio C son norteños, a excepción de uno que es pelirrojo.
- Ningún pelirrojo es músico.

¿Cuál de los siguientes razonamientos es correcto?

- a Adrián es un norteño pelirrojo; por lo tanto, estudió en el colegio C.
- b Claudio es músico y estudió en el colegio C; por lo tanto, es norteño.
- c Bonifacio no es pelirrojo y estudió en el colegio C; por lo tanto, es músico.

En la ciudad de Nairobi amanece antes que en la ciudad de Kinshasa y, además, hay dos horas de diferencia entre ambas ciudades. El vuelo entre estas dos ciudades dura 3 horas 15 minutos. Si un avión parte al mediodía de la ciudad de Nairobi (hora de Nairobi), ¿a qué hora llegará a la ciudad de Kinshasa (hora de Kinshasa)?

- a 17:15 h
- b 15:15 h
- c 13:15 h

Subprueba de:

Conocimientos Curriculares y Pedagógicos de la Especialidad

**Siglas utilizadas en esta subprueba:****EE. UU.** Estados Unidos**URSS** Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas**51**

Un docente presenta a los estudiantes una fuente que explica los factores que han influido en la producción del cultivo de papa en una determinada localidad durante dos años consecutivos. Luego del análisis de la fuente, el docente pregunta a los estudiantes lo siguiente: “¿Qué factor antrópico ha contribuido al incremento de la producción de papa en un 5% en comparación al año anterior?”.

Tres de los estudiantes respondieron lo siguiente:

- **Sara:** “Las condiciones favorables de los vientos de la zona”.
- **Antonio:** “El incremento de la superficie sembrada”.
- **Margarita:** “El nivel de altitud de la localidad”.

¿Cuál de las respuestas de los estudiantes es la correcta?

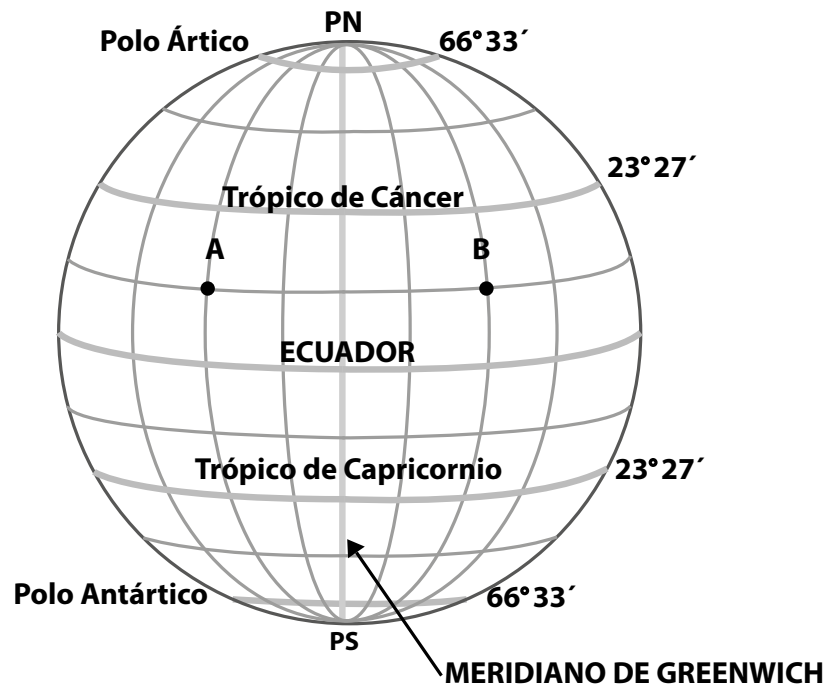
- a** La de Sara.
- b** La de Antonio.
- c** La de Margarita.

52

¿Cuál de las siguientes descripciones corresponde al concepto de helada?

- a** Es un fenómeno meteorológico que se caracteriza por la precipitación de trozos de hielo de diferentes tamaños durante tormentas intensas. Puede ocurrir durante los meses de verano o invierno.
- b** Es un fenómeno meteorológico que se caracteriza por el descenso de la temperatura del aire a 0 °C o a valores menores. Generalmente, se inicia en abril y termina en setiembre; son más fuertes entre junio y julio.
- c** Es un fenómeno meteorológico que se caracteriza por el descenso de la temperatura del aire, sin que esta alcance necesariamente los 0 °C. Generalmente, se inicia con lluvias moderadas a fuertes, tormentas eléctricas y vientos.

Durante el desarrollo de una sesión de aprendizaje, un docente entrega a los estudiantes el siguiente gráfico:



El docente les pide que, utilizando como referencia las líneas imaginarias (meridianos y paralelos), identifiquen las similitudes y diferencias de los puntos A y B ubicados en el globo terráqueo mostrado.

Las respuestas de tres estudiantes son las siguientes:

- **Juana:** “Los puntos A y B se encuentran en la misma gran zona climática”.
- **Aldo:** “Los puntos A y B comparten un mismo huso horario”.
- **Diana:** “Los puntos A y B tienen la misma latitud”.

¿Cuál de las respuestas de los estudiantes **NO** es correcta?

- a La de Juana.
- b La de Aldo.
- c La de Diana.

El propósito de un docente es que los estudiantes elaboren un mapa temático cuyo título será *Perú: Conflictos socioambientales por regiones políticas 2017*. Para ello, les explica cuáles son las acciones necesarias para elaborar el mapa temático solicitado y les entrega los siguientes recursos:

- Un mapa del Perú en color blanco que indica los límites de cada región política.
- Información estadística acerca del número de conflictos socioambientales en cada región política durante el 2017.

Durante la elaboración del mapa temático, el docente monitorea el avance de cada estudiante. Al preguntar qué acciones están realizando, tres estudiantes responden lo siguiente:

- **María:** “Yo estoy pintando las regiones políticas de la costa de amarillo; las de la sierra, de marrón; y las de la selva, de verde, para que todas se diferencien”.
- **Juan:** “Yo he clasificado los datos en tres intervalos que indican el número de casos de conflictos socioambientales”.
- **Leo:** “Yo estoy seleccionando qué colores voy a utilizar para representar en qué regiones hay una alta, media y baja cantidad de conflictos socioambientales”.

¿Cuál de las respuestas de los estudiantes expresa una acción que **NO** aporta al logro del propósito?

- a La de María.
- b La de Juan.
- c La de Leo.

Los estudiantes llevaron a la sesión de aprendizaje noticias sobre problemáticas ambientales y territoriales en el Perú. Durante la presentación, uno de los estudiantes comentó lo siguiente:

“Yo encontré una noticia acerca del incendio que se produjo en una de las áreas de un humedal en el sur de Lima”.

El docente quiere aprovechar la noticia para que los estudiantes analicen dicha problemática considerando diversas dimensiones.

¿Cuál de las siguientes actividades favorece el logro de este propósito?

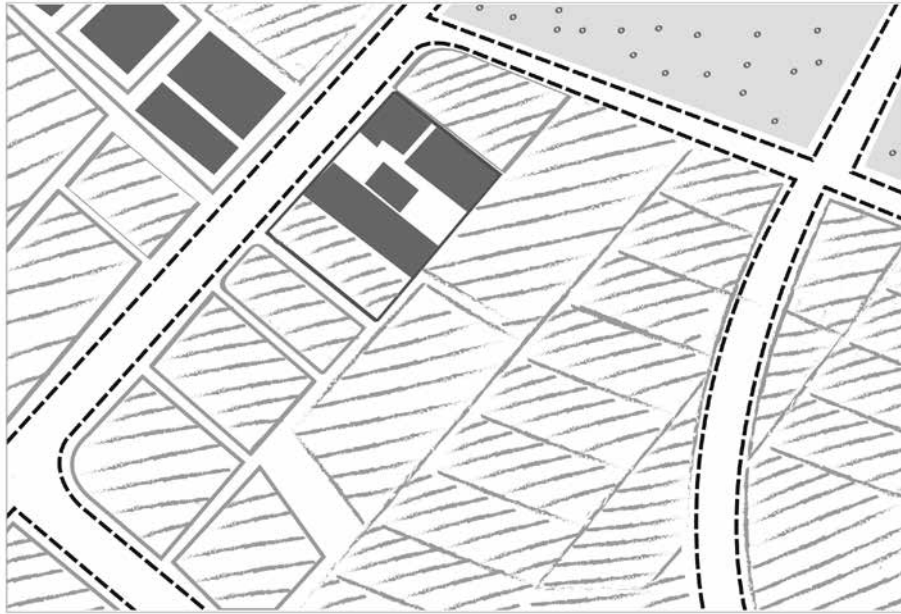
- a** Primero, pedir a los estudiantes que busquen información sobre si el incendio elevó el nivel de contaminación del aire en las zonas aledañas. Luego, solicitarles que expliquen cuáles son las consecuencias de esta contaminación en la población. Por último, pedirles que señalen qué medidas han adoptado las autoridades para evitar que este hecho se repita.
- b** Primero, pedir a los estudiantes que recaben información acerca del potencial turístico del humedal. Luego, solicitarles que indiquen cuáles son los circuitos turísticos y actividades más atractivas en el humedal. Por último, pedirles que averigüen si algunas de estas actividades han sido afectadas después del incendio.
- c** Primero, pedir a los estudiantes que señalen las principales especies que alberga el humedal. Luego, solicitarles que identifiquen los principales hábitats dentro del humedal. Por último, pedirles que busquen información acerca de las especies de aves que han sido afectadas por el incendio en el humedal.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 56 y 57.

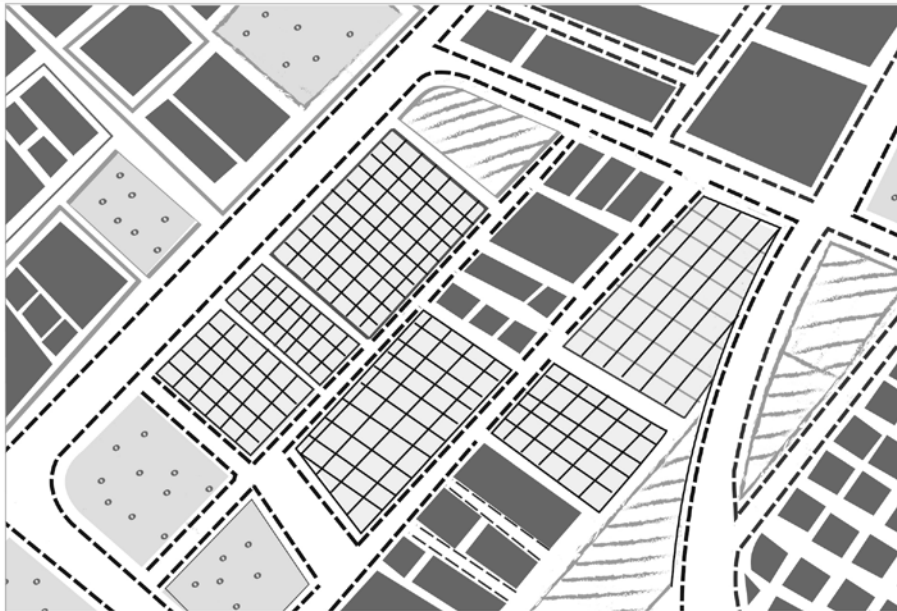
En el marco de un proyecto denominado “Nuestra localidad a través del paso del tiempo”, los estudiantes, en equipos, están trabajando con la metodología de lectura del paisaje a partir de dos imágenes satelitales de la localidad en diferentes años (2002 y 2017).

Uno de los equipos presentó los siguientes croquis:

Croquis correspondiente al año 2002



Croquis correspondiente al año 2017



Leyenda

	Terreno eriazo		Viviendas		Fábricas
	Campo de cultivo		Vías		

56

NI8_11_76

A partir del croquis correspondiente al año 2002, ¿cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para que el equipo explique el orden espacial en el paisaje?

- a) ¿Cómo crees que era el relieve de la localidad en esa época? ¿Cómo crees que era el clima de la localidad en el año 2002? ¿Qué tipos de productos se cultivaban en la localidad en ese año?
- b) ¿Dónde se encuentran las viviendas que se muestran en este croquis? ¿Qué dirección siguen las vías que aparecen en este croquis? ¿Qué espacios se encuentran alrededor de las vías?
- c) ¿Por qué las viviendas están distribuidas de la forma en que aparece en este croquis? ¿Por qué se han distribuido las vías de la manera como se muestra en este croquis? ¿Cómo está organizado el espacio agrícola?

57

NI8_11_77

Luego de que los estudiantes culminaron la lectura del paisaje mostrado en ambas imágenes, el docente les pidió que compartieran sus conclusiones sobre el reconocimiento de las dinámicas.

Tres equipos plantearon las siguientes conclusiones:

- **Equipo A:** “En 15 años el área agrícola ha disminuido bastante debido a la construcción de viviendas, fábricas y otros edificios. Por lo anterior, pensamos que es muy probable que dentro de 10 años ya no existan campos de cultivo”.
- **Equipo B:** “Entre el 2002 y 2017 se han mantenido varias de las vías; sin embargo, eso no quiere decir que no hayan construido algunas nuevas”.
- **Equipo C:** “Observamos que en el 2002 la mayor parte de la superficie de la localidad eran campos de cultivo; eso quiere decir que su principal actividad económica fue la agricultura”.

¿Cuál de los equipos evidencia el reconocimiento de las dinámicas en la localidad?

- a) El equipo A.
- b) El equipo B.
- c) El equipo C.

Un docente tiene como propósito que los estudiantes reconozcan ejemplos de cómo las sociedades han gestionado el riesgo de desastres. Para el desarrollo de una de las actividades, el docente pidió a los estudiantes que busquen información acerca de cómo las sociedades prehispánicas afrontaron el riesgo de desastres.

Durante la plenaria, tres estudiantes señalaron lo siguiente:

- **Josefina:** “A mí me explicaron en el museo que, por ejemplo, desde antes de la época de los incas, se creía que había un dios que tenía el poder de controlar los sismos. Eso quiere decir que en el Perú siempre han ocurrido sismos”.
- **Lucía:** “Yo vi un video en el que entrevistaban a un arqueólogo y este decía que se pensaba que algunas sociedades prehispánicas abandonaron los lugares donde vivían después de que estos fueron destruidos por huacos e inundaciones”.
- **Raúl:** “En un libro encontré que los *ychsma*s emplearon muros trapezoidales para dar mayor estabilidad a sus construcciones. Eso debe haber ayudado a que sus edificaciones hayan sido más seguras si había un temblor”.

¿Cuál de los comentarios presenta un ejemplo de reducción de la vulnerabilidad?

- a El de Josefina.
- b El de Lucía.
- c El de Raúl.

Durante una sesión de aprendizaje, una docente presenta a los estudiantes la siguiente situación:

El mar de Piura languidece

Una de las zonas marinas de mayor diversidad en Perú, la bahía de Paita, muere lentamente por la contaminación. El *Diagnóstico socio económico y ambiental de la zona marino costera de la provincia de Paita*, realizado en el año 2014 por el Gobierno Regional de Piura y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), indica que “el problema más agudo en Paita es la contaminación marina, debido a que el mar funciona como el receptor de los vertimientos de los efluentes líquidos y residuos sólidos urbanos e industriales”.

Por un lado, la empresa que administra el agua y alcantarillado de la región Piura tiene en Paita un sistema de desagüe con más de treinta años de antigüedad. Este sistema ha colapsado en reiteradas ocasiones y ha provocado que los residuos sean evacuados en el mar. La playa El Toril ya ha sido declarada no apta para bañistas por la Dirección General de Salud Ambiental (Digesa), debido a que la cantidad de coliformes fecales de sus aguas supera hasta cinco veces los límites permitidos. Por otro lado, “el diagnóstico ha expuesto que treinta y tres empresas pesqueras, de manera clandestina e ilegal, están echando sus aguas contaminadas al mar, directamente, sin tratamiento alguno”, explica el gerente de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente de la Región Piura.

Adaptado de <https://es.mongabay.com/2018/05/peru-mar-piura-desagues-contaminacion/>

Luego de leer con los estudiantes la situación presentada, la docente los organiza en equipos y les pide que respondan un conjunto de preguntas con ayuda de diversas fuentes de información.

Si el propósito de la docente es que los estudiantes reconozcan múltiples dimensiones de la problemática presentada, ¿qué conjunto de preguntas es adecuado para este propósito?

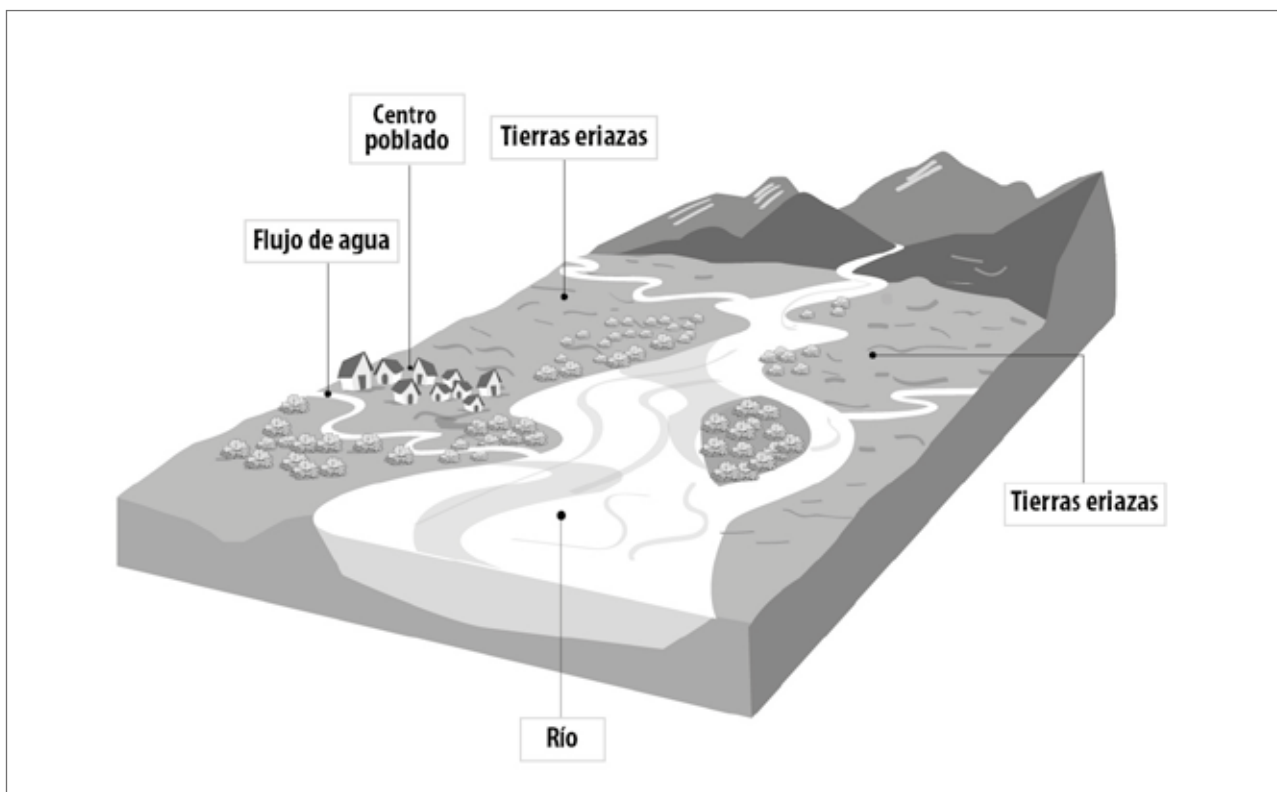
- a) ¿En qué forma las empresas se benefician económicamente de los recursos naturales de la zona marino costera de Paita? ¿Cómo ha afectado la contaminación a la actividad turística? ¿Qué productos derivados de los recursos hidrobiológicos han sido afectados por la contaminación en la bahía de Paita?
- b) ¿Qué consecuencias tiene la contaminación sobre los ecosistemas de la zona marino costera de Paita? ¿Cómo afecta la contaminación a la calidad de vida de la población de Paita? ¿Qué normas nacionales respecto a la gestión ambiental están siendo vulneradas en la situación presentada?
- c) ¿Qué ecosistemas forman parte de la zona marino costera de Paita? ¿Cuáles son las principales características de la fauna y flora de la zona marino costera de Paita? ¿Qué especies marinas han sido afectadas por los efectos de la contaminación en la bahía de Paita?

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 60 y 61.

Los estudiantes están trabajando una unidad didáctica denominada “¿Cómo debemos actuar frente al fenómeno de El Niño?”. Para el desarrollo de esta unidad, se realizarán actividades de investigación con el apoyo de fuentes diversas.

60 Durante el desarrollo de una de las actividades, el docente presenta la siguiente imagen a los estudiantes.

N18_11_80



Con la finalidad de realizar una evaluación formativa, el docente pregunta: “En relación con la gestión del riesgo de desastres, ¿qué podríamos decir respecto a los elementos que encontramos en la imagen?”.

Tres estudiantes responden lo siguiente:

- **Eli:** “Si en la zona se presentan lluvias fuertes durante varios días, es probable que el caudal del río y de los otros flujos de agua se incrementen y se desborden”.
- **Antonia:** “Es posible que, durante la época de lluvias intensas, las viviendas que están cerca de la ribera del río y del otro flujo de agua sean afectadas por inundaciones”.
- **Bartolomé:** “La mayoría de las viviendas de la localidad están ubicadas cerca de la ribera del río y del otro flujo de agua”.

¿En cuál de las respuestas de los estudiantes se evidencia el concepto de riesgo de desastres?

- a En la de Eli.
- b En la de Antonia.
- c En la de Bartolomé.

61

N18_11_81

Para el desarrollo de una de las actividades, el docente les ha proporcionado un texto que contiene las acciones de prevención señaladas en el *Plan de Gestión del Riesgo de Desastres* del distrito donde se ubica la IE.

Si el propósito del docente es que los estudiantes evalúen la pertinencia de dichas acciones frente a la ocurrencia del fenómeno de El Niño en la localidad donde se ubica la IE, ¿cuál de las siguientes actividades es la **más** pertinente?

- a) Primero, entregar a los estudiantes un croquis de la localidad. Luego, durante una visita de campo a la localidad, solicitarles que señalen, en el croquis, las áreas de mayor vulnerabilidad frente al fenómeno de El Niño. Por último, en el aula, pedirles que contrasten lo señalado en el texto presentado por el docente con el croquis de vulnerabilidad que han elaborado.
- b) Primero, pedir a los estudiantes que reconozcan cuáles son las condiciones climáticas vinculadas al fenómeno de El Niño. Luego, solicitarles que identifiquen las consecuencias de este fenómeno a diferentes escalas. Por último, pedirles que identifiquen, según el texto presentado por el docente, qué peligros naturales existen en la localidad donde se ubica la IE.
- c) Primero, pedir a los estudiantes que entrevisten a representantes de la municipalidad de su distrito acerca de cómo está organizada la Comisión de Gestión del Riesgo de Desastres en su jurisdicción. Luego, solicitarles que comenten qué instituciones integran esta comisión. Por último, pedirles que propongan cómo la IE podría participar en dicha comisión.

62

N18_11_82

Un docente desea seleccionar recursos cartográficos para trabajar con los estudiantes diversas actividades. Él encuentra los siguientes mapas:

Mapa A: con una escala 1:100 000.

Mapa B: con una escala 1:10 000.

Mapa C: con una escala 1:1000.

¿Cuál de los mapas representa mayor superficie?

- a) El mapa A.
- b) El mapa B.
- c) El mapa C.

Un docente presenta a los estudiantes la siguiente situación:

Las tendencias entrelazadas de cambio climático, crecimiento demográfico, auge del consumo, grandes proyectos de infraestructura y deterioro ambiental pueden dar pie a que el número de desplazados crezca en el futuro [...]. La cifra que se cita con más frecuencia señala que para el año 2050 podría haber hasta 200 millones de personas desplazadas por motivos ambientales.

Es decir, en un mundo donde vivirán 9000 millones de personas, 1 de cada 45 podría verse obligada a dejar su hogar por causas ambientales, y es posible que algunos territorios insulares de baja altitud deban abandonarse en su totalidad.

Adaptado de https://wedocs.unep.org/bitstream/handle/20.500.11822/22255/Frontiers_2017_SP.pdf?sequence=12

Para el análisis de la situación, el docente solicita a los estudiantes que recopilen información que les permita identificar las relaciones entre lo natural y lo social. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para guiar a los estudiantes en esta actividad?

- a) ¿Cuál es la relación entre el incremento de la temperatura del planeta y el cambio climático? ¿Qué impacto tiene el cambio climático en la ocurrencia de diversos fenómenos naturales? ¿Cómo está siendo afectada la biodiversidad por el cambio climático?
- b) ¿Cuáles son las consecuencias políticas de las migraciones descritas en la fuente? ¿Cuáles son las consecuencias sociales? ¿Qué acciones deben emprender los países receptores de la migración causada por el cambio climático?
- c) ¿Cuáles son las causas del cambio climático? ¿Qué consecuencias pueden generar las migraciones descritas en la situación? ¿Por qué algunas poblaciones del mundo son más vulnerables a los efectos del cambio climático?

En el marco de una unidad didáctica acerca del desarrollo sostenible, la docente inicia una sesión de aprendizaje compartiendo con sus estudiantes el siguiente texto:

Aprovechamiento forestal maderable en concesiones de castaña

Las “concesiones para productos forestales diferentes a la madera”, denominadas, por lo general, “concesiones de castaña”, son una modalidad de acceso a los recursos forestales contemplada en nuestra legislación forestal y de fauna silvestre, para dar la oportunidad a los pobladores de la región de que se beneficien realizando el aprovechamiento de otros productos del bosque diferentes a la madera como son los frutos, yemas, látex, resinas, gomas, flores, plantas medicinales, plantas ornamentales y fibras, entre otros. Con estas concesiones, la extracción del recurso forestal maderable procede excepcionalmente, siempre que no se desnaturalice el objeto de la concesión, no ponga en riesgo el recurso forestal no maderable concedido y haya sido prevista en el plan de manejo aprobado por la autoridad regional forestal y de fauna silvestre competente, y su implementación sea supervisada por el Organismo de Supervisión de los Recursos Forestales y de Fauna Silvestre (Osinfor).

Tomado de <https://www.osinfor.gob.pe/publicaciones/aprovechamiento-forestal-maderable-en-concesiones-de-castana/>

A partir de la lectura del texto, la docente desea que sus estudiantes reconozcan el uso sostenible de un recurso, ¿cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para favorecer el propósito de la docente?

- a) Primero, pedir a los estudiantes que indiquen los productos no maderables que se pueden obtener de las concesiones forestales. Segundo, mostrarles un gráfico sobre el incremento en las exportaciones de productos no maderables provenientes de concesiones forestales. Tercero, solicitarles que busquen información acerca del lugar que ocupa la castaña dentro del mercado exportador de los productos no maderables.
- b) Primero, pedir a los estudiantes que expliquen en qué forma las concesiones de castaña ayudan a que el recurso forestal no sea depredado. Segundo, preguntarles cómo participa la población local en el manejo de este recurso. Tercero, solicitarles que busquen información sobre cómo se dinamiza la economía de la población local a partir del uso de estos productos forestales.
- c) Primero, pedir a los estudiantes que expliquen de qué forma participa el Estado en el manejo del recurso forestal. Segundo, solicitarles que indiquen qué tipos de regulación existen para el manejo de las concesiones de castaña. Tercero, pedirles que busquen información acerca de qué otros tipos de concesiones forestales existen según la legislación peruana.

65

¿Cuál de las siguientes alternativas enuncia un ejemplo de bienes complementarios?

- a Sal y azúcar.
- b Automóviles y llantas.
- c Mantequilla y margarina.

66

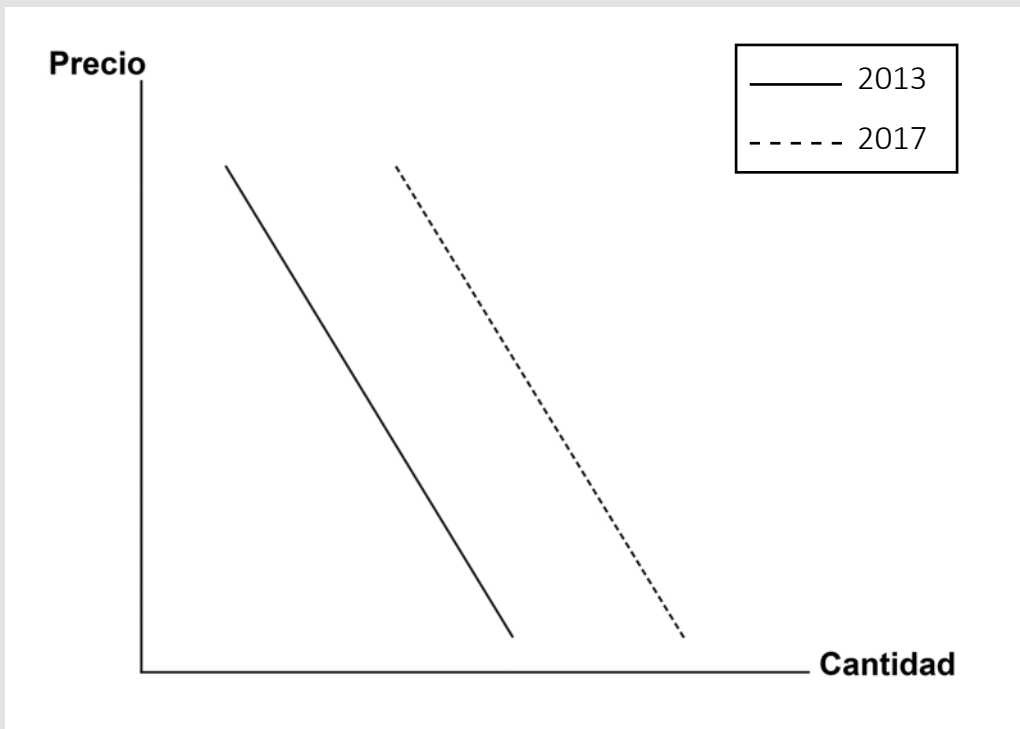
Un docente presenta a los estudiantes la siguiente situación:

El uso y consumo de aceite de palma a nivel mundial sigue en ascenso. Prueba de ello es que, en el primer semestre de 2017, las exportaciones de Indonesia, el principal productor, se incrementaron en 40% en comparación al año anterior. Su producción ha causado la desaparición de cerca de 10 millones de hectáreas del bosque tropical natural indonesio para la creación de plantaciones de palma aceitera y el uso de grandes cantidades de pesticidas para evitar el brote de plagas. Algunas de las áreas deforestadas han afectado el espacio habitable de muchas comunidades como la de Semunying Jaya. El 30% de esta población trabaja para las empresas aceiteras, mientras que el 70% restante se dedica a actividades económicas de subsistencia, es decir, a la agricultura, caza y pesca para su propio consumo.

Adaptado de <https://www.fortuneenespanol.com/news/productores-aceite-de-palma-otros-mercados/> y <https://www.youtube.com/watch?v=iaGTuqHTNz0&t=1013s>

¿Cuál de las siguientes acciones es adecuada para favorecer que los estudiantes analicen la situación presentada considerando los tres pilares del desarrollo sostenible?

- a Primero, pedir a los estudiantes que busquen información sobre cuánto se han expandido las plantaciones de aceite de palma en el bosque tropical de Semunying Jaya en los últimos 10 años. Luego, solicitarles que señalen qué tipos de ecosistemas han desaparecido a raíz de dicha expansión. Por último, pedirles que indiquen qué recursos naturales han disminuído a raíz de la desaparición de estos ecosistemas del bosque tropical.
- b Primero, pedir a los estudiantes que busquen información sobre el desarrollo de las actividades económicas en Semunying Jaya antes de la llegada de las empresas aceiteras. Luego, solicitarles que identifiquen cuáles de estas actividades han reducido su producción con la llegada de dichas empresas. Por último, pedirles que comenten qué actividades económicas alternativas se pueden desarrollar en la comunidad.
- c Primero, pedir a los estudiantes que busquen información sobre los efectos negativos del uso de pesticidas en el bosque de Semunying Jaya. Luego, solicitarles que expliquen cómo este tipo de contaminación ha influido en la producción pesquera y agrícola. Por último, pedirles que comenten las consecuencias negativas del uso de pesticidas en la salud de la población.

Relación precio/cantidad demandada en el mercado de la cebada

Durante el análisis del gráfico, tres estudiantes comentan lo siguiente:

- **Tatiana:** “El gráfico muestra el incremento de la demanda de la cebada”.
- **Jorge:** “El gráfico muestra el cambio en el precio de equilibrio”.
- **Luis:** “El gráfico muestra el incremento del precio de la cebada”.

¿Cuál de los comentarios de los estudiantes es correcto?

- a** El de Tatiana.
- b** El de Jorge.
- c** El de Luis.

68 Lea el siguiente texto:

N18_11_88

Registra el intercambio de mercancías de un país con el resto del mundo. Su saldo es la diferencia entre los ingresos por exportaciones y los gastos por importaciones.

Adaptado de Banco Central de Reserva del Perú.

¿A cuál de los siguientes conceptos corresponde el texto presentado?

- a Balanza comercial.
- b Producto Bruto Interno.
- c Frontera de posibilidades de producción.

69 Durante una sesión de aprendizaje, uno de los equipos de estudiantes está analizando algunos indicadores macroeconómicos de la India. El docente se acerca a este equipo para conocer sus avances y uno de los estudiantes comenta lo siguiente:

N18_11_89

“A partir de lo que hemos revisado, sabemos que este país ha tenido un crecimiento económico sostenido en los últimos años. Por eso, yo creo que sus habitantes tienen una excelente calidad de vida”.

La docente desea ayudar a que el estudiante reflexione críticamente sobre su conclusión. ¿Cuál de las siguientes intervenciones es **más** pertinente para retroalimentar al estudiante?

- a “Estoy de acuerdo con tu conclusión porque la economía es un factor importante en la calidad de vida. Tal vez podrías complementar tu análisis con información sobre el incremento de inversiones extranjeras y el crecimiento de la industria en ese país”.
- b “Tu afirmación indica que asocia calidad de vida a factores exclusivamente económicos. Sin embargo, podrías preguntarte cuál es la situación de las mujeres que habitan ahí o cómo es la calidad del aire”.
- c “Observo que has recogido información que te ha permitido conocer cómo se ha desarrollado el crecimiento económico de este país. Sin embargo, no has considerado que la calidad de vida involucra otros aspectos”.

Lea la siguiente definición:

Es el aumento persistente del nivel general de los precios de la economía, con la consecuente pérdida del valor adquisitivo de la moneda.

Adaptado de Banco Central de Reserva del Perú.

¿A cuál de los siguientes conceptos corresponde la definición presentada?

- a Devaluación
- b Deflación
- c Inflación

71

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para favorecer el reconocimiento de cambios y permanencias en relación con la independencia del Perú?

N18_11_51

- a) Primero, pedir a los estudiantes que recopilen información acerca de cómo las reformas borbónicas perjudicaron a determinados grupos de criollos. Luego, solicitarles que organicen esta información en un mapa mental de acuerdo con su carácter político, económico y social. Por último, pedirles que expliquen la relación entre las reformas borbónicas y las causas de la independencia del Perú.
- b) Primero, pedir a los estudiantes que recopilen información acerca de las posturas separatistas y reformistas en el contexto de la independencia del Perú. Luego, solicitarles que elaboren un cuadro comparativo sobre las principales ideas de cada postura. Por último, pedirles que expliquen cuál de estas dos posturas fue más importante para lograr la independencia del Perú.
- c) Primero, pedir a los estudiantes que recopilen información acerca de la organización política de las últimas décadas del siglo XVIII y del siglo XIX en el Perú. Luego, solicitarles que ordenen esta información en un cuadro de doble entrada. Por último, pedirles que señalen los aspectos que diferencian a un periodo respecto del otro.

72

¿Cuál de las siguientes alternativas expone una característica de la Guerra Fría?

N18_11_52

- a) La intervención política y militar de la URSS y EE. UU. en conflictos regionales africanos, asiáticos y americanos.
- b) La implementación de políticas de desarme nuclear de la URSS y EE. UU.
- c) La existencia de enfrentamientos militares directos entre la URSS y EE. UU.

73

En el siglo XIX surgieron importantes ideologías o doctrinas políticas en Europa. El anarquismo fue una de ellas.

¿Cuál de las siguientes alternativas señala un postulado de la ideología anarquista?

- a El Estado tiene la responsabilidad de velar por el goce pleno de las libertades individuales, y el cumplimiento del derecho a la libertad de expresión y de pensamiento.
- b El Estado debe implementar medidas que se dirijan a reforzar la verdadera identidad del pueblo que se construye sobre la base del reconocimiento de su pasado.
- c El Estado debe desaparecer para dar paso a la eliminación de todo tipo de autoridad política y al establecimiento de la libertad en la sociedad.

74

Lea el siguiente texto:

A comienzos de agosto de 1914, estalló la “Gran Guerra” [...]. ¿Por qué después de un siglo todas las grandes potencias se vieron envueltas en una lucha “total”? Las circunstancias de una crisis diplomática no bastan para explicarla. Ante todo, hay que tener en cuenta el estado de las relaciones internacionales [...]. La precariedad de las relaciones internacionales se debió, por una parte, a las manifestaciones del sentimiento nacional en forma de los movimientos protestatarios de las “minorías nacionales” o de los nacionalismos expansionistas de los grandes Estados; por otra, a la rivalidad de los intereses económicos y financieros. Estas corrientes del sentimiento nacional y estos intereses materiales habían contribuido, al mismo tiempo que las crisis políticas, a formar las mentalidades.

Adaptado de Renouvin, Pierre. *La Primera Guerra Mundial*.

En el texto presentado, ¿cuál de las siguientes alternativas señala la característica **principal** del análisis realizado por el autor sobre la Primera Guerra Mundial?

- a El reconocimiento de la simultaneidad de hechos durante el desarrollo de la Primera Guerra Mundial.
- b La explicación de los cambios y permanencias tras el desarrollo de la Primera Guerra Mundial.
- c La identificación de la multicausalidad de los orígenes de la Primera Guerra Mundial.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 75, 76, 77 y 78.

Una docente está trabajando una unidad didáctica que tiene como propósito que los estudiantes de cuarto grado construyan interpretaciones históricas acerca del desarrollo del imperialismo en la segunda mitad del siglo XIX. Para el desarrollo de diversas actividades, la docente presenta a los estudiantes las siguientes fuentes:

Fuente 1

El sentido de posesión ha dejado paso a un [...] sentido de obligación: sentimos ahora que nuestro dominio sobre estos territorios puede ser justificado solo si logramos felicidad y prosperidad para el pueblo, y sostengo que nuestro gobierno trae y ha traído seguridad, paz y relativa prosperidad a países que nunca conocieron antes estos beneficios. Para llevar adelante esta tarea de civilización, estamos realizando lo que creo nuestra misión nacional [como] raza gobernante [...]. Sin duda, en el momento en que se realizaron las conquistas, ha [...] habido pérdida de vidas entre las poblaciones nativas, pérdida de vidas aún más preciosas de aquellas que fueron enviadas para llevar a esos países un tipo de orden disciplinado, pero debemos recordar que esta es la condición de la misión que debemos cumplir.

Adaptado del discurso pronunciado por Joseph Chamberlain el 31 de marzo de 1897 en la cena anual del Instituto Real de Colonias.

Fuente 2

La política colonial se impone en las [naciones] que tienen o bien superabundancia de capitales o bien excedente de productos; esta es la forma moderna actual más extendida y más fecunda. Francia, que siempre ha estado sobranada de capitales y ha exportado cantidades considerables de él al extranjero [...] tiene particular interés en considerar la cuestión colonial bajo este punto de vista [...]. La cuestión colonial es, para países como el nuestro, dedicados por la naturaleza misma de su industria a una gran exportación, el problema mismo de los mercados. Allí donde se tenga predominio político, se tendrá también predominio de los productos, predominio económico.

Adaptado del discurso de Jules Ferry [1885]. Citado en Duroselle, Jean Baptiste (1975). *Europa de 1815 hasta nuestros días*.

75 Después de la lectura de las fuentes, la docente desea que los estudiantes comprendan la perspectiva de los autores de las fuentes presentadas. ¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para el logro de este propósito?

NI8_11_55

- a** Pedir a los estudiantes que identifiquen las razones con las que los autores justifican la colonización europea. Luego, solicitarles que recaben información acerca del rol político que tuvo cada uno de ellos. Por último, pedirles que expliquen cómo se vincula el rol político de los autores con los argumentos que expresan en las fuentes.
- b** Pedir a los estudiantes que reconozcan la percepción que tienen los autores, de estas fuentes, sobre los pueblos colonizados. Luego, solicitarles que señalen las limitaciones que tuvieron los europeos para valorar la cultura de los pueblos colonizados. Por último, pedirles que respondan cómo deberían evitarse los procesos de colonización en el futuro.
- c** Pedir a los estudiantes que reconozcan de qué modo entienden los autores el concepto de civilización. Luego, solicitarles que busquen información sobre las características culturales de las sociedades colonizadas. Por último, pedirles que respondan qué beneficios y perjuicios ha provocado la aplicación de la idea de civilización en los pueblos colonizados.

Después del análisis de las fuentes 1 y 2, la docente brinda a los estudiantes fuentes secundarias acerca de los reinos africanos que fueron colonizados por Inglaterra. En estas fuentes se describen las tradiciones culturales y las actividades económicas de esos reinos durante las primeras décadas del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX.

A continuación, brinda a los estudiantes las siguientes pautas para el desarrollo de una actividad.

- Primero, les pide que expliquen las motivaciones que tuvieron las potencias imperialistas para colonizar nuevos territorios en África.
- Segundo, les solicita que elaboren un cuadro comparativo de las tradiciones culturales y la economía de los reinos africanos colonizados por Inglaterra antes y después de la colonización.
- Tercero, les pide que respondan cómo las diferencias identificadas en el cuadro comparativo se explican a partir del colonialismo.

¿Cuál es el propósito **principal** de la actividad descrita?

- a Promover que los estudiantes establezcan la conexión entre las causas de un proceso histórico, sus consecuencias y los cambios que produce.
- b Promover que los estudiantes establezcan cadenas sucesivas entre las consecuencias de un proceso histórico y las causas de otro posterior.
- c Promover que los estudiantes distingan entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales de un determinado proceso histórico.

Como parte de una actividad, la docente presenta a los estudiantes la siguiente fuente:

NI8_11_57

Fuente 3

Vemos al gobierno francés ejercer su derecho sobre las razas inferiores haciendo la guerra contra ellas y convirtiéndolas por la fuerza al beneficio de la civilización. ¿Razas superiores? Razas inferiores, ¡es fácil decirlo! Por mi parte, yo me aparto de tal opinión [...]. Lo confieso, miro dos veces antes de volverme hacia un hombre o una civilización y pronunciar: hombre o civilización inferior. ¡Raza inferior los hindúes con esa gran civilización refinada que se pierde en la noche de los tiempos! ¡Con esa gran religión budista que la India dejó a China!, ¡con ese gran florecimiento del arte que todavía hoy podemos ver en las magníficas ruinas! ¡Raza inferior los chinos! Con esa civilización cuyos orígenes son desconocidos y que parece haber sido la primera en ser empujada hacia sus límites extremos.

Tomado del discurso pronunciado por George Clemenceau, líder del Partido republicano francés, el 31 de julio de 1885 en la Cámara de Diputados.

Luego, les pide que respondan la siguiente pregunta: “¿Qué idea de la **fuente 1** es cuestionada en la **fuente 3**?”.

Tres de los estudiantes responden lo siguiente:

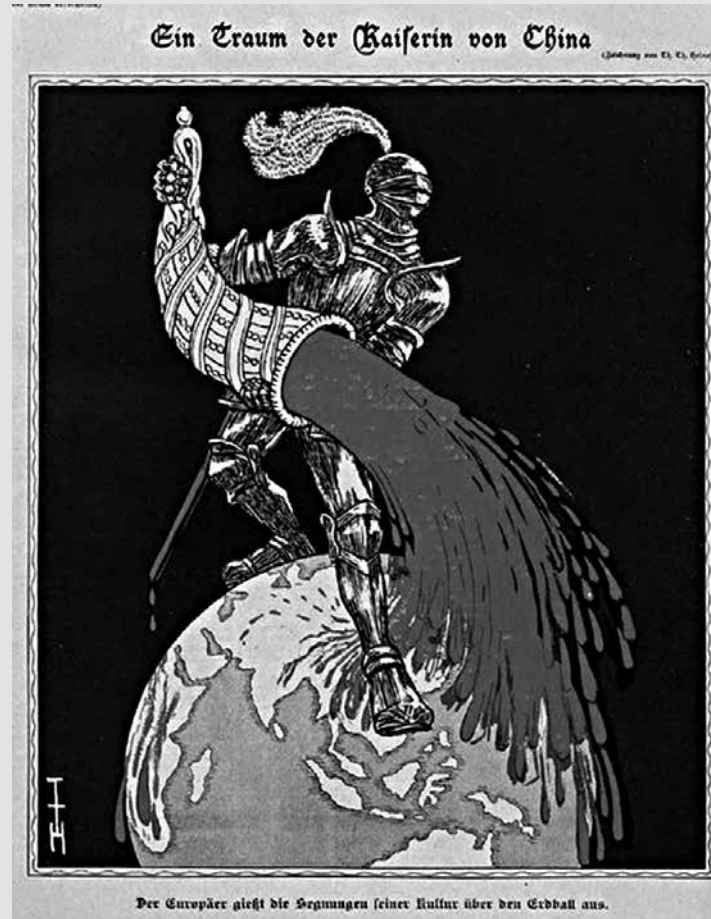
- **Alejandro:** “La fuente 3 cuestiona los adelantos y avances culturales de las naciones europeas”.
- **Amanda:** “La fuente 3 cuestiona las ideas que fundamentan la inferioridad de las naciones no europeas”.
- **Lourdes:** “La fuente 3 cuestiona la justificación que se da por las muertes de europeos que fueron ocasionadas por las guerras de colonización”.

¿Cuál de las respuestas de los estudiantes es correcta?

- a La de Alejandro.
- b La de Amanda.
- c La de Lourdes.

La docente entrega a los estudiantes una caricatura diseñada por el artista alemán Thomas Theodor Heine que fue publicada en la revista *Simplicissimus* en julio de 1900. El título de la caricatura es: “El sueño de la emperatriz de China”, y en la parte inferior del marco dice lo siguiente: “Los europeos vierten las bendiciones de su cultura en el mundo”. Además, el líquido que está vertiendo el caballero sobre el planeta Tierra y el que está goteando de la espada es un líquido rojo.

Fuente 4



Tomado de <https://apjif.org/-Ellen-Sebring/4339/article.pdf>

Luego de que los estudiantes han trabajado acerca del contexto histórico en el que se produjo esta fuente, la docente desea brindarles pautas para que interpreten el mensaje de la caricatura.

¿Cuál de los siguientes conjuntos de pautas es **más** adecuado para lograr el propósito de la docente?

- a) Primero, pedir a los estudiantes que expliquen a quién representa el caballero y qué simbolizan la cornucopia y la espada en la caricatura. Luego, solicitarles que expliquen la posición política que expresa la caricatura respecto de la expansión del imperialismo.
- b) Primero, pedir a los estudiantes que busquen otras caricaturas de la época que respaldan al imperialismo y al colonialismo. Luego, solicitarles que expliquen por qué es importante reconocer más de una perspectiva sobre un mismo proceso histórico.
- c) Primero, pedir a los estudiantes que describan los elementos y el escenario que representa la caricatura. Luego, solicitarles que indiquen cuál de los elementos de la caricatura les ha llamado más la atención.

Los estudiantes están buscando información sobre la guerra civil entre Huáscar y Atahualpa. Durante la actividad, un estudiante expresa lo siguiente:

“He escuchado, en una entrevista, que un investigador dice que Atahualpa nació en Quito. Sin embargo, otro historiador dice que nació en el Cusco. Entonces, no sé si Atahualpa es ecuatoriano o peruano”.

El docente desea ayudar al estudiante a que reconozca el uso de anacronismos en su afirmación. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada para lograr el propósito del docente?

- a** Primero, pedir al estudiante que busque evidencias que confirmen el origen cusqueño del inca Atahualpa. Luego, solicitarle que confronte los datos de la teoría cusqueña con la información de la teoría quiteña. Por último, pedirle que responda la siguiente pregunta: “¿Cuáles son las limitaciones de la teoría quiteña del origen de Atahualpa?”.
- b** Primero, pedir al estudiante que compare un mapa actual de América del Sur con un mapa del Tahuantinsuyo. Luego, solicitarle que señale si en la época de los incas ya se habían constituido los países de Perú y Ecuador. Por último, pedirle que responda la siguiente pregunta: “¿Podríamos afirmar que Atahualpa es peruano o ecuatoriano?”.
- c** Primero, pedir al estudiante que señale en un mapa del Tahuantinsuyo con qué nombre conocían los incas a Perú y Ecuador. Luego, solicitarle que señale si Atahualpa se habría identificado como peruano o ecuatoriano. Por último, pedirle que responda la siguiente pregunta: “¿Por qué es importante determinar el verdadero origen de Atahualpa para comprender el conflicto que sostuvo con Huáscar?”.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes, en equipos, están investigando acerca de la sociedad medieval. Uno de los equipos comenta al docente que consideran que la Edad Media es una época oscura caracterizada por el estancamiento cultural.

Frente a ello, ¿cuál de las siguientes actividades del docente es pertinente para ayudar a que este equipo reflexione sobre su afirmación?

- a** Primero, pedir a los estudiantes que expliquen la importancia de las universidades como instituciones que contribuyen en el desarrollo del conocimiento. Luego, solicitarles que recaben información acerca del origen histórico de las universidades. Por último, pedirles que respondan la siguiente pregunta: “¿Cuál fue el papel de las universidades en la Edad Media?”.
- b** Primero, pedir a los estudiantes que recaben información acerca de las tradiciones religiosas más importantes de Europa en la Edad Media. Luego, solicitarles que describan los actuales rituales religiosos. Por último, pedirles que respondan la siguiente pregunta: “¿En qué han cambiado los rituales religiosos de la actualidad respecto de los rituales medievales?”.
- c** Primero, pedir a los estudiantes que recaben información acerca de cómo explicaban el origen de las enfermedades en la Edad Media. Luego, solicitarles que comparen los postulados de las teorías medievales con los postulados de la medicina contemporánea. Por último, pedirles que respondan la siguiente pregunta: “¿Cuál de ambas teorías es más efectiva para tratar las enfermedades?”.

En la sesión anterior, los estudiantes han utilizado diversas fuentes para explicar las causas de la expansión territorial de la República romana. En esta sesión, el docente les presenta el siguiente problema:

“¿Por qué la República romana experimentó un crecimiento demográfico durante este periodo?”.

A continuación, pide a los estudiantes que elaboren hipótesis sobre las causas que explican el crecimiento demográfico de la República romana.

¿Cuál de las siguientes propuestas de los estudiantes evidencia la elaboración de una hipótesis en relación con el problema planteado por el docente?

- a** Inés: “Muchos territorios se anexaron a la República romana debido a sus conquistas militares, ello implicó que las poblaciones conquistadas pasaron a formar parte de sus dominios. Por eso, yo considero que el crecimiento demográfico fue consecuencia de esas conquistas”.
- b** Margarita: “Son diversas las fuentes históricas que confirman el crecimiento demográfico de la República romana. Yo encontré información sobre los últimos censos realizados en la República romana, y según ellos, el número de los ciudadanos fue aumentando”.
- c** Santiago: “Según un especialista en historia, el crecimiento demográfico de la República romana generó la expansión territorial de las ciudades y la creación de otras nuevas. Por eso, el estilo arquitectónico de Roma se expandió en varias partes de Europa”.

Durante una sesión de aprendizaje relacionada con el desarrollo del Renacimiento europeo en el siglo XVI, un docente presenta a los estudiantes láminas de esculturas griegas, y de pinturas y esculturas renacentistas para que las describan. Luego, a partir de lo anterior, el docente les pide que, en equipos, presenten una propuesta de problema de investigación histórica.

Las propuestas de tres equipos de estudiantes son las siguientes:

- **Equipo 1:** “¿Por qué el arte del Renacimiento europeo del siglo XVI es superior al arte contemporáneo?”.
- **Equipo 2:** “¿Por qué existen semejanzas entre el arte clásico, y la pintura y escultura renacentista del siglo XVI?”.
- **Equipo 3:** “¿Cuáles fueron las artes plásticas que se desarrollaron en el Renacimiento europeo del siglo XVI?”.

¿Cuál de las propuestas es **más** adecuada para iniciar una investigación histórica?

- a La del equipo 1.
- b La del equipo 2.
- c La del equipo 3.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 83 y 84.

El propósito de un docente es que los estudiantes interpreten fuentes históricas relacionadas con el proceso de evangelización en el virreinato del Perú durante el siglo XVI. Una de las fuentes que ha seleccionado es el *Confesionario para curas de indios*, escrito en castellano, quechua y aimara, y publicado por el III Concilio Provincial de Lima en 1585.

83 ¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para que los estudiantes contextualicen la fuente presentada?

NI8_11_63

- a** Pedir a los estudiantes que recaben información acerca de los objetivos del proceso de evangelización en el virreinato del Perú durante el siglo XVI. Luego, solicitarles que expliquen por qué los religiosos escribieron el documento en tres lenguas. Por último, pedirles que indiquen en qué ocasiones los evangelizadores emplearon el documento.
- b** Pedir a los estudiantes que busquen otros textos publicados en lenguas originarias en el virreinato del Perú durante el siglo XVI. Luego, solicitarles que clasifiquen estos textos a partir del tema que tratan. Por último, pedirles que señalen qué proporción del número total de textos son religiosos.
- c** Pedir a los estudiantes que recaben información acerca de cómo se organizó el proceso de evangelización en el virreinato del Perú durante el siglo XVI. Luego, solicitarles que indiquen por qué el uso del quechua y el aimara fue importante en el proceso de evangelización. Por último, pedirles que expliquen cómo la labor de los evangelizadores contribuyó a la preservación de estas lenguas.

Como parte de una actividad, el docente entrega a los estudiantes el siguiente extracto de la fuente seleccionada.

Un solo pecado mortal merece tormento de fuego para siempre en el infierno. Dime, ¿qué sentirías si te pusiesen en el fuego un día entero? ¿Y si te hiciesen estar ardiendo diez días que sentirías? Pues, ¿cómo estarás ardiendo en el infierno un año? ¿Y diez años? ¿Y cien años? ¿Y mil años en cuerpo y alma y para siempre sin fin? [...]. O qué cosa tan mala es el pecado que lleva al infierno. ¿Cuántos hombres están allá penando para siempre por pecados como esos que tú has hecho? Y si tú hubieras muerto en ellos, ¿dónde estuvieras ahora? Pues no peques más, hijo mío, y vuélvete de corazón a Dios nuestro señor.

Adaptado de Concilio Provincial de Lima (1585). *Confesionario para los curas de indios*.

A continuación, el docente pregunta a los estudiantes: “¿Qué se puede afirmar a partir de la fuente anterior acerca del proceso de evangelización durante el siglo XVI?”.

Tres de los estudiantes responden lo siguiente:

- **Juliana:** “La fuente muestra que los evangelizadores consideraron el miedo al infierno para convencer a los indígenas de que se convirtieran al cristianismo”.
- **Felipe:** “La fuente muestra que las ideas que usaron los religiosos para evangelizar a los indígenas estuvieron basadas en creencias falsas”.
- **Jorge:** “La fuente muestra la dificultad que tuvieron los indígenas para comprender la relación entre las ideas de pecado e infierno”.

¿Cuál de las respuestas anteriores expone una idea que se puede afirmar a partir de la información presentada en la fuente?

- a La de Juliana.
- b La de Felipe.
- c La de Jorge.

El propósito de un docente es que los estudiantes reconozcan la relevancia histórica de las ideas y propuestas de Martin Luther King a favor de los derechos civiles de la población afrodescendiente en EE. UU.

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para alcanzar el propósito planteado?

- a** Pedir a los estudiantes que busquen información sobre los postulados de Martin Luther King contra el segregacionismo en EE. UU. en los años sesenta. Luego, solicitarles que describan el liderazgo que ejerció en algunos movimientos sociales de la época. Por último, pedirles que expliquen cómo sus ideas han influido en los movimientos sociales de la actualidad.
- b** Pedir a los estudiantes que busquen información sobre los movimientos sociales a favor de los derechos civiles en América Latina en el siglo XX. Luego, solicitarles que los ubiquen en una línea de tiempo. Por último, pedirles que identifiquen cuáles son los movimientos sociales latinoamericanos que coincidieron temporalmente con el movimiento social que lideró Martin Luther King.
- c** Pedir a los estudiantes que busquen información acerca de la situación de la población afrodescendiente durante las décadas del cincuenta y sesenta en EE. UU. Luego, solicitarles que identifiquen los casos más mediáticos de segregacionismo en ese país durante las décadas mencionadas. Por último, pedirles que expliquen cómo dicho contexto influyó en los postulados de Martin Luther King a favor de los derechos civiles.

Durante una sesión de aprendizaje, una docente presenta a los estudiantes la siguiente pintura rupestre creada por los primeros pobladores que habitaron Macusani (Puno).

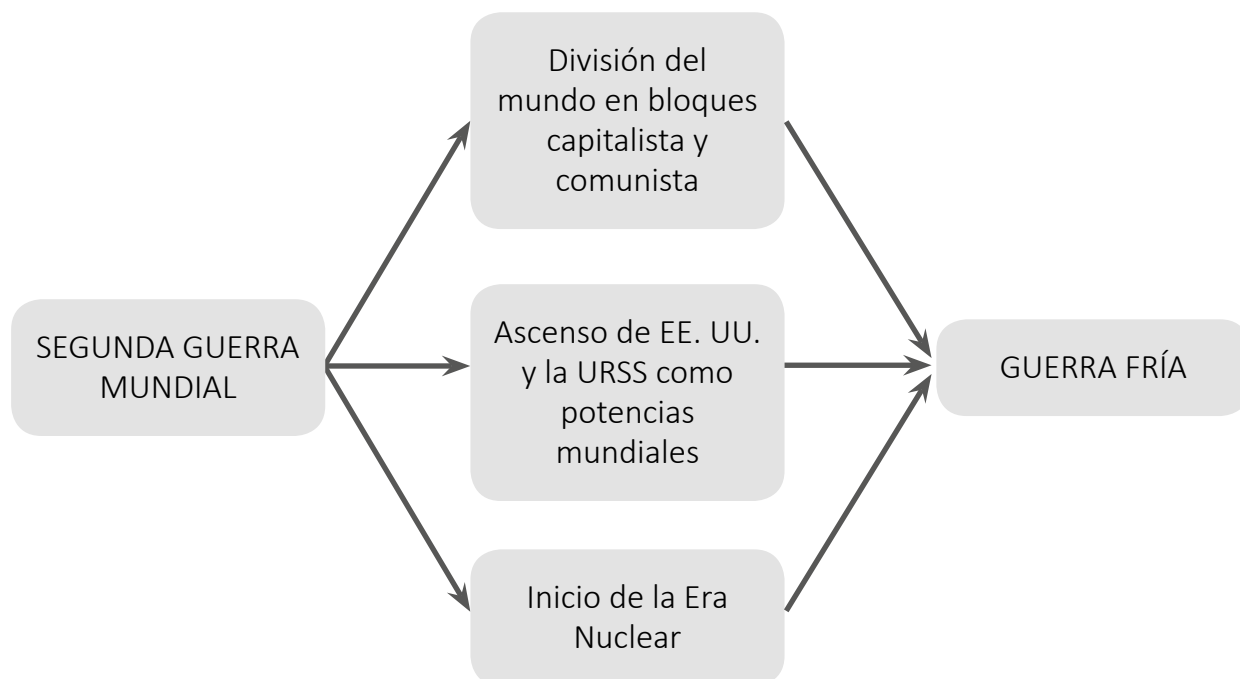


Tomado de: <https://books.openedition.org/ifea/3399?lang=es>

Luego de brindar información a los estudiantes acerca de la época y el lugar en que fue elaborada esta pintura rupestre, ¿cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada para ayudar a que los estudiantes interpreten la fuente presentada?

- a** Pedir a los estudiantes que describan cómo son representados los animales y las personas en la pintura. Luego, solicitarles que señalen qué elementos de la representación no corresponden a la realidad. Por último, pedirles que comenten cómo deberían haber sido representados los animales y las personas para tener una apariencia más realista.
- b** Pedir a los estudiantes que señalen qué acciones realizan los animales y las personas mostrados en la pintura. Luego, solicitarles que expliquen por qué creen que las personas de esa época realizaban pinturas que las representaban a sí mismas y a los animales. Por último, pedirles que busquen información en diversas fuentes para contrastar sus respuestas.
- c** Pedir a los estudiantes que describan de forma detallada cómo se representa la cacería de animales en la pintura. Luego, solicitarles que indiquen qué tipos de animales eran cazados en esa época. Por último, pedirles que elaboren un listado en el que se indique qué otras actividades realizaban las personas en esa época.

Durante una sesión de aprendizaje, un equipo de estudiantes presenta al docente el siguiente organizador gráfico:



¿Cuál de los siguientes aprendizajes relacionado con la construcción de interpretaciones históricas evidencia el organizador gráfico presentado por los estudiantes?

- a El establecimiento de jerarquías entre las múltiples causas de un proceso histórico.
- b La distinción entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales de un proceso histórico.
- c El reconocimiento de la relación entre las consecuencias de un proceso histórico y las causas de otro proceso histórico.

Como parte de una actividad que aborda el rol de las mujeres en la historia del Perú y luego de haber investigado en diversas fuentes, un estudiante elaboró el siguiente texto:

Existen evidencias para afirmar que, en la época prehispánica, algunas mujeres ocuparon cargos políticos muy importantes. Así lo demuestran los hallazgos arqueológicos relacionados con la llamada Dama de Cao, una antigua gobernante de la cultura Mochica, y las referencias documentales sobre las “Capullanas”, mujeres nobles de la cultura Tallán, en el norte del actual Perú, que podían heredar el título de curaca y ejercerlo.

Durante el periodo colonial y parte del periodo republicano (siglo XIX y la primera mitad del siglo XX), la mujer estuvo subordinada a la autoridad del varón, lo que limitó su posibilidad de ejercer cargos políticos. A partir de la segunda mitad del siglo XX, la mujer fue ganando lugar en el espacio político, por ejemplo, a través de la ley de 1955 que les otorgó el derecho al voto en las elecciones nacionales. En la actualidad, es posible ver a mujeres ocupando cargos importantes en el sector público y en el privado.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia en el texto elaborado por el estudiante?

- a El reconocimiento de la sucesión causal de hechos a lo largo del tiempo.
- b El reconocimiento de cambios y permanencias de un fenómeno histórico.
- c El reconocimiento de diferentes ritmos de cambio en un proceso histórico.

¿Con cuál de los siguientes procesos históricos internacionales coincidió el denominado boom del caucho en el Perú, ocurrido entre fines del siglo XIX e inicios del siglo XX?

- a La implementación de *New Deal* (Nuevo Trato) en EE. UU.
- b El desarrollo de la guerra de Secesión norteamericana.
- c El desarrollo de la Segunda Revolución Industrial.

Durante una sesión de aprendizaje, el docente presenta a los estudiantes el siguiente texto que fue publicado por un pensador peruano en el diario *El Comercio*, en octubre de 1846.

La razón, la voluntad y la fuerza son los medios de que Dios nos ha dotado para descubrir, querer y ejecutar su ley; no para crearla porque la ley divina es un conjunto de principios absolutos y necesarios. Y como solo estos principios ejercen imperio racional sobre la libertad humana, solo en ellos está la soberanía verdadera, la soberanía absoluta. Concebirla en un hombre es un error gravísimo y concebirla en un pueblo es la más rematada locura.

¿A cuál de las siguientes ideologías del siglo XIX corresponde el texto mostrado?

- a Conservadurismo
- b Nacionalismo
- c Liberalismo



*Trabajando para
todos los peruanos*



PERÚ

Ministerio
de Educación